



IES JOAN RAMIS I RAMIS
PR0101 Oferta educativa i difusió
PREFECTURA D'ESTUDIS

INFORMACIÓ HORARI I
ASSIGNATURES
3r d'ESO

Document

Informació assignatures 3r d'ESO

Actualització: 30/03/2020

3r d'ESO DIVERSIFICACIÓ

ASSIGNATURES		HORARI SETMANAL
Anglès		3
Àmbit lingüístic i social	Llengua castellana i literatura	3
	Llengua catalana i literatura	3
	Geografia i història	3
Àmbit matemàtic i tecnològic	Biologia i geologia	2
	Física i química	2
	Matemàtiques	4
	Tecnologia i digitalització	2
Educació física		2
Educació plàstica visual i audiovisual o música		2
Una matèria optativa		2
Tutoria		1
Atenció educativa o religió