

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA (LOMLOE)

LLENGUA ESTRANGERA

ANGLÈS

SEGON CURS - BATXILLERAT

1^a AVALUACIÓ

Situació d'aprenentatge 1 - *Digital training for the elderly*

CONTEXT COMUNICATIU:

- Personal Social Educatiu Professional

OBJECTIUS:

- Parlar sobre les relacions socials i planificar un programa de formació digital per a persones grans.
 - Adquirir les habilitats i estratègies bàsiques necessàries per a desenvolupar les quatre destreses lingüístiques.
 - Aplicar estratègies per a comunicar-se adequadament en un context real. ▪
- Desenvolupar una actitud positiva i respectuosa cap a la riquesa social i cultural. ▪ Valorar la llengua estrangera com un medi de comunicació i relació amb altres persones. ▪ Reflexionar sobre els seus aprenentatges.

JUSTIFICACIÓ:

Els vídeos exposen als alumnes a l'anglès natural a través d'una sèrie de clips autèntics d'estil documental. A través d'un vídeo documental real coneixeran una situació real relacionada amb el tema de la unitat – la connexió social – on identificaran l'ús del llenguatge après al llarg de la unitat.

En grup, debatran sobre el tema proposat en el vídeo i realitzaran una tasca final que els permetrà posar en pràctica el llenguatge i les destreses treballades a les lliçons anteriors de la unitat:

- Reportar allò que una altra persona hagi dit.
- Clarificar el significat del que hagi dit.
- Reaccionar a allò que una altra persona diu.

SITUACIÓ:

A. Context: Un dels quatre milions de persones del Regne Unit no ha utilitzat mai Internet. La majoria són persones grans que viuen soles en un món en el qual els serveis i les interaccions socials són cada cop més digitals. No ser competent en la vida digital pot contribuir a sentir-se aïllat. Per això, moltes persones grans decideixen assistir a programes de formació digital per a persones grans, i d'aquesta manera gaudir dels beneficis de la vida digital.

Els alumnes imaginem que oferiran un programa de formació digital per a persones grans a la seva localitat i dissenyen un programa de continguts que els ensenyi les destreses bàsiques necessàries per a potenciar les seves relacions socials a través de la tecnologia.

B. Pregunta / Problema: *Why do you think elderly people might want to start using new technology? What difficulties do you think they might have using technology? What are the benefits of being connected to the digital world for elderly people? Do you know anyone who would benefit from a digital training programme?*

TASCA:

1. Els alumnes debaten en grup les preguntes proposades sobre les dificultats que els grans troben amb l'ús de la tecnologia.
1. Visualitzen un vídeo documental: **Digital training for the elderly** i realitzen les tasques proposades per a comprovar la comprensió del vídeo.
2. Comparteixen les seves opinions respecte a les preguntes proposades sobre el vídeo. Pensen a qui va dirigit el seu programa, les seves necessitats i objectius.
3. Planifiquen un programa de sis sessions, escollint la destresa que ensenyaran a cada sessió.
4. Presenten el seu programa a la classe.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

A. Comunicació

- Autoconfiança, iniciativa i assertivitat. Estratègies d' autoreparació i autoavaluació com una forma de progressar en l' aprenentatge autònom de la llengua estrangera.
- Estratègies per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals.
- Coneixements, destreses i actituds que permeten dur a terme activitats de mediació en situacions quotidianes.
- Funcions comunicatives adequades a l' àmbit i al context comunicatiu: descriure fenòmens i esdeveniments; donar instruccions i consells; narrar esdeveniments passats puntuals i habituals, descriure estats i situacions presents i expressar successos futurs i de prediccions a curt, mig i llarg termini; expressar emocions; expressar l' opinió; expressar argumentacions; re formular, presentar les opinions d'altres, resumir.
- Models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades per el context; organització i estructuració segons el gènere i la funció textual.
- Unitats lingüístiques i significats associats a aquestes unitats tals com l' expressió de l' entitat i les seves propietats, la quantitat i la qualitat, l' espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l' afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, les relacions lògiques.
- Lèxic comú i especialitzat d' interès per a l' alumnat relatiu al temps i a l' espai; estats, events i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials, acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura; així com estratègies d' enriquiment lèxic (derivació, famílies lèxiques, polisèmia, sinonímia, antonímia.).
- Patrons sonors, accentuals, rítmics i d' entonació, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons. Alfabet fonètic bàsic.
- Convencions ortogràfiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics.
- Convencions i estratègies conversacionals, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantenir i cloure la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, re formular, comparar i contrastar, resumir i parafrasejar,

col·laborar, negociar significats, detectar la ironia, etc.

