

ESCOLA D'ART D'EIVISSA - PROVES D'ACCÉS A CICLES 2023  
PROVA GENERAL DE GRAU SUPERIOR

DATA: \_\_\_\_\_

CODI NÚMERO: \_\_\_\_\_

Nom i llinatges: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

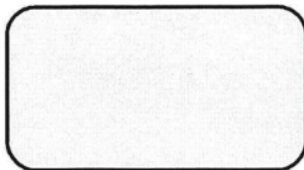
INSTRUCCIONS DE LA PROVA

- Disposau d'una hora per fer cada un dels exercicis de la prova.
- L'examen s'ha de presentar escrit amb tinta blava o negra, no a llapis.
- No es poden fer servir telèfons mòbils ni aparells electrònics que permetin la comunicació a distància. Es pot fer servir calculadora científica no programable ni gràfica.
- Les errades ortogràfiques penalitzaran fins a 2 punts.
- Si l'aspirant vol, pot fer ús de regla, escaire, cartabó i compàs aportats per ell mateix.
- No es pot entrar a l'examen amb textos o documents escrits.

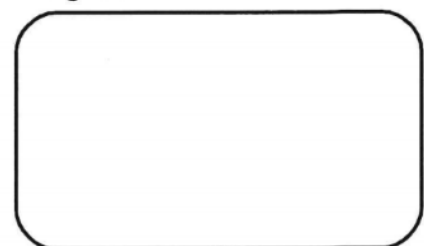
EXERCICIS DE LA PROVA

- 1R EXERCICI: HISTÒRIA D'ESPANYA
- 2N EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA
- 3R EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA
- 4RT EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA ANGLESA

Qualificació:



Signatura de l'alumne/a:



**Bona sort!**

Fuero de los Españoles (1945).

Francisco Franco Bahamonde, Caudillo de España, Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos de la Nación: Por cuando las Cortes Españolas, como órgano superior de participación del pueblo en las tareas del Estado, según la ley de su creación, han elaborado el Fuero de los Españoles, texto fundamental definidor de los derechos y deberes de los mismos y amparador de sus garantías. Vengo a disponer:

Art. 2. Los españoles deben servicio fiel a la Patria, lealtad al Jefe de Estado y obediencia a las leyes.

Art 12. Todo español podrá expresar libremente sus ideas mientras no atenten a los principios fundamentales del Estado.

Art 33. El ejercicio de los derechos que se recorren en este Fuero no podrá atentar a la unidad espiritual, nacional y social de España.

**Llegeix el text i contesta a les següents preguntes:**

**1- Explica el context històric en el qual es va elaborar el *Fuero de los Españoles*. (2 punts)**

**2- Defineix: Dictadura, Estat, Pàtria, Democràcia, Autoritarisme (2,5 punts)**

**3- Explica breument la figura de Franco (0,5 punts)**

**4- a) Aquest text és una font directa o indirecta? Per què? (0,5 punts)**

**b) És un text objectiu o subjectiu? Per què? (0,5 punt)**

**5- Aquest document es va realitzar sota una dictadura personalista, autoritària i amb el suport d'alguns sectors polítics i socials molt determinat. Assenyala quins grups varen donar suport al cop militar i al posterior règim dictatorial(2 punts)**

**6- Com va canviar la situació de la dona amb l'arribada del general Franco al govern Espanya?(2 punts)**

**1. Llegeix el següent text i contesta les preguntes:**

L'Eva era d'aquesta mena de gent que té alguna cosa als ulls que sembla que només et farà **patir**. «Èlia, hem de construir una cabanya; serà un lloc nostre i prou». I a partir d'aquell moment dins el meu cap hi ha hagut el record de l'estiu amb cabanya i tots els altres estius. Van passar setmanes fins que no vam aconseguir les canyes, els fils i les fustes per muntar una mena de xabola als **afors** del poble. L'Eva era així. Sempre volia, cercava i perseguia. Tenia aquells ulls enormes i verds, oberts al món com si li haguessin de fer mal de tant que volien retenir. I unes pestanyes rectes i fosques. L'Eva era d'aquelles noies que caminen tan decidides que fan moure la cua de cavall a **banda i banda** del cap. De cabells estirats, de pell morena i fina. «Èlia, no pot passar d'aquest estiu que haguem fet un petó a un noi». I dit i fet. A mi en feia la sensació que a l'Eva el món l'angoixava perquè **no en tenia mai prou**. I sempre em tocava frenar-la i fer-li veure que, a vegades, a la vida, hi ha coses que t'han de fer por. Que no et pots atrevir amb tot.

