

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE L'ASSIGNATURA FONAMENTS ARTÍSTICS

Competència específica 1

1.1 Explicar de manera respectuosa l'enriquiment que suposa la diversitat en l'art, estudiant obres d'èpoques i cultures diferents a partir de la vinculació amb el seu context i analitzant el concepte d'art al qual responen. (3%)

1.2 Argumentar l'evolució de la concepció de l'art en la història, comparant amb iniciativa els seus significats en períodes i cultures diferents i analitzant les seves semblances i diferències. (8%)

Competència específica 2

2.1 Distingir les funcions de l'art al llarg de la història, analitzant sense prejudicis la seva evolució a partir de l'estudi de diverses produccions artístiques de diferents estils i èpoques. (10%)

2.2 Explicar les singularitats de diverses manifestacions culturals i artístiques, relacionant-les amb la seva funció de manera oberta, crítica i respectuosa. (8%)

Competència específica 3

3.1 Identificar els elements constituents de manifestacions artístiques de diversos períodes i estils, reconeixent les claus dels seus llenguatges i justificant la seva relació amb l'època, artista o moviment corresponent. (8%)

3.2 Analitzar formal, funcional i semànticament, amb criteri i sensibilitat, diferents manifestacions artístiques, fent ús de la terminologia específica associada als seus llenguatges. (8%)

Competència específica 4

4.1 Analitzar produccions artístiques de diversos estils i èpoques i realitzades en diferents mitjans i suports, relacionant-les amb el seu context social, geogràfic i històric de creació i explicant les possibles relacions amb obres d'altres èpoques i cultures. (8%)

4.2 Compartir les conclusions de recerques sobre produccions artístiques de diversos estils i èpoques i les relacions amb el seu context, usant els mitjans analògics i digitals més adequats. (3%)

Competència específica 5

5.1 Explicar les diferents possibilitats expressives de l'art i el seu poder de transmissió d'idees, conceptes, sentiments i emocions a partir d'obres d'artistes de diferents èpoques i estils, analitzant les diferents interpretacions que s'han donat d'elles. (8%)

5.2 Analitzar produccions artístiques de diversos períodes i estils, vinculant-les creativament amb experiències vitals pròpies i alienes i valorant-les com a eines potenciadores de la creativitat, la imaginació, l'autoestima i el creixement personal. (10%)

Competència específica 6

6.1 Interpretar creacions artístiques de diferents períodes i estils, analitzant la seva forma, el seu significat i el seu context de creació i incorporant les idees, coneixements, emocions i sentiments propis. (10%)

6.2 Comparar les interpretacions que s'han donat de diverses manifestacions artístiques, analitzant els diferents punts de vista i proposant una valoració personal. (10%)

Competència específica 7

7.1 Plantejar projectes artístics, individuals o col·lectius, seleccionant els estils, tècniques i llenguatges més adequats de diverses disciplines, i organitzant i distribuint les tasques de manera raonada. **(3%)**

7.2 Dur a terme amb creativitat projectes artístics individuals o col·lectius, materialitzant les idees i objectius plantejats, aplicant els aprenentatges adquirits, assumint els rols assignats i respectant, en el seu cas, les aportacions dels altres. **(3%)**

PROCEDIMENTS

A partir de l'estudi i explicacions que es fan a classe sobre els comentaris que sortiran a les PBAU, es realitza al menys un examen per avaluació amb les corresponents recuperacions.

També s'avaluen les tasques que es plantegen al classroom.