

SITUACIÓ D'APRENTATGE

ESCOLA D'ART D'EIVISSA

LLENGUA CATALANA I LITERATURA I

2n Batxillerat

1r Trimestre

Curs 2023-2024

Fahrenheit 451

Competències específiques

7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

Criteris d'avaluació

7.1. Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants que es relacionin amb les propostes de lectura guiada, incloent l'assaig literari i obres actuals que permetin establir connexions amb la tradició. Deixar constància del progrés del propi itinerari lector i cultural mitjançant l'explicació argumentada dels criteris de selecció de les lectures, de les formes d'accés a la cultura literària i de l'experiència de lectura.

7.2. Compartir l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i elaborar una interpretació personal establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1.1, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2.

4. Sabers bàsics

C. Educació literària

C.1. Lectura autònoma: processos i estratègies

– Lectura d'obres rellevants d'autores i d'autors de la literatura universal contemporània, que promoguin reflexió sobre el propi itinerari lector, així com la inserció en el debat interpretatiu de la cultura.

– Selecció de les obres amb l'ajuda de recomanacions especialitzades.

– Participació activa en el circuit literari i lector en context presencial i digital.

Utilització autònoma de tota mena de biblioteques. Accés a altres experiències culturals.

– Expressió argumentada dels gustos lectors personals. Diversificació del corpus llegit, atesos els circuits comercials del llibre i distingint entre literatura canònica i de consum, clàssics i best-sellers.

– Comunicació de l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i atenent aspectes temàtics, gènere i subgènere, elements de l'estructura i l'estil i valors ètics i estètics de les obres.

– Mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural per establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat i altres manifestacions literàries o artístiques.

– Recomanació de les lectures en suports variats, atenent aspectes temàtics, formals i intertextuals.

5. Context de desenvolupament:
PERSONAL

6. Dinàmica d'iniciació

Presentació dels llibres dels autors del programa

<p>7. Indicacions sobre instruccions i material</p> <p>Llibres de les biblioteques del centre, del Consell i dels ajuntaments</p> <p>-Quadern de l'alumne</p>
<p>8. Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques de les produccions (tasques competencials)</p> <p>Lectura</p> <p>Ressenya del llibre</p>
<p>9. Procediments de retroacció, revisió i supervisió. Per a cada fase del projecte, es disposa d'una rúbrica de revisió i supervisió que permeti controlar els progressos i el procés mateix d'aprenentatge i que serveixi perquè l'alumnat faci seus els objectius de la situació proposada i faci una autoavaluació continuada de la seva feina. Pel que fa a la transferència del coneixement, hi ha connexions amb llengua catalana i castellana, pel que fa a la comprensió dels textos i a l'elaboració del producte final.</p> <p>Competències Clau:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicació lingüística. Competència digital. Aprendre a aprendre. Competències socials i cíviques. Consciència i expressions culturals.
<p>10. Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement</p> <p>- Comentari de l'alumne.</p>

Situacions d'aprenentatge. Estructura (formarà part de la normativa al Decret CAIB): Funcional, breu, s'ha de poder compartir i desplegable

1. Identificador (etapa/nivell/àrea(es) de coneixement)
2. Títol (en forma de pregunta, anticipant el repte)
3. Competència(es) específica(ques) i criteris d'avaluació vinculats (seleccionats de la CC del centre)
4. Sabers bàsics que es tracten (seleccionats de la CC del centre)
5. Context de desenvolupament (personal, escolar, social, professional) Disseny curricular Situacions d'aprenentatge
6. Dinàmica d'iniciació - informació del procediment d'avaluació
7. Indicacions sobre instruccions i material

8. Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques de les produccions (tasques competencials)

9. Procediments de retroacció, revisió i supervisió.

10. Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

Competències clau:

a) Comunicació lingüística.

b) Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.

c) Competència digital.

d) Aprendre a aprendre.

e) Competències socials i cíviques.

f) Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

g) Consciència i expressions culturals.