- Recursos per a l' aprenentatge i estratègies de cerca i selecció d' informació i cura de continguts: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, mediateques, etiquetes en la xarxa, recursos digitals i informàtics, etc.

- Respecte de la propietat intel·lectual i drets d' autor sobre les fonts consultades i continguts utilitzats: eines per el tractament de dades bibliogràfiques i recursos per a evitar el plagi.

- Eines analògiques i digitals per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i

multimodal; i plataformes virtuals d'interacció, col·laboració i cooperació educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives.) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

B. Plurilingüisme

- Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment i amb un alt grau d'autonomia, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta superant les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les altres llengües del repertori lingüístic propi.
- Estratègies per a identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxis, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
- Estratègies i eines, analògiques i digitals, individuals i cooperatives per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació.
- Expressions i lèxic específic per a reflexionar i compartir la reflexió sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
- Comparació sistemàtica entre llengües a partir d'elements de la llengua estrangera i altres llengües: origen i parentiu.

C. Interculturalitat

- La llengua estrangera com un medi de comunicació i enteniment entre pobles, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües i com una eina de participació social i d'enriquiment personal.
- Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents medis amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, així com per conèixer informacions culturals dels països on es parla la llengua estrangera.
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, normes de cortesia i registres; institucions, costums i rituals; valors, normes, creences i actituds; estereotipus i tabús; llenguatge no verbal; història, cultura i comunitats; relacions interpersonals i processos de globalització en països on es parla la llengua estrangera.
- Estratègies per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors eco socials i democràtics.
- Estratègies de detecció, rebuig i actuació davant d'usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal.

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d' avaluació de situació d' aprenentatge
- Graus d' adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l' actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l' exposició oral

Situació d'aprenentatge 2 - *The Gothia World Cup: the largest youth football tournament in the world*

CONTEXT COMUNICATIU:

• Personal □ Social • Educatiu • Professional

OBJECTIUS:

- Parlar sobre l'esport i fer una presentació sobre una competició juvenil de caràcter internacional.
- Adquirir les habilitats i estratègies bàsiques necessàries per a desenvolupar les quatre destreses lingüístiques.
- Aplicar estratègies per a comunicar-se adequadament en un context real. ▪ Desenvolupar una actitud positiva i respectuosa cap a la riquesa social i cultural. ▪ Valorar la llengua estrangera com un medi de comunicació i relació amb altres persones. ▪ Reflexionar sobre els seus aprenentatges.

JUSTIFICACIÓ:

Els vídeos exposen als alumnes a l'anglès natural a través d'una sèrie de clips autèntics d'estil documental. A través d'un vídeo documental real coneixeran una situació real relacionada amb el tema de la unitat – l'esport– on identificaran l'ús del llenguatge après al llarg de la unitat.

En grup, debatran sobre el tema proposat en el vídeo, i en parelles, realitzaran una tasca final que els permetrà posar en pràctica el llenguatge i les destreses treballades a les lliçons anteriors de la unitat:

- Donar informació addicional rellevant.
- Comparar fotografies.
- Fer recomanacions.

SITUACIÓ:

A. Context: L'equip de futbol juvenil EDS Laos està a punt de convertir-se en el primer equip que representa al seu país, Laos, a l'estranger, en el torneig de futbol juvenil més important del món, la Copa del Món de Gothia. Després de molts mesos de recollida de fons i d'entrenament l'equip agafa el seu primer vol cap a Gotemburg, Suècia, on s'uneixen a 1.600 equips masculins i femenins de 72 països diferents, que participen en la competició anual.

Els alumnes treballen en grups per a investigar i crear una presentació sobre un esdeveniment esportiu juvenil internacional.

