Joan Miró, 22 07300 Inca
Tel. 971 881710-11
Codi de centre: 07015835
https://iesinca.cat/?page_id=12

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

1. Competències clau associades a la vostra matèria

Competències clau	Sí/No
1. Comunicació lingüística	Sí
2. Matemàtica, en ciència i tecnologia	No
3. Digital	Sí
4. Aprendre a aprendre	Sí
5. Socials i cíviques	Sí
6. Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor	Sí
7. Consciència i expressions culturals	Sí

2. Objectius

1. Emprar sempre, tant el professorat com l'alumnat, la llengua catalana a nivell oral i escrit d'acord amb la normativa i el Projecte Lingüístic de Centre.
2. Comprendre discursos orals i escrits i interpretar-los amb una actitud crítica, reconeixent-ne les diferents finalitats i situacions de comunicació en què es produeixen.
3. Expressar-se oralment i per escrit amb correcció, coherència i adequació a la situació comunicativa i al tipus de discurs.
4. Fer ús del llenguatge com a mitjà per fixar i desenvolupar el propi pensament, per prendre consciència dels propis sentiments i per controlar la pròpia conducta.
5. Interpretar i emprar la lectura i l'escriptura com a fonts de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement del món i consolidar hàbits lectors mitjançant textos adequats.
6. Reflexionar sobre els elements formals i els mecanismes de la llengua en els nivells fonològic, ortogràfic, morfològic, morfosintàctic, lexicosemàntic i textual; i valorar les condicions de producció i recepció a fi de desenvolupar la capacitat de regular les produccions lingüístiques pròpies.
7. Identificar i analitzar els elements i les característiques dels mitjans de comunicació i valorar-ne la importància en les manifestacions culturals contemporànies, amb la finalitat d'ampliar destreses discursives i desenvolupar actituds crítiques en relació amb els missatges que contenen.
8. Utilitzar les llengües com a instruments per a l'adquisició de nous aprenentatges, per a la comprensió i l'anàlisi de la realitat, per a la fixació i el desenvolupament del pensament i per a la regulació de la pròpia activitat.
9. Utilitzar les llengües eficaçment en l'activitat escolar per cercar, seleccionar i processar informació i per redactar textos propis de l'àmbit acadèmic.
10. Analitzar els diferents usos socials de les llengües per evitar els estereotips lingüístics que suposen judicis de valor i prejudicis classistes, racistes o sexistes.
11. Emprar tant els mitjans tradicionals com les noves tecnologies de la comunicació per cercar, elaborar i transmetre informació.
12. Reconèixer els gèneres i les formes de la tradició literària i valorar-ne els principals corrents, autors i obres, com a part del nostre patrimoni.
13. Comprendre textos literaris utilitzant els coneixements sobre les convencions de cada gènere, els temes i motius de la tradició literària i els recursos estilístics i apreciar-ne les possibilitats comunicatives per a la millora de la producció personal.
14. Adonar-se que les produccions literàries constitueixen interpretacions del món i de l'individu diverses; afavoreixen el desvetllament de la imaginació i del bon gust estètic, i són un mitjà d'arrelament i participació en la cultura pròpia i de relació amb altres pobles.
15. Conèixer i valorar com a patrimoni de tots la riquesa lingüística i cultural de l'Estat espanyol i considerar, adequadament i amb respecte, les diferents situacions que originen les llengües en contacte a les comunitats bilingües.

3. Continguts

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

3.1.Àmbit lingüístic

Blog 1. Comunicació oral: Escoltar i parlar

Escoltar

Comprensió, interpretació i valoració de textos orals en relació amb l'àmbit d'ús: àmbit personal, àmbit acadèmic/escolar i àmbit social.

Comprensió, interpretació i valoració de textos orals en relació amb la finalitat que persegueixen: textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats.

Observació, reflexió, comprensió i valoració del sentit global dels debats, col·loquis i converses espontànies, de la intenció comunicativa de cada interlocutor i aplicació de les normes bàsiques que els regulen.

Parlar

Coneixement i ús progressivament autònom de les estratègies necessàries per a la producció i avaluació de textos orals.

Coneixement, ús i aplicació de les estratègies necessàries per parlar en públic: planificació del discurs, pràctiques orals formals i informals i avaluació progressiva

Participació en debats, col·loquis i converses espontànies mitjançant l'observació i el respecte de les normes bàsiques d'interacció, intervenció i cortesia que regulen aquestes pràctiques orals.

Blog 2. Comunicació escrita: llegir i escriure

Llegir

Coneixement i ús de les tècniques i les estratègies necessàries per a la comprensió de textos escrits.

Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos escrits d'àmbit personal, àmbit acadèmic/escolar i àmbit social.

Lectura, comprensió i interpretació de textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats.

Actitud progressivament crítica i reflexiva davant de la lectura, organitza raonadament les idees i les exposa i respecta les dels altres.

Ús progressivament autònom dels diccionaris, de les biblioteques i de les tecnologies de la informació i la comunicació com a font d'obtenció d'informació.

Escriure

Coneixement i ús de les tècniques i les estratègies per a la producció de textos escrits: planificació, obtenció de dades, organització de la informació, redacció i revisió del text. L'escriptura com a procés.

Escriptura de textos relacionats amb l'àmbit personal, àmbit acadèmic/escolar i àmbit social.

Escriptura de textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

Interès creixent per la composició escrita com a font d'informació i aprenentatge i com a forma de comunicar sentiments, experiències, coneixements i emocions

Blog 3. Coneixement de la llengua

La paraula

Reconeixement, ús i explicació de les categories gramaticals: substantiu, adjectiu, determinant, pronom, verb, adverbi, preposició, conjunció i interjecció.

Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de la paraula. Procediments per formar paraules.

Comprensió i interpretació dels components del significat de les paraules: denotació i connotació.

