

PROJECTES ARTÍSTICS. 1r curs Batxillerat.

Criteris de qualificació

Professors/es:

Miguel manuel martinez.

María Duran.

Julia Fragua

Els criteris de l'assignatura respon als percentatges assignats a cada criteri tal i com s'indica a la següent graella:

CE 01	Idees i selecció	CE 01
CA 01	10%	1.1 Generar i perfeccionar idees de projecte, consultant diferents fonts, elaborant esbossos i maquetes, i experimentant amb les tècniques i estratègies artístiques més adequades en cada cas.
CA 02	10%	1.2 Seleccionar una proposta concreta per a un projecte, justificant la seva rellevància artística, la seva viabilitat, la seva sostenibilitat i la seva adequació a la intenció amb la qual va ser concebuda i a les característiques del marc de recepció previst.
CE 02	Pla de treball	CE 02
CA 01	21%	2.1. Establir el pla de treball d'un projecte artístic, organitzant correctament les seves fases, avaluant la seva sostenibilitat i ajustant-lo als terminis, a les característiques de l'espai i, en el seu cas, al pressupost previst.
CA 02	21%	2.2. Proposar solucions creatives en l'organització d'un projecte artístic, cercant el màxim aprofitament dels recursos disponibles
CE 03	Justificació/argumentació	CE 03
CA 01	5%	3. 1. Participar activament en la realització de projectes artístics, individuals o col·lectius, assumint diferents funcions i seleccionant els espais, les tècniques, els mitjans i els suports més adequats.
CA 02	5%	3. 2. Explicar, de forma raonada, la intenció expressiva o funcional d'un projecte artístic, detallant els efectes que s'espera que aquest tingui en l'entorn.
CA 03	5%	3. 3. Argumentar les decisions relatives a l'execució del projecte, assegurant la coherència d'aquestes decisions amb la intenció expressiva o funcional i amb els efectes esperats.
CA 04	5%	3.4 Identificar oportunitats de desenvolupament personal, social, acadèmic o professional relacionades amb l'àmbit artístic, comprenent el seu valor afegit i expressant l'opinió personal de manera crítica i respectuosa.

CE 04	Adequació a la crítica	CE 04
CA 01	2%	4.1 Compartir, a través de diversos mitjans i suports, les diferents fases del projecte, posant-lo en relació amb el resultat final esperat i recaptant, de manera oberta i respectuosa, les crítiques, els comentaris i les aportacions de millora formulades per diferents persones, fins i tot el públic receptor.
CA 02	2%	4.2 Valorar les crítiques, els comentaris i les aportacions de millora rebudes, incorporant de manera justificada aquelles que redundin en benefici del projecte i de la seva repercussió en l'entorn.
CA 03	2%	4.3 Avaluar la repercussió que el projecte ha tingut en l'entorn, considerant les valoracions del públic receptor i analitzant l'assoliment de la intenció inicial plantejada, així com la pertinència de les solucions posades en pràctica davant les dificultats afrontades al llarg del procés.
CE 05	Organització de la informació	CE 05
CA 01	3%	5.1. Seleccionar diverses fonts per a l'elaboració del projecte, justificant la seva utilitat teòrica, informativa o inspiradora.
CA 02	3%	5.2. Elaborar la documentació necessària per desenvolupar un projecte artístic, considerant les possibilitats d'aplicació i ajustant-se als models més adequats.
CA 03	3%	5.2. Elaborar la documentació necessària per desenvolupar un projecte artístic, considerant les possibilitats d'aplicació i ajustant-se als models més adequats.
CA 04	3%	5.4. Arxivar correctament la documentació, garantint l'accessibilitat i la facilitat de la seva recuperació.

Procediments d'avaluació

- **Activitats prèvies al projecte**

Dins de cada situació d'aprenentatge es proposen diferents **activitats prèvies no valuables** però **obligatòries** tal i com venen detallades al Classrrom de la classe. Aquestes activitats aportarà a l'alumnat els sabers bàsics per enfrontar-se a un projecte segons es tracte de ceràmica, pintura i instal·lacions artístiques.

Les activitats prèvies es lliuraran obligatòriament abans de la planificació i execució de cada projecte, siga individual o col·lectiu.

- **Desenvolupament del projecte**

En finalitzar cada situació d'aprenentatge **es lliurarà un projecte artístic** amb les fases establertes.