B. Pregunta / Problema: *What are the benefits of an international sports tournament? Is there anything more important than winning a sports tournament?*

TASCA:

1. Els alumnes debaten en grup les preguntes proposades sobre les competicions esportives.

2. Visualitzen un vídeo documental: ***The Gothia World Cup: the largest youth football tournament in the world*** i realitzen les tasques proposades per a comprovar la comprensió del vídeo.
3. Comparteixen les seves opinions respecte a les preguntes proposades sobre el vídeo.. 4. En grups reduïts, investiguen esdeveniments esportius juvenils.
5. N'escullen un i planifiquen, creen una presentació sobre aquest, incloent-hi una història sobre una persona o equip participant.
6. Realitzen les seves presentacions a classe per a la resta de grups.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

A. Comunicació

- Autoconfiança, iniciativa i assertivitat. Estratègies d' autoreparació i autoavaluació com una forma de progressar en l' aprenentatge autònom de la llengua estrangera.
- Estratègies per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals.
- Coneixements, destreses i actituds que permeten dur a terme activitats de mediació en situacions quotidianes.
- Funcions comunicatives adequades a l' àmbit i al context comunicatiu: descriure fenòmens i esdeveniments; donar instruccions i consells; narrar esdeveniments passats puntuals i habituals, descriure estats i situacions presents i expressar successos futurs i de prediccions a curt, mig i llarg termini; expressar emocions; expressar l' opinió; expressar argumentacions; re formular, presentar les opinions d'altres, resumir.
- Models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades per el context; organització i estructuració segons el gènere i la funció textual.
- Unitats lingüístiques i significats associats a aquestes unitats tals com l' expressió de l' entitat i les seves propietats, la quantitat i la qualitat, l' espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l' afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, les relacions lògiques.
- Lèxic comú i especialitzat d' interès per a l' alumnat relatiu al temps i a l' espai; estats, events i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials, acadèmiques i professionals; educació, treball i empenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura; així com estratègies d' enriquiment lèxic (derivació, famílies lèxiques, polisèmia, sinonímia, antonímia.).
- Patrons sonors, accentuals, rítmics i d' entonació, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons. Alfabet fonètic bàsic.
- Convencions ortogràfiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics.
- Convencions i estratègies conversacionals, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantenir i cloure la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, re formular, comparar i contrastar, resumir i parafrasejar, col·laborar, negociar significats, detectar la ironia, etc.
- Recursos per a l' aprenentatge i estratègies de cerca i selecció d' informació i cura de

continguts: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, mediateques, etiquetes en la xarxa, recursos digitals i informàtics, etc.

- Respecte de la propietat intel·lectual i drets d' autor sobre les fonts consultades i continguts utilitzats: eines per el tractament de dades bibliogràfiques i recursos per a evitar el plagi.
- Eines analògiques i digitals per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d' interacció, col·laboració i cooperació educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives.) per a l' aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

B. Plurilingüisme

- Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment i amb un alt grau d' autonomia, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta superant les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les altres llengües del repertori lingüístic propi.
- Estratègies per a identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxis, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.
- Estratègies i eines, analògiques i digitals, individuals i cooperatives per a l'autoavaluació, la coavaluació i l' autoreparació.
- Expressions i lèxic específic per a reflexionar i compartir la reflexió sobre la comunicació, la llengua, l' aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).
- Comparació sistemàtica entre llengües a partir d' elements de la llengua estrangera i altres llengües: origen i parentiu.

C. Interculturalitat

- La llengua estrangera com un medi de comunicació i enteniment entre pobles, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües i com una eina de participació social i d' enriquiment personal.
- Interès i iniciativa en la realització d' intercanvis comunicatius a través de diferents medis amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, així com per conèixer informacions culturals dels països on es parla la llengua estrangera.
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, normes de cortesia i registres; institucions, costums i rituals; valors, normes, creences i actituds; estereotipus i tabús; llenguatge no verbal; història, cultura i comunitats; relacions interpersonals i processos de globalització en països on es parla la llengua estrangera.
- Estratègies per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors eco socials i democràtics.
- Estratègies de detecció, rebuig i actuació davant d' usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal.

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d' avaluació de situació d' aprenentatge
- Graus d' adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l' actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l' exposició oral