

# DIBUIX TÈCNIC 1

SERGIO OJEDA ALARCÓN

## Criteris de qualificació

Els criteris de l'assignatura respon als percentatges assignats a cada criteri tal i com s'indica a la següent graella:

DIBUIX TÈCNIC APLICAT 1			
CE 01	%	DT i entorn	CE 01
CA 01	5	Reconèixer DT a l'art i entorn	1.1. Reconèixer diferents tipus d'estructures, formes i relacions geomètriques en la naturalesa, l'entorn, l'art i el disseny, analitzant la seva funció i valorant la importància dins del context històric.
CE 02	%	Polígons, tangències i croquis	CE 02
CA 01	30	Polígons, tangències i mov plàno	2.1. Dibuixar formes poligonals i resoldre tangències bàsiques i simetries aplicades al disseny de formes, valorant la importància de la neteja i la precisió en el traçat.
CA 02	10	Croquis a mà alçada	2.2. Transmetre idees, sentiments i emocions mitjançant la realització d'estudis, esbossos i anotacions del natural a mà alçada, identificant la geometria interna i externa de les formes i apreciand la seva importància en el dibuix.
CE 03	%	SSRR	CE 03
CA 01	10	Diferenciació SSRR	3.1. Diferenciar les característiques dels diferents sistemes de representació, seleccionant en cada cas el sistema més apropiat a la finalitat de la representació.
CA 02	10	Vistes Dièdric	3.2. Representar objectes senzills mitjançant les seves vistes dièdriques.
CA 03	10	Iso i Cavallera	3.3. Dissenyar envasos senzills, representant-los en perspectiva isomètrica o cavallera i reflexionant sobre el procés realitzat i el resultat obtingut.
CA 04	10	Cònica	3.4. Dibuixar il·lustracions o vinyetes aplicant les tècniques de la perspectiva cònica en la representació d'espais, objectes o persones des

			de diferents punts de vista.
<b>CE 04</b>	%	<b>Acotació i vistes</b>	<b>CE 04</b>
CA 01	10		4.1. Realitzar esbossos i croquis conforme a les normes UNE i ISO, comunicant la forma i dimensions d'objectes, proposant idees creatives i resolent problemes amb autonomia.
<b>CE 05</b>	%	<b>Infografia</b>	<b>CE 05</b>
CA 01	5	2D	5.1. Adquirir destreses en el maneig d'eines i tècniques de dibuix vectorial en 2D, aplicant-los a la realització de projectes de disseny.
CA 02	0	3D	5.2. Iniciar-se en el modelatge en 3D mitjançant el disseny d'escultures o instal·lacions, valorant el seu potencial com a eina de creació.

## Procediments d'avaluació

- **Lliurament periòdics del bloc de dibuix.**

Dins de cada situació d'aprenentatge es proposen diferents **activitats valuables** (normalment les més relacionades amb el domini dels estris de dibuix. El lliurament es farà a la data indicada amb anterioritat pel professorat. Tots els exercicis rebuts passada aquesta data es sotmetran a una reducció de la nota original.

- **Exàmens.**

Trimestralment hi haurà com a mínim un **exàmen** al qual s'avaluaran els criteris treballats als exercicis realitzats a classe.