Coneixement reflexiu de les relacions semàntiques que s'estableixen entre les paraules.

Observació, reflexió i explicació dels canvis que afecten el significat de les paraules: causes i mecanismes. Metàfora, metonímia, paraules tabú i eufemismes.

Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals reconeixent el seu valor social i la necessitat de cenyir-s'hi per aconseguir una comunicació eficaç.

Utilització de diccionaris i altres fonts de consulta en paper i format digital sobre l'ús de la llengua.

Les relacions gramaticals

Reconeixement, identificació i explicació de l'ús dels diferents grups de paraules: grup nominal, adjectival, preposicional, verbal i adverbial i de les relacions que s'estableixen entre els elements que els conformen en el marc de l'oració simple.

Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de l'oració simple: subjecte i predicat. Oracions impersonals, actives i oracions passives.

El discurs

Reconeixement, ús i explicació dels connectors textuals i dels principals mecanismes de referència interna, tant gramaticals com lèxics.

Reconeixement, ús i explicació dels diferents recursos de modalització en funció de la persona que parla o escriu.

L'expressió de l'objectivitat i la subjectivitat a través de les modalitats oracionals i les referències internes a l'emissor i al receptor en els textos.

Explicació progressiva de la coherència del discurs tenint en compte les relacions gramaticals i lèxiques que s'estableixen en l'interior del text i la seva relació amb el context.

Les varietats de la llengua

Coneixement dels orígens històrics de la realitat plurilingüe d'Espanya i valoració com a font d'enriquiment personal i com a mostra de la riquesa del nostre patrimoni històric i cultural.

Llengua i societat

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

Les llengües com a elements configuradors de la identitat personal i col·lectiva. Actituds i prejudicis.

Coneixement i reflexió de la diversitat lingüística en el món actual. Principals famílies lingüístiques.

Coneixement de les llengües romàniques.

Coneixement de les llengües de l'Estat espanyol i de com estan distribuïdes geogràficament.

Coneixement del domini lingüístic. El nom de la llengua. La unitat de la llengua catalana i la variació geogràfica del català.

Comprensió i anàlisi de l'origen i l'evolució de la llengua catalana.

Reflexió sobre la relació de la llengua catalana amb altres llengües i identificació dels fenòmens de contacte. Comprensió i reconeixement del conflicte lingüístic.

Coneixement de l'estatut jurídic de les llengües de les Illes Balears.

Observació i coneixement de la variació social del català.

Coneixement de l'Institut d'Estudis Catalans

BLOG 4. PLA LECTOR

Pla lector

Lectura lliure d'obres de la literatura catalana i universal i de la literatura juvenil com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement del món per aconseguir el desenvolupament dels seus propis gustos i interessos literaris i la seva autonomia lectora.

Introducció a la literatura a través dels textos.

Aproximació als gèneres literaris i a les obres més representatives de la literatura catalana des de l'edat mitjana fins al segle XVIII a través de la lectura i l'explicació de fragments significatius i, si és el cas, textos complets.

Creació

Redacció de textos d'intenció literària a partir de la lectura de textos i l'ús de les convencions formals del gènere i amb intenció lúdica i creativa.

Consulta i ús de fonts i recursos variats d'informació per dur a terme treballs.

3.2. Àmbit social

Blog 3. LA HISTÒRIA

L'edat mitjana. Concepte d'*edat mitjana* i subetapes: alta, plena i baixa edat mitjana; la "caiguda" de l'Imperi romà a Occident: divisió política i invasions germàniques. Els regnes germànics i l'Imperi bizantí (Orient). El feudalisme. L'islam i el procés d'unificació dels pobles musulmans. La península Ibèrica: la invasió musulmana, al-Àndalus i els regnes cristians.

La plena edat mitjana a Europa (segles XII i XIII).

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

L'evolució dels regnes cristians i musulmans.

L'emirat i el califat de Còrdova, els regnes de Castella i d'Aragó (conquesta i repoblació). El regne de Mallorca.

L'expansió comercial europea i la recuperació de les ciutats.

L'art romànic, el gòtic i l'islàmic. Art gòtic mallorquí (arquitectura religiosa i civil).

La baixa edat mitjana a Europa (segles XIV i XV). La crisi de la baixa edat mitjana: la pesta negra i les conseqüències que se'n deriven. Al-Àndalus: els regnes de taifes. Els regnes d'Aragó i de Castella.

L'edat moderna: el Renaixement i l'humanisme, abast posterior. L'art renaixentista.

Els descobriments geogràfics: Castella i Portugal. Conquesta i colonització d'Amèrica.

Les monarquies modernes. La unió dinàstica de Castella i Aragó.

Els Àustria i les seves polítiques: Carles V i Felip II. Les guerres de religió, les reformes protestants i la Contrareforma catòlica.

El segle XVII a Europa. Les monarquies autoritàries, parlamentàries i absolutes. La Guerra dels Trenta Anys. Els Àustria i les seves polítiques: Felip III, Felip IV i Carles II.

Les Illes Balears a l'època moderna. Les Germanies.

L'art barroc. Principals manifestacions de la cultura dels segles XVI i XVII.

4. Temporalització

Anirem alternat els distints blocs de continguts al llarg de cada trimestre. La temporalització serà la mateixa que per a la resta dels grups de 2n d'ESO, però serà flexible i dependrà del ritme d'aprenentatge dels alumnes i del nivell d'assoliment dels objectius mínims.
Molts dels continguts de l'àmbit lingüístic i social es treballen a projectes i s'avaluen de forma interdisciplinar. Els continguts no vistos durant el tercer trimestre a 1r ESO estan inclosos en la programació d'aquest curs 20-21 i s'aniran treballant al llarg del curs.

