



3r d'ESO

ASSIGNATURES	HORARI SETMANAL
Anglès	3
Llengua castellana i literatura	3
Llengua catalana i literatura	3
Geografia i història	3
Biologia i geologia	2
Física i química	2
Matemàtiques	4
Tecnologia i digitalització	2
Educació física	2
Educació plàstica visual i audiovisual o música	2
Una matèria optativa	2
Tutoria	1
Atenció educativa o religió	1
Total d'hores setmanals	30

MATÈRIES OPTATIVES
Alemany - Segona llengua estrangera
Francès - Segona llengua estrangera
Recursos digitals II
Cultura clàssica II
Cooperació i serveis a la comunitat
Introducció a la filosofia
Música
Educació plàstica, visual i audiovisual

Informació d'interès sobre el que es farà a les matèries optatives:

SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: ALEMANY I FRANCÈS

Què farem a classe?

- Aprendre a comunicar-nos oralment i per escrit en una segona llengua estrangera a nivell bàsic i intermedi, és a dir, a entendre, a parlar, a llegir, a escriure i a interactuar (conversar, dialogar, etc.).
- Tractarem temes quotidians com ara els amics, la família, l'escola i els estudis, l'illa, la ciutat, la casa, el temps lliure, les afeccions, els interessos, les habilitats, els esports, la música, les vacances, la natura, els viatges, etc.
- Es farà d'una manera amena i lúdica utilitzant tot tipus de recursos, materials i activitats: llibres de text i d'exercicis, Internet, exercicis interactius en parelles o en grups, intercanvi de correu electrònic, vídeos, pel·lícules, cançons, jocs, viatges, etc. També farem activitats d'auto i coavaluació.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- La segona llengua estrangera és d'oferta obligatòria i pots escollir-la si t'agraden les llengües, si vols augmentar el teu bagatge cultural sobre altres països (geografia i costums, grans personalitats, actualitat...), si t'agrada viatjar o si vols fer nous amics estrangers.
- En acabar l'escola, la segona llengua estrangera et facilitarà poder accedir a estudis posteriors, poder fer estades acadèmiques o professionals a l'estranger, ser capaç d'adquirir títols oficials de llengües, saber orientar-te millor en el món laboral a l'hora de cercar i trobar feina i poder fer viatges i turisme.

RECURSOS DIGITALS II

Què farem a classe?

- Treballarem l'entorn personal digital, intercanvi d'arxius i treball col·laboratiu en xarxa.
- Edició d'imatge, so, vídeo i modelatge en 3D.
- Elaboració, publicació i difusió de continguts.
- Seguretat i protecció de dades. Ús ètic de les dades.
- Programació en llenguatge de blocs, simuladors informàtics.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Alumnes amb especial interès per a la creació de continguts digitals, per a la difusió d'idees i per a la creació d'aplicacions informàtiques i el llenguatge de programació.
- Aquells alumnes que troben dificultats en la utilització de les noves tecnologies.

CULTURA CLÀSSICA II

Què farem a classe?

Introduïrem el món grecollatí, centrant-nos sobretot en:

- La vida quotidiana: visualitzarem pel·lícules i/o series per veure com vivien els grecs i els romans.
- La mitologia i la seva influència en el món actual: llegirem fragments de textos clàssics adaptats i en cercarem referències a l'actualitat.
- La geografia i història de Grècia i Roma i la seva organització polític-social: farem murals i treballs interactius per conèixer les civilitzacions gregues i romanes.
- Pervivència de les llengües clàssiques a l'actualitat: analitzarem el lèxic quotidià i entendrem d'on ve la llengua que xerram.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

És una assignatura per a tot l'alumnat que vulgui tenir un primer contacte amb el món clàssic i que estigui interessat en l'origen de la nostra cultura, llengua i costums.

COOPERACIÓ I SERVEIS A LA COMUNITAT

Què farem a classe ?

- És una matèria pràctica que es treballa des del museu del centre.
- L'objectiu de la matèria és conèixer i donar a conèixer com funciona el museu, la història del nostre institut a través de les diferents peces i documents que hi ha. A més treballarem amb altres col·lectius de fora del centre, grups escolars, persones majors...
- Es faran activitats tan diverses com visitar altres museus, exposicions i entitats, fer visites guiades al nostre museu, restaurar algunes peces, establir contacte amb antics alumnes del centre per descobrir com era el Ramis abans i exposar i fer difusió de la peça del mes, entre d'altres.
- L'alumnat participarà de les diferents tasques que realitzi i proposi la comissió de professors de l'arxiu.
- Es valorarà per damunt de tot la participació activa i l'interès de l'alumnat. La matèria no s'avalua mitjançant exàmens, però requereix d'una bona iniciativa i predisposició dins l'aula i a les activitats proposades.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Tot aquell alumnat que tingui curiositat i ganes de participar activament en un espai diferent i en una matèria on es posa en pràctica la feina real que es fa en un museu i un arxiu.
- Aquells alumnes que els agradi tenir contacte amb diferents persones.

INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA

Què farem a classe ?

- Aproximar-nos als problemes filosòfics (l'existència humana, la veritat, la bellesa, l'amistat, les emocions, la felicitat, el poder,...), a partir de diverses fonts: textos breus, audiovisuals, cinema, llibres, música, ...
- Debate, argumentar, dialogar i qüestionar-nos la realitat que ens envolta.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Tothom qui li agradi llegir, escriure, pensar, fer-se preguntes, discutir, argumentar i dialogar.

MÚSICA

Què farem a classe ?

- A partir de la pràctica instrumental i les audicions, conèixer l'evolució de la música des de l'Antiguitat i relacionar-la amb la música actual.
- Projectes en grup sobre diferents aspectes relacionats amb la matèria.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Alumnes amb interès i sensibilitat per la música que gaudeixin de la pràctica instrumental i de treballar en equip.
- Aquells alumnes que, a través de la música, vulguin millorar la coordinació, la memòria, la concentració, l'oïda, la sensibilitat i l'empatia.

EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL

Aquesta assignatura pretén donar continuïtat a la formació artística realitzats en cursos anteriors aprofundint els coneixements apresos alhora que s'amplien amb noves tècniques, experiències artístiques i noves tecnologies. L'estructura de l'assignatura és pràctica ja que l'alumnat aprèn els coneixements teòrics de la matèria aplicant-los en les seves creacions.

Els sabers bàsics que es treballen estan estructurats en 4 blocs:

- Patrimoni Artístic i Cultural
- Elements formals de la imatge i del llenguatge visual. L'expressió gràfica.
- Expressió artística, gràfica i plàstica: tècniques i procediments.
- Imatge i comunicació visual i audiovisual.

Què farem a classe ?

- Potenciar el llenguatge plàstic i visual com a mitjà de comunicació i com a mitjà d'expressió i creativitat.
- Treballar els aspectes artístics del dibuix, el color, la textura, el volum, la composició... mitjançant diferents tècniques, suports i materials (llapis, acrílics, tècniques mixtes...).
- Treballar els aspectes gràfics en produccions audiovisuals senzilles, de manera individual o en grup.
- Analitzar el fet artístic i audiovisual i les seves manifestacions a l'entorn i com a patrimoni artístic i cultural.

Per a qui pot resultar interessant la matèria?

Per l'alumnat interessat en la imatge, que vulgui desenvolupar el seu potencial creatiu.

L'alumnat que vulgui completar la seva formació artística en Educació Plàstica Visual i Audiovisual.

Tot l'alumnat que desitgi realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme, Comunicació Audiovisual, Fotografia, Cinema, Arquitectura, etc.