A l'escola no baixava del nou i feia una lletra recta i ordenada que jo, sense adonar-me'n, sempre vaig voler imitar. «Èlia, el Pau té la llengua **tova**, t'ho juro. Mai m'hauria pensat que una llengua pogués ser tan tova». Aquella nit de Festa Major els vaig espiar al camí fent-se petons, concentrats, drets i sense moure's. Jo vaig **trigar** més d'un any fins a **petonejar-me** amb el Joan, a finals d'estiu, un vespre que feia un aire fred i havíem de portar jaqueta. Però vaig estar molt contenta de poder-li **donar la raó** amb allò de la llengua tova.

A l'institut l'Eva encara treia més bones notes. Sempre estava **atenta**, preguntava i si calia qüestionava els professors. No ho feia amb mala intenció, no crec que a cap professor li **sabessin greu** les preguntes de l'Eva. Més aviat se sorprendien que algú en aquelles classes fos capaç de sentir la inquietud **inacabable** per entendre el que passava al seu voltant. Jo, des del meu lloc, me la mirava amb els mateixos ulls de **perplexitat** i encís que els professors. «Èlia, no pot ser que suspenguis les matemàtiques». I tardes senceres per fer-me entendre els exercicis de classe, amb explicacions i **trucs** que em recordava uns minuts abans de començar l'examen.

Clara Queraltó, *El que pensen els altres* (2018)

(Premi Mercè Rodoreda 2017, fragment)

EX2-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023

PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA

DATA: \_\_\_\_\_

CODI NÚMERO: \_\_\_\_\_

2N EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

a) Posa un títol que reflecteixi el contingut d'aquest text. Raona'l. (2 punts) (màxim 3 línies).

b) Explica amb les teves paraules **6** de les expressions del text en negreta (s'admeten sinònims) (3 punts).

**2. Completa les oracions següents amb la forma correcta del verb entre parèntesis (2 punts):**

- És indispensable que tu mateix \_\_\_\_\_ (conèixer) el projecte de primera mà.
- Valdria la pena que vosaltres \_\_\_\_\_ (donar) unes pautes de feina clares.
- Na Maria i en Josep \_\_\_\_\_ (recollir) mobles vells un pic per setmana per restaurar-los.
- Jo segur que \_\_\_\_\_ (treure, FUTUR) millors resultats amb una bona preparació prèvia.
- Ell no \_\_\_\_\_ (concebre) que li haguessin dit d'aquella manera.

**3. Escriu un text donant la teva opinió sobre el turisme de masses a les Illes Balears (120-150 paraules) (3 punts).**

EX2-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023

PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA

DATA: \_\_\_\_\_

CODI NÚMERO: \_\_\_\_\_

2N EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

*FULL PER ESBORRANYS*

**1. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas:**

**De la piel de Satanás**

*El chico —prosiguió ella, echándose atrás el manto—, es de la piel de Satanás. Ahora va a cumplir veintiún años. Es de buena ley, eso sí, tiene los mejores sentimientos del mundo, y su corazón es de pasta de ángeles. Ni a martillazos entra en aquella cabeza un mal pensamiento. Pero no hay cristiano que le haga estudiar. Sus libros son los ojos de las muchachas bonitas; su biblioteca los palcos de los teatros. Duerme las mañanas, y las tardes las pasa en el picadero, en el gimnasio, en eso que llaman... no sé cómo, el Ascatín<sup>1</sup>, que es donde se patina con ruedas. El mejor día se me entra en casa con una pierna rota. Me gasta en ropa un caudal, y en convidar a los gorriones de sus amigos otro tanto. Su pasión es los novillos, las corridas de aficionados, tantear becerros, derribar reses, y su orgullo demostrar mucho pecho, mucho coraje. Tiene tanto amor propio, que el que le toque, ya tiene para un rato, ¡Virgen!... En fin, por sus cualidades buenas y hasta por sus tonterías, paréceme que hay en él mucho del perfecto caballero; pero este caballero hay que labrarlo, amigo don Máximo, porque si no, mi hijo será un perfecto ganso... Tanto le quiero, que no puedo hacer carrera de él, porque me enfado, ¿ve usted?, hago intención de reñirle, de pegarle, me pongo furiosa, me encolerizo a mí misma para no dejarme embaucar; pero en estas viene el niño, se me pone delante con aquella carita de ángel pillo, me da dos besos, y ya estoy lela... Se me cae la baba, amigo Manso, y no puedo negarle nada... Yo conozco que le estoy echando a perder, que no tengo carácter de madre... Pues oiga usted, se me ha ocurrido que para enderezar a mi hijo y ponerle en camino y hacer de él un hombre, un gran señor, un caballero, no conviene llevarle la contraria, ni sujetarle por fuerza, sino... a ver si me explico... Conviene arrearle poco a poco, irle guiando, ahora un halago, después un palito, mucho ten con ten y estira y afloja, variarle poquito a poquito las aficiones, despertarle el gusto por otras cosas, fingirle ceder para después apretar más fuerte, aquí te toco, aquí te dejo, ponerle un freno de seda, y si a mano viene, buscarle distracciones que le enseñen algo, o hacerle de modo que las lecciones le diviertan... Si le pongo en manos de un profesorazo seco, él se reirá del profesor. Lo que le hace falta es un maestro que, al mismo tiempo que sea maestro, sea un buen amigo, un compañero que a la chita callando y de sorpresa le vaya metiendo en la cabeza buenas ideas; que le presente la ciencia como cosa bonita y agradable; que no sea regañón ni pesado, sino bondadoso, un alma de Dios con mucho pesquis; que se ría, si a mano viene, y tenga labia para hablar de cosas sabias con mucho aquél, metiéndolas por los ojos y por el corazón. [...] Y véase por dónde me han deparado Dios y la Virgen del Carmen el profesor que necesito para mi pimpollo. Ese maestro, ese sabio, ese padrote, es usted, señor don Máximo...*