	1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
Català	**Tema 1** Dues lectures i comprensió lectores Categories gramaticals Tipus de sintagmes La descripció (Projectes) La presentació (Projectes) Vocabulari dels fenòmens atmosfèrics Les varietats estilístiques o registres **Tema 2**	**Tema 4** Dues lectures i comprensió lectora Ús del diccionari Consonantisme (I) La lírica: la rima. Mètrica. Versos i estrofes. Apòstrof, contracció i guionet Vocabulari dels oficis	**Tema 7** Dues lectures i comprensió lectora Consonantisme (IV) Vocabulari dels instruments musicals Tipus d'oracions **Tema 8** Dues lectures i comprensió lectora Els barbarismes i la

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

	Dues lectures i comprensió lectora Accentuació Diftong Dièresi Les propietats textuals: anàlisi i aplicació Signes de puntuació i ús de les majúscules Textos expositius. Producció i exposició (Projectes) Vocabulari de la roba **Tema 3** Dues lectures i comprensió lectora Vocalisme àton Vocabulari d'animals salvatges Vocabulari de Nadal a Mallorca Textos objectius (expositius) i textos subjectius (argumentatius): observació i producció Vocabulari dels instruments musicals Tipus d'oracions	Les llengües estatals Les llengües d'Europa **Tema 5** Dues lectures i comprensió lectora El text teatral. Dramatització. Creació de textos teatrals (Projectes) La seva representació (Projectes) Consonantisme (II) La llengua com element configurador d'identitat La romanització, l'origen de la llengua Vocabulari de l'aeroport **Tema 6** Dues lectures i comprensió lectora Consonantisme (III) Les varietats socials Oracions simples Terminologia sintàctica bàsica Vocabulari de la ciutat	precisió lèxica Producció de textos argumentatius (Projectes) Verbs irregulars Vocabulari d'arbres, plantes i flors **Tema 9** Dues lectures i comprensió lectora Complements verbals Els connectors Creació de textos instructius
Castellà	**Tema 1** Lectura y comprensión lectora La biografia Categorías gramaticales La acentuación y el diptongo La historia de la literatura: literaturas antiguas **Tema 2** Lectura y comprensión lectora El sintagma y la oración El texto promocional El triptongo y el hiato La literatura en la Edad Media **Tema 3** Lectura y comprensión lectora El sintagma nominal El texto expositivo La acentuación diacrítica en palabras monosílabas	**Tema 4** Lectura y comprensión lectora El sintagma verbal El texto instructivo La acentuación en palabras compuestas La literatura en el siglo XVII: el Barroco **Tema 5** Lectura y comprensión lectora Los complementos del verbo Los textos didácticos Las palabras homófonas La literatura en el siglo XVIII: la Ilustración **Tema 6**	**Tema 7** Lectura y comprensión lectora La derivación La narrativa Los grupos consonánticos La literatura en el siglo XIX: el Realismo **Tema 8** Lectura y comprensión lectora La composición El texto periodístico Los signos de puntuación (I) La literatura en la primera mitad del siglo XIX

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

	La literatura del siglo XVI: el Renacimiento	Lectura y comprensión lectora La estructura de la palabra La correspondencia La *h*, la *ll,* y la *y* La literatura en el siglo XIX: el Romanticismo	**Tema 9** Lectura y comprensión lectora Comprensión lectora Las variedades geográficas del español Los signos de puntuación II La literatura desde 1950 hasta nuestros días.
Socials	1.La fi de l'Imperi Romà i la fragmentació del mon antic. 2.L'Europa feudal. 3.Les ciutats de l'Europa feudal.	4.L'art a l'edat mitjana: el Romànic i el gòtic. 5.La península Ibèrica a l'edat mitjana. 6.El naixement del món modern: economia i societat.	7.L'època dels grans descobriments geogràfics. 8. L'època dels grans descobriments. 9. L'Imperi dels Àustries.

5. Enfocaments metodològics

La metodologia de treball per l'àmbit té per objectiu integrar les tres matèries que el conformen. Així, la llengua es treballa com una eina de comunicació, més que com a objecte d'aprenentatge. Es tracta de treballar la competència comunicativa i lingüística de l'alumnat. Per això, es proposen activitats que afavoreixin la lectura, la síntesi, l'exposició oral, l'elaboració de textos.

L'organització de les sessions serà flexible en funció de l'assoliment de l'aprenentatge dels alumnes i es podran treballar conjuntament i combinar continguts de socials i de castellà, per exemple. Ara bé, tractant-se d'un grup reduït, es treballaran continguts de llengua en funció de les necessitats que es detectin en l'alumnat a partir d'aquest enfocament integral. Així, es treballaran continguts específics de llengua i s'avaluarà específicament cada matèria de l'àmbit.

Per tal de facilitar l'aprenentatge significatiu de l'alumnat així com la seva motivació, els recursos metodològics seran amplis i variats: treball d'investigació, aprenentatge cooperatiu, treball autònom, ús de TIC, i tot tipus de recursos sempre adaptat al grup.

A més, les lectures obligatòries i el seu tractament –tan essencial a aquesta assignatura- ajudaran a aconseguir millorar la comprensió i l'expressió oral i escrites. Els alumnes realitzaran tres lectures obligatòries durant el curs, una per trimestre. Procurarem treballar de distintes formes (col·loquis, presentacions online, expressions orals i/o escrites...) aquestes lectures i s'acorden durant el primer trimestre amb l'alumnat per tal de despertar la seva curiositat i motivació per la lectura autònoma.

