

## Batxillerat. 1r curs. Llengua Castellana i Literatura

### SA3: ¿Qué lectura eliges?

#### 1. Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats

- Competència específica 1 a desenvolupar

7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1.1, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2.

#### ➤ Criteri d'avaluació

7.1. Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània i deixar constància del progrés de l'itinerari lector i cultural personal mitjançant l'explicació argumentada dels criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i de l'experiència de lectura.

#### 2. Sabers bàsics

- Expressió argumentada de la interpretació dels textos, integrant els diferents aspectes analitzats i atenent els seus valors culturals, ètics i estètics. Lectura amb perspectiva de gènere.
- Selecció de les obres amb l'ajuda de recomanacions especialitzades.
- Participació activa en el circuit literari i lector en context presencial i digital. Utilització autònoma de tota mena de biblioteques. Accés a altres experiències culturals.
- Expressió argumentada dels gustos lectors personals. Diversificació del corpus llegit, atesos els circuits comercials del llibre i distingint entre literatura canònica i de consum, clàssics i best sellers.
- Comunicació de l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i atenent aspectes temàtics, gènere i subgènere, elements de l'estructura i l'estil i valors ètics i estètics de les obres.
- Mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural per establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat i altres manifestacions literàries o artístiques.
- Recomanació de les lectures en suports variats, atenent aspectes temàtics, formals i intertextuals.
- Producció oral formal: planificació i cerca d'informació, textualització i revisió. Adequació a l'audiència i al temps d'exposició. Elements no verbals. Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. La deliberació oral argumentada.



### **3. Context de desenvolupament**

Personal i educatiu.

### **4. Dinàmica d'iniciació**

Es presentaran les quatre opcions de lectura, donant informació i resolent dubtes sobre les diferents obres, perquè cada alumne triï una d'elles. A més, s'explicarà com s'avaluarà aquesta activitat.

### **5. Materials**

Els llibres proposats, físics o digitals. Dispositius electrònics dels alumnes per tal de gravar i montar el vídeo.

### **6. Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts**

L'alumnat llegirà l'obra triada en hores no lectives i realitzarà una mena de videorresenya en la qual expliqui de manera argumentada la seva elecció (en cas d'haver començat un altre dels llibres i haver canviat, explicar el perquè); des de quin suport ha llegit la novel·la i si li ha costat aconseguir-la; quina és la seva valoració de la lectura, què li ha agradat més, què li ha agradat menys, què li ha sorprès; quins aprenentatges ha extret de l'obra; quines emocions li ha fet sentir; amb què s'ha sentit identificat; quina relació existeix entre l'obra, l'actualitat i la seva experiència personal; amb quines altres ficcions, documentals, llibres, etc. ha descobert que té relació l'obra; així com qualsevol altra informació pertinent que consideri oportú aportar. El vídeo serà avaluat a través d'una rúbrica.

### **7. Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques**

El docent assessorarà l'alumnat per a triar l'obra en funció dels seus gustos i els seus interessos i, encara que el treball es realitzi a casa, estarà disponible en el centre per a resoldre qualsevol tipus de dubte o per a orientar.

### **8. Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement**

Avaluació de la videorresenya sobre el llibre (criteri 7.1)