**Benito PÉREZ GALDÓS**  
El amigo Manso, Cátedra

<sup>1</sup>Ascatín: transcripción fonética de *Ice-skating*.

- a) Redacta un resumen del contenido del texto (1,5 puntos).
- b) Formula, con claridad, el tema principal del fragmento (1 punto).
- c) ¿En qué dos partes podríamos estructurar el texto? (1 punto).

EX3-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023  
PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA  
3R EXERCICI: EXERCICI DE LENGUA CASTELLANA I LITERATURA



**2. Señala la respuesta correcta en cada caso (3 puntos):**

- **¿Cuáles de los siguientes textos tienen como objetivo persuadir al receptor?**

- a) Los textos científico-técnicos
- b) Los textos humanísticos
- c) Los textos periodísticos
- d) Los textos jurídico-administrativos
- e) Los textos publicitarios

- **Lee la siguiente oración e indica qué tipo de pronombre es me.**

Aquel individuo no me dijo nada.

- a) personal
- b) demostrativo
- c) indefinido
- d) interrogativo
- e) exclamativo

- **Señala el núcleo del siguiente grupo adjetival.**

totalmente satisfecha con la compra.

- a) totalmente
- b) satisfecha
- c) con
- d) la
- e) compra

**EX3-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023**  
**PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA**  
**3R EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA**

- **¿Cuáles de las siguientes oraciones contienen un complemento agente? Puedes escoger más de una opción.**
  - a) El Congreso fue inaugurado por el presidente del Gobierno.
  - b) El resultado será anunciado por el rector de la universidad.
  - c) El espía vigiló al terrorista por orden de sus superiores.
  - d) La ciudad ha sido destruida por el ejército enemigo.
  - e) Me preocupo por tu estado de salud.
  
- **¿Qué oración contiene el pronombre se con valor reflexivo?**
  - a) Se bebió tres cafés a lo largo de la mañana.
  - b) Daniel no se ha peinado hoy.
  - c) Álex y Carla se dieron la mano.
  - d) Se atascó la broca en el taladro.
  
- **Señala la oración pasiva refleja.**
  - a) Se solicitarán las licencias el mes que viene.
  - b) Ha llegado el paquete de Amazon.
  - c) Lucía se ha graduado en Ingeniería de Caminos.
  - d) La novela ha sido publicada por la editorial Oxford.
  
- **¿En qué consiste la función poética de los textos literarios?**
  - a) En comunicar el estado de ánimo, una opinión o un sentimiento del emisor.
  - b) En realzar, por medio de artificios o procedimientos lingüísticos, el mensaje, para provocar un goce estético.
  - c) En emplear la lengua para hablar de ella misma.
  - d) En transmitir una información sobre la realidad al receptor.

EX3-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023  
PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA  
3R EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

- Lee con atención el siguiente poema. ¿Cuál es su tema?