Metodologies actives	Utilitzo les marcades amb una x
Treball cooperatiu: - *Estructures* - *Dinàmiques* - *Quadern d'equip*	*Dinàmiques de cohesió de grup*

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

Treball per projectes	*x*
Gamificació (especifica quins)	*kahoot*
Tasques enriquides	
Rutines de pensament	*x*
Aprenentatge basat en problemes, reptes	*x*
Flipped Classroom	
Altres (especifica)	

6. Avaluació

6.1. Criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge avaluables

6.1.1.Àmbit lingüístic

Bloc 1. Comunicació oral: Parlar i escoltar

Criteris d'avaluació

1. Comprendre, interpretar i valorar textos orals propis de l'àmbit personal, acadèmic/escolar i social.
2. Comprendre, interpretar i valorar textos orals de diferent tipus.
3. Comprendre el sentit global de textos orals.
4. Valorar la importància de la conversa en la vida social practicant actes de parla: comptant, descrivint, opinant, dialogant..., en situacions comunicatives pròpies de l'activitat escolar.
5. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).
6. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de forma individual o en grup.
7. Participar i valorar la intervenció en debats, col·loquis i converses espontànies.
8. Reproduir situacions reals o imaginàries de comunicació potenciant el desenvolupament progressiu de les habilitats socials, l'expressió verbal i no verbal i la representació de realitats, sentiments i emocions.

Estàndards d'aprenentatge avaluables

1.1. Comprèn el sentit global de textos orals propis de l'àmbit personal, escolar/acadèmic i social, identificant l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa del parlant.
1.2. Anticipa idees i infereix dades de l'emissor i del contingut del text analitzant fonts de procedència no verbal.
1.3. Reté informació rellevant i extreu informacions concretes.
1.4. Segueix i interpreta instruccions orals respectant la jerarquia donada.
1.5. Comprèn el sentit global de textos publicitaris, informatius i d'opinió procedents dels mitjans de

comunicació, distingint la informació de la persuasió en la publicitat i la informació de l'opinió en notícies, reportatges, etc. identificant les estratègies de emfatització i d'expansió.

1.6. Resumeix textos, de forma oral, recollint les idees principals i integrant- les, de forma clara, en oracions que es relacionin lògicament i semànticament.

2.1. Comprèn el sentit global de textos orals d'intenció narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva i argumentativa, identificant la informació rellevant, determinant el tema i reconeixent la intenció comunicativa del parlant, així com la seva estructura i les estratègies de cohesió textual oral.

2.2. Anticipa idees i infereix dades de l'emissor i del contingut del text analitzant fonts de procedència no verbal.

2.3. Reté informació rellevant i extreu informacions concretes.

2.4. Interpreta i valora aspectes concrets del contingut i de l'estructura de textos narratius, descriptius, expositius, argumentatius i instructius emetent judicis raonats i relacionant-los amb conceptes personals per justificar un punt de vista particular.

2.5. Utilitza progressivament els instruments adequats per localitzar el significat de paraules o enunciats desconeguts (demana ajuda, cerca en diccionaris, recorda el context en el qual apareix...).

2.6. Resumeix textos narratius, descriptius, instructius i expositius i argumentatius de forma clara, recollint les idees principals i integrant la informació en oracions que es relacionin lògicament i semànticament.

3.1. Escolta, observa i explica el sentit global de debats, col·loquis i converses espontànies identificant la informació rellevant, determinant el tema i reconeixent la intenció comunicativa i l'actitud de cada participant, així com les diferències formals i de contingut que regulen els intercanvis comunicatius formals i els intercanvis comunicatius espontanis.

3.2. Observa i analitza les intervencions particulars de cada participant en un debat tenint en compte el to emprat, el llenguatge que s'utilitza, el contingut i el grau de respecte cap a les opinions dels altres.

3.3. Reconeix i assumeix les regles d'interacció, intervenció i cortesia que regulen els debats i qualsevol acte comunicatiu oral.

4.1. Intervé i valora la seva participació en actes comunicatius orals.

5.1. Coneix el procés de producció de discursos orals valorant la claredat expositiva, l'adequació, la coherència del discurs, així com la cohesió dels continguts.

5.2. Reconeix la importància dels aspectes prosòdics del llenguatge no verbal i de la gestió de temps i d'ajuts audiovisuals en qualsevol tipus de discurs.

5.3. Reconeix els errors de la producció oral pròpia i aliena a partir de la pràctica habitual de l'avaluació i autoavaluació, proposant solucions per millorar-les.

6.1. Realitza presentacions orals.

6.2. Organitza el contingut i elabora guions previs a la intervenció oral formal seleccionant la idea central i el moment en què serà presentada al seu auditori, així com les idees secundàries i exemples que recolzaran el seu desenvolupament.

6.3. Realitza intervencions no planificades, dins l'aula, analitzant i comparant les similituds i diferències entre discursos formals i discursos espontanis.

6.4. Incorpora progressivament paraules pròpies del nivell formal de la llengua en les seves pràctiques orals.

6.5. Pronuncia amb correcció i claredat, modulant i adaptant el seu missatge a la finalitat de la pràctica oral.

6.6. Avalua, per mitjà de guies, les produccions pròpies i alienes millorant progressivament les seves pràctiques discursives.

7.1. Participa activament en debats, col·loquis... escolars respectant les regles d'interacció, intervenció

i cortesia que els regulen, manifestant les seves opinions i respectant les opinions dels altres.

7.2. Se cenyeix al tema, no divaga i atén les instruccions del moderador en debats i col·loquis.

7.3. Avalua les intervencions pròpies i alienes.

7.4. Respecta les normes de cortesia que han de dirigir les converses orals ajustant- se al torn de paraula, respectant l'espai, gesticulant de forma adequada, escoltant activament els altres i usant fórmules de salutació i comiat.

8.1. Dramatitza i improvisa situacions reals o imaginàries de comunicació.

Bloc 2: Comunicació escrita: llegir i escriure

Criteris d'avaluació

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos.
3. Manifestar una actitud crítica davant la lectura de qualsevol tipus de textos o obres literàries a través d'una lectura reflexiva que permeti identificar actituds d'acord o desacord respectant a tota hora les opinions dels altres.
4. Seleccionar els coneixements que s'obtenguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital integrant-los a un procés d'aprenentatge continu.
5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús.
7. Valorar la importància de l'escriptura com a eina d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

Estàndards d'aprenentatge avaluables

1.1. Posa en pràctica diferents estratègies de lectura en funció de l'objectiu i el tipus de text.

1.2. Comprèn el significat de les paraules pròpies de nivell formal de la llengua incorporant-les al seu repertori lèxic.