Cuando me vuelvo atrás a ver los  
años  
que han nevado la edad florida  
mía;  
cuando miro las redes,  
los engaños  
donde me vi algún día,  
mas me alegro de verme fuera 5  
dellos,  
que un tiempo me pesó de  
padecellos.  
Pasa veloz del mundo la figura,  
y la muerte los pasos apresura;  
la vida nunca para,  
ni el Tiempo vuelve atrás la 10  
anciana cara.

Francisco DE QUEVEDO  
*Salmo IX, Castalia*

- a) la libertad del ser humano
- b) el paraíso de la infancia
- c) el pesimismo de la vida
- d) la perfección de la realidad

**EX3-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023**  
**PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA**  
**3R EXERCICI: EXERCICI DE LENGUA CASTELLANA I LITERATURA**

**3. Haz una redacción, de unas 150 palabras, en la que describas cómo debería ser para tí un buen artista (3,5 puntos).**

**Answer the following questions:****1 Read the article and choose the correct answers. 1 point**

<b>An island paradise?</b>	
<b>A</b>	The tiny isle of Palmerston is located among the Cook Islands, a remote archipelago in the middle of the Pacific Ocean. Though its white sands, palm trees and clear blue waters may present a holiday paradise, getting there is adventurous to say the least. The island is surrounded by rocky coral, making it inaccessible to planes, and the distance from the mainland is too vast to be covered by helicopter. The only option is a nine-day boat trip, often through violent tropical storms, thousands of miles from rescue.
<b>B</b>	First recorded by Captain Cook in 1774, Palmerston today has fewer than 40 inhabitants. All but three of these are descended from a single Englishman, the island's earliest permanent resident, William Marsters. In the 1850s, the island was owned by another Englishman, John Brander, who employed Marsters to live there, grow palm trees and produce coconut oil. When Brander died, Queen Victoria granted Marsters ownership of the island.
<b>C</b>	Modern-day Palmerston has various buildings, including a church, a school and a government building, but no shops, hospital or transport. The residents' diet consists mainly of fish, rice and other produce they cultivate themselves. The island is visited by a supply ship every couple of months, but rarely sees many other guests save for the occasional tourist. Money, which is otherwise unused on the island, is saved for trading with the outside world, when essentials are bought and fish is exported.
<b>D</b>	Life on Palmerston is relaxed and peaceful. Crime is almost unheard of, everything is shared, and the people are healthy and happy. The population is in steep decline, however, as younger generations increasingly leave to pursue studies, employment or marriage. With environmental threats such as rising sea temperatures making the island more vulnerable, too, it is unclear how long this unique community will continue to thrive.

**1. The island of Palmerston**

- a  is the most isolated location in the Cook Islands.

4RT EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA ANGLESA

- b  is accessible by sea, but the journey can be rough.
  
- c  is too dangerous for outsiders to visit.
  
- d  is too far from the nearest island to reach by plane.

2 William Marsters

- a  was the first person to make Palmerston his home.
  
- b  was the original owner of Palmerston.
  
- c  was allowed to live in Palmerston by Queen Victoria.
  
- d  was related to the man who discovered Palmerston.

3 How do the islanders ensure they have the things they need for daily life?

- a  They rely on their own resources completely.
  
- b  They depend on deliveries from overseas.
  
- c  They sell their produce to other countries.
  
- d  They generate vital income from tourism.

4RT EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA ANGLESA

**2 Read the text and answer the questions. Use your own words and complete sentences. 2 points**

1 Why is it difficult to reach Palmerston island?

2 How are the people living on Palmerston today connected to William Marsters?

3 What function does money have on Palmerston?

4 What problems is the modern Palmerston community facing?

**3 Find words and phrases in the text which match the definitions. 2 points**

1 when someone is saved from a dangerous situation (paragraph A)

2 gave something legally (paragraph B)

3 food that has been grown (paragraph C)

4 never known; very unusual (paragraph D)

5 sudden and very big (paragraph D)

6 be successful, strong, healthy, etc. (paragraph D)

**4. Writing. 5 points.**

**Choose one of the tasks. Write 150-200 words.**

**1 What do you and your family do to reduce the amount of waste you send to landfill sites? Describe how you have changed your habits since you were younger and some ways you could improve.**

EX4-PROVA GENERAL GRAU SUPERIOR - CONV. EXTRAORDINÀRIA 2023

PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS - ESCOLA D'ART D'EIVISSA

DATA: \_\_\_\_\_

CODI NÚMERO: \_\_\_\_\_

4RT EXERCICI: EXERCICI DE LLENGUA ANGLESA

**2 You would like to apply for a place on the college or university course of your choice. Write an email to accompany your application describing your reasons for choosing the course, your experience and personal qualities.**