1.3. Relaciona la informació explícita i implícita d'un text posant-la en relació amb el context.

1.4. Dedueix la idea principal d'un text i reconeix les idees secundàries comprenent les relacions que s'estableixen entre aquestes.

1.5. Fa inferències i hipòtesi sobre el sentit d'una frase o d'un text que contingui diferents matisos semàntics i que afavoreixin la construcció del significat global i l'avaluació crítica.

1.6. Avalua el seu procés de comprensió lectora usant fitxes senzilles d'autoavaluació.

2.1. Reconeix i expressa el tema i la intenció comunicativa de textos escrits propis de l'àmbit personal i familiar acadèmic/escolar i àmbit social (mitjans de comunicació), identificant la tipologia textual seleccionada, l'organització del contingut, les marques lingüístiques i el format utilitzat.

2.2. Reconeix i expressa el tema i la intenció comunicativa de textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats identificant la tipologia textual seleccionada, les marques lingüístiques i l'organització del contingut.

2.3. Localitza informacions explícites i implícites en un text relacionant-les entre si i seqüenciant-les i dedueix informacions o valoracions implícites.

2.4. Reté informació i reconeix la idea principal i les idees secundàries comprenent les relacions entre aquestes.

2.5. Entén instruccions escrites de certa complexitat que li permeten desenvolupar-se en situacions de la vida quotidiana i en els processos d'aprenentatge.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

2.6. Interpreta, explica i dedueix la informació donada en diagrames, gràfiques, fotografies, mapes conceptuals, esquemes...
3.1. Identifica i expressa les actituds d'acord i desacord sobre aspectes parcials, o globals, d'un text.
3.2. Elabora la seva pròpia interpretació sobre el significat d'un text.
3.3. Respecta les opinions dels altres.
4.1. Utilitza, de forma autònoma, diverses fonts d'informació integrant els coneixements adquirits als seus discursos orals o escrits.
4.2. Coneix i maneja habitualment diccionaris impresos o en versió digital.
4.3. Coneix el funcionament de biblioteques (escolars, locals...), així com de biblioteques digitals i és capaç de sol·licitar llibres, vídeos... autònomament.
5.1. Aplica tècniques diverses per planificar els seus escrits: esquemes, arbres, mapes conceptuals etc. i redacta esborranys d'escriptura.
5.2. Escriu textos usant el registre adequat, organitzant les idees amb claredat, enllaçant enunciats en seqüències lineals cohesionades i respectant les normes ortogràfiques i gramaticals.
5.3. Revisa el text en diverses fases per aclarir problemes amb el contingut (idees i estructura) o la forma (puntuació, ortografia, gramàtica i presentació) avaluant la seva pròpia producció escrita o la dels seus companys.
5.4. Reescriu textos propis i aliens aplicant les propostes de millora que es dedueixen de l'avaluació de la producció escrita i ajustant- se a les normes ortogràfiques i gramaticals que permeten una comunicació fluida.
6.1. Escriu textos propis de l'àmbit personal i familiar, escolar/acadèmic i social imitant textos model.
6.2. Escriu textos narratius, descriptius i instructius, expositius, argumentatius i dialogats imitant textos model.
6.3. Escriu textos argumentatius amb diferent organització seqüencial, incorporant diferents tipus d'argument i imitant textos model.
6.4. Utilitza diferents i variats organitzadors textuals en les exposicions i argumentacions.
6.5. Resumeix textos generalitzant termes que tenen trets en comú, globalitzant la informació i integrant-la en oracions que es relacionin lògicament i semànticament, evitant parafrasejar el text resumit.
6.6. Realitza esquemes i mapes i explica per escrit el significat dels elements visuals que poden aparèixer en els textos.
7.1. Produeix textos diversos reconeixent en l'escriptura l'instrument que és capaç d'organitzar el seu pensament.
7.2. Utilitza en els seus escrits paraules pròpies del nivell formal de la llengua incorporant-les al seu repertori lèxic i reconeixent la importància d'enriquir el seu vocabulari per expressar-se oralment i per escrit amb exactitud i precisió.
7.3. Valora i incorpora progressivament una actitud creativa davant l'escriptura.
7.4. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació, participant, intercanviant opinions, comentant i valorant escrits aliens o escrivint i donant a conèixer els seus propis.

Bloc 3: Coneixement de la llengua

Criteris d'avaluació

1. Aplicar els coneixements sobre la llengua i les seves normes d'ús per resoldre problemes de comprensió de textos orals i escrits i per a la composició i revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens, utilitzant la terminologia gramatical necessària per a l'explicació dels diversos usos de la llengua.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

2. Reconèixer i analitzar l'estructura de les paraules pertanyents a les diferents categories gramaticals, distingint les flexives de les no flexives.
3. Comprendre el significat de les paraules en tota la seva extensió per reconèixer i diferenciar els usos objectius dels usos subjectius.
4. Comprendre i valorar les relacions d'igualtat i de contrarietat que s'estableixen entre les paraules i el seu ús en el discurs oral i escrit.
5. Reconèixer els diferents canvis de significat que afecten la paraula en el text: metàfora, metonímia, paraules tabú i eufemismes.
6. Usar de forma efectiva els diccionaris i altres fonts de consulta, tant en paper com en format digital per resoldre dubtes en relació amb el maneig de la llengua i per enriquir el propi vocabulari.
7. Observar, reconèixer i explicar els usos dels grups nominals, adjectivals, verbals, preposicionals i adverbials dins el marc de l'oració simple.
8. Reconèixer, usar i explicar els elements constitutius de l'oració simple.
9. Identificar els connectors textuals presents en els textos reconeixent la funció que realitzen en l'organització del contingut del discurs.
10. Identificar la intenció comunicativa de la persona que parla o escriu.
11. Interpretar de forma adequada els discursos orals i escrits tenint en compte els elements lingüístics, les relacions gramaticals i lèxiques, l'estructura i disposició dels continguts en funció de la intenció comunicativa.
12. Conèixer la realitat plurilingüe d'Espanya, la distribució geogràfica de les seves diferents llengües i dialectes, els seus orígens històrics i alguns dels seus trets diferencials.
13. Reconèixer les semblances que hi ha entre les diferents llengües romàniques.
14. Identificar els fenòmens de contacte.
15. Reconèixer els principals conceptes sociolingüístics.
16. Reconèixer la tasca normativitzadora de l'Institut d'Estudis Catalans.

Estàndards d'aprenentatge avaluables

1.1. Reconeix i explica l'ús de les categories gramaticals en els textos utilitzant aquest coneixement per corregir errors de concordança en textos propis i aliens.
1.2. Reconeix i corregeix errors ortogràfics i gramaticals en textos propis i aliens aplicant els coneixements adquirits per millorar la producció de textos verbals a les seves produccions orals i escrites.
1.3. Coneix i utilitza adequadament les formes verbals a les seves produccions orals i escrites.
2.1. Reconeix i explica els elements constitutius de la paraula: arrel i afixos, aplicant aquest coneixement a la millora de la comprensió de textos escrits i a l'enriquiment del seu vocabulari actiu.
2.2. Explica els diferents procediments de formació de paraules, distingint les compostes, les derivades, les sigles i els acrònims.
3.1. Diferencia els components denotatius i connotatius en el significat de les paraules dins una frase o un text oral o escrit.
4.1. Reconeix i usa sinònims i antònims d'una paraula explicant el seu ús concret en una frase o en un text oral o escrit.
5.1. Reconeix i explica l'ús metafòric i metonímic de les paraules en una frase o en un text oral o escrit.
5.2. Reconeix i explica els fenòmens contextuals que afecten el significat global de les paraules: tabú i eufemisme.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

6.1. Utilitza fonts variades de consulta en formats diversos per resoldre els seus dubtes sobre l'ús de la llengua i per ampliar el seu vocabulari.

7.1. Identifica els diferents grups de paraules en frases i textos diferenciant la paraula nuclear de la resta de paraules que el formen i explicant el seu funcionament en el marc de l'oració simple.

7.2. Reconeix i explica en els textos el funcionament sintàctic del verb a partir del seu significat distingint els grups de paraules que poden funcionar com complements verbals argumentals i adjunts.

8.1. Reconeix i explica en els textos els elements constitutius de l'oració simple diferenciant subjecte i predicat i interpretant la presència o absència del subjecte com una marca de l'actitud, objectiva o subjectiva, de l'emissor.

8.2. Transforma oracions actives en passives i viceversa, explicant els diferents papers semàntics del subjecte: agent, pacient, causa.

8.3. Amplia oracions en un text usant diferents grups de paraules, utilitzant els nexes adequats i creant oracions noves amb sentit complet.

9.1. Reconeix, usa i explica els connectors textuals (d'addició, contrast i explicació) i els principals mecanismes de referència interna, gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (el·lipsi i substitucions mitjançant sinònims i hiperònims), valorant la seva funció en l'organització del contingut del text.

10.1. Reconeix l'expressió de l'objectivitat o subjectivitat identificant les modalitats assertives, interrogatives, exclamatives, desideratives, dubitatives i imperatives en relació amb la intenció comunicativa de l'emissor.

10.2. Identifica i usa en textos orals o escrits les formes lingüístiques que fan referència a l'emissor i al receptor, o audiència: la persona gramatical, l'ús de pronoms, el subjecte agent o pacient, les oracions impersonals, etc.

10.3. Explica la diferència significativa que implica l'ús dels temps i maneres verbals.

11.1. Reconeix la coherència d'un discurs atenent la intenció comunicativa de l'emissor, identificant l'estructura i disposició de continguts.

11.2. Identifica diferents estructures textuals: narració, descripció, explicació i diàleg explicant els mecanismes lingüístics que les diferencien i aplicant els coneixements adquirits a la producció i millora de textos propis i aliens.

12.1. Localitza en un mapa les diferents llengües d'Espanya i explica alguna de les seves característiques diferencials comparant diversos textos, reconeixent els seus orígens històrics i descrivint alguns dels seus trets diferencials.

12.2. Reconeix les varietats geogràfiques del castellà dins i fora d'Espanya.

13.1. Reconeix les semblances que hi ha entre les diferents llengües romàniques.

13.2. Distingeix tant les diferències com les coincidències amb el castellà per tal d'evitar errors (gramaticals, lèxics, fonètics o sintàctics).

14.1. Identifica els fenòmens de contacte de llengües.

15.1. Reconeix els principals conceptes sociolingüístics.

16.1. Reconeix la tasca normativitzadora de l'Institut d'Estudis Catalans.

Bloc 4: Educació literària
Criteris d'avaluació

1. Llegir obres de la literatura catalana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.
2. Afavorir la lectura i comprensió obres literàries de la literatura catalana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, contribuint a la formació de la personalitat literària.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

3. Promoure la reflexió sobre la connexió entre la literatura i la resta de les arts: música, pintura, cinema, etc., com a expressió del sentiment humà, analitzant i interrelacionant obres, (literàries, musicals, arquitectòniques...), personatges, temes, etc., de totes les èpoques.
4. Fomentar el gust i l'hàbit per la lectura a tots els seus vessants: com a font d'accés al coneixement i com a instrument de lleure i diversió que permet explorar mons diferents dels nostres, reals o imaginaris.
5. Comprendre textos literaris representatius de la literatura de l'edat mitjana al segle XVIII reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el tema, reconeixent l'evolució d'alguns tòpics i formes literàries i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.
6. Redactar textos personals d'intenció literària seguint les convencions del gènere, amb intenció lúdica i creativa.
7. Consultar i citar adequadament fonts d'informació variades, per a realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

Estàndards d'aprenentatge avaluables.

1.1. Llegeix i comprèn amb un grau creixent d'interès i autonomia obres literàries properes als seus gustos, aficions i interessos.
1.2. Valora alguna de les obres de lectura lliure, resumint el contingut, explicant els aspectes que més li criden l'atenció i el que la lectura li aporta com a experiència personal.
1.3. Desenvolupa progressivament el seu propi criteri estètic perseguint com a única finalitat el plaer per la lectura.
2.1. Desenvolupa progressivament la capacitat de reflexió observant, analitzant i explicant la relació existent entre diverses manifestacions artístiques de totes les èpoques (música, pintura, cinema...).
2.2. Reconeix i comenta la pervivència o evolució de personatges-tipus, temes i formes al llarg de diversos períodes històric/literaris fins a l'actualitat.
2.3. Compara textos literaris i peces dels mitjans de comunicació que responguin a un mateix tòpic, observant, analitzant i explicant els diferents punts de vista segons el mitjà, l'època o la cultura i valorant i criticant el que llegeix o veu.
3.1. Parla en classe dels llibres i comparteix les seves impressions amb els companys.
3.2. Treballa en equip determinats aspectes de les lectures proposades, o seleccionades pels alumnes, investigant i experimentant de forma progressivament autònoma.
3.3. Llegeix en veu alta, modulant, adequant la veu, recolzant-se en elements de la comunicació no verbal i potenciant l'expressivitat verbal.
4.1. Dramatitza fragments literaris breus desenvolupant progressivament l'expressió corporal com a manifestació de sentiments i emocions, respectant les produccions dels altres.
5.1. Llegeix i comprèn una selecció de textos literaris, en versió original o adaptats, i representatius de la literatura de l'edat mitjana al segle XVIII, identificant el tema, resumint el seu contingut i interpretant el llenguatge literari.
5.2. Expressa la relació que existeix entre el contingut de l'obra, la intenció de l'autor i el context i la pervivència de temes i formes, emetent judicis personals raonats.
6.1. Redacta textos personals d'intenció literària a partir de models donats seguint les convencions del gènere amb intenció lúdica i creativa.
6.2. Desenvolupa el gust per l'escriptura com a instrument de comunicació capaç d'analitzar i regular els seus propis sentiments.
7.1. Aporta en els seus treballs escrits o orals conclusions i punts de vista personals i crítics sobre les obres literàries estudiades, expressant-se amb rigor, claredat i coherència.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

7.2. Utilitza recursos variats de les tecnologies de la informació i la comunicació per a la realització dels seus treballs acadèmics.

6.1.2 Història

26. Explicar l'organització feudal i quines conseqüències té.

26.1. Caracteritza la societat feudal i les relacions entre senyors i camperols.

27. Analitzar l'evolució dels regnes cristians i musulmans en els aspectes socioeconòmics, polítics i culturals.

27.1. Comprèn els orígens de l'islam i l'abast que té posteriorment.

27.2. Explica la importància d'al-Àndalus a l'edat mitjana.

28. Entendre els processos relatius a les conquestes i la repoblació dels regnes cristians a la península Ibèrica i les relacions que mantenen amb al-Àndalus.

28.1. Interpreta mapes que descriuen els processos de conquesta i repoblació cristianes a la península Ibèrica.

28.2. Explica la importància del Camí de Sant Jaume.

29. Comprendre les funcions diverses de l'art a l'edat mitjana.

29.1. Descriu característiques de l'art romànic, del gòtic i de l'islàmic.

30. Entendre el concepte de *crisi* i les conseqüències econòmiques i socials que té.

30.1. Comprèn l'impacte d'una crisi demogràfica i econòmica en les societats medievals europees.

31. Comprendre la significació històrica de l'etapa del Renaixement a Europa.

31.1. Distingeix diferents maneres de periodització històrica: edat moderna, Renaixement, barroc, absolutisme.

32. Relacionar l'abast de la nova mirada dels humanistes, dels artistes i dels científics del Renaixement amb etapes anteriors i posteriors.

32.1. Identifica trets del Renaixement i de l'humanisme en la història europea a partir de diferent tipus de fonts històriques.

32.2. Coneix obres i el llegat d'artistes, humanistes i científics de l'època.

33. Analitzar el regnat dels Reis Catòlics com una etapa de transició entre l'edat mitjana i l'edat moderna.

33.1. Coneix els principals fets de l'expansió d'Aragó i de Castella pel món.

34. Entendre els processos de conquesta i colonització i les conseqüències que se'n deriven.

34.1. Explica les diferents causes que varen conduir els europeus a descobrir Amèrica, a conquerir-la i a colonitzar-la.

34.2. Valora interpretacions conflictives sobre la conquesta i la colonització d'Amèrica.

35. Comprendre la diferència entre els regnes medievals i les monarquies modernes.

35.1. Distingeix les característiques de règims monàrquics autoritaris, parlamentaris i absoluts.

36. Conèixer trets de les polítiques internes i les relacions exteriors dels segles XVI i XVII a Europa.

36.1. Analitza les relacions entre els regnes europeus que condueixen a guerres com la dels Trenta Anys.

37. Conèixer la importància d'alguns autors i obres d'aquests segles.

37.1. Analitza obres o fragments d'obres d'alguns autors d'aquesta època en el context en què varen ser creades.

38. Conèixer la importància de l'art barroc a Europa i a Amèrica. Usar el vocabulari històric amb precisió i inserir-lo en el context adequat.

38.1. Identifica obres significatives de l'art barroc.

6.2. Procediments d'avaluació

El procediment bàsic per dur a terme l'avaluació serà anar fent un seguiment continuat del progrés que faci l'alumnat, tenint en compte la seva situació i el seu nivell curricular a partir de les proves inicials.

Es programaran les activitats per a tots els alumnes en general, per tal d'**assolir els objectius mínims**, sense deixar d´atendre la diversitat que trobarem dins l'aula.

Els mecanismes que ens serviran per a la recollida d'informació seran bàsicament els següents:

-Es realitzaran proves d'avaluació i diverses activitats específiques. En totes les proves d'avaluació es valoraran les quatre destreses: comprensió oral i escrita i l'expressió oral i escrita, així com els coneixements teòrics adquirits.

Els alumnes faran una lectura obligatòria per trimestre que es treballarà a classe i/o a casa. Mirarem de no fer sempre una prova escrita sinó de diversificar (col·loquis, presentacions, clubs de lectura, reflexions...) També podran efectuar altres lectures voluntàries que seran valorades mitjançant proves escrites i/o orals.

Es revisaran els quaderns individuals dels alumnes de forma periòdica.

L'avaluació inicial ens permetrà conèixer des del començament de quins coneixements acadèmics parteixen els alumnes.

Durant el curs i per tals que els alumnes prenguin consciència del seu aprenentatge es realitzaran activitats d'avaluació entre iguals com ara rúbriques per comprovar que els quaderns compleixen els requisits establerts i són complets.

Al llarg del curs l'avaluació consistirà en:

-Observació del treball de l'alumne (quaderns de feina, treballs individuals i en grup).
-Exercicis de comprensió i d'expressió oral i escrita.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

-Control de lectures en veu alta.
-Intervenció activa en activitats de classe.

-Ajut pedagògic, si cal, al procés d'aprenentatge de l'alumne.

A final de cada trimestre i a final de curs, s'emetrà una qualificació per a cada alumne, on es tindrà en compte:

-El grau d'assoliment dels procediments i actituds.
-Els continguts treballats i els objectius assolits.
-Les possibles adequacions pedagògiques d'aprenentatge.

6.3. Criteris de qualificació

1. **Conceptes**: les proves i activitats escrites constitueixen el **40%** de la nota trimestral.

2. **Procediments**:la feina diària, el quadern, els treballs i presentacions tant orals com escrites, la participació oral i activa a classe i al classroom constitueixen el **50%** de la nota.

3. En totes les activitats es té en compte la correcció lingüística, ortogràfica i gramatical.
Pel que fa a les faltes d'ortografia es descomptarà la següent puntuació:

-0´1 p. per falta d'ortografia (màxim 1 punts).
-A cada examen es sumarà 1 punt si no escriu ninguna falta i 0'5 punts si escriu de 1 a 5 faltes.

5. **Actitud**: representa el **10%** de la nota.

6. El **llibre de lectura** és avaluat a partir d'una prova escrita i/o un treball (a criteri del professor) i la seva nota representa un 10% de la nota final d'avaluació.

7. La nota de **projectes** representa el 20% de la nota final d'avaluació de les assignatures de llengua catalana i castellana i socials.

6.Per poder fer la mitjana de la nota, cal tenir almenys un 3 a la part de conceptes i de procediments.

7.S'aprova l'àmbit si la mitjana de les tres àrees de l'àmbit es igual o superior a 5.

8. Els treballs i les proves escrites es recuperen si es repeteixen i/o es milloren les mancances indicades pel professorat.

9.Si s'aproven les tres avaluacions o se'n tenen dues aprovades i l'altra de suspesa amb un 4, l'assignatura queda aprovada pel juny. En cas contrari, s'ha de venir a recuperar-la pel setembre.

*Aquests criteris es poden modificar segons les circumstàncies educatives derivades de la COVID-19.

6.4. Recuperació de les pendents

Els alumnes que cursen el Programa de Millora De l' Aprenentatge no han de recuperar les assignatures pendents de 1r.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer

6.5. Eines d'avaluació

Eines d'avaluació	Marca amb una x
Rúbriques	x
Carpeta d'aprenentatge	
Mapes mentals	
Rutines de pensament	x
Diari de camp	
Portafoli	
Coavaluació	x
Qüestionaris	x
Altres (especifica)	

7. Mesures de reforç i suport

Es duran a terme activitats amb diferents grau de complexitat per donar atenció a la diversitat.

Entre les activitats programades cal destacar (concretar en funció de la matèria):

- L'avaluació inicial per constatar el nivell dels alumnes,
- El disseny d'activitats molt diverses per arribar als alumnes amb diferents estils d'aprenentatge i que indiquin la manera que l'alumne/a percep i interacciona (videos, esquemes, imatges, petits projectes, treball cooperatiu, mapes conceptuals, portafolis,...).
- L'adaptació de les activitats al nivell curricular de cada alumne/a, des les altes capacitat a les necessitats educatives especials.

Les mesures de reforç i suport programades estaran relacionades amb la metodologia especificades a l'apartat 5 de metodologia.

Les particularitats de cada alumne es detallaràn a l'informe NESE.

8. Sortides didàctiques, activitats extraescolars, projectes interdisciplinaris

Totes aquelles sortides i activitats que realitzin els departaments de llengua catalana, castellana i socials i que considerem adequades per a l'alumnat de PMAR.

Altres activitats interdisciplinars que puguin anant sortint durant el curs.

Joan Miró, 22 07300 Inca
Tel. 971 881710-11
Codi de centre: 07015835
https://iesinca.cat/?page_id=12

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: Àmbit lingüístic i social	
CURS 2n PMAR	Professors que la imparteixen: Mercè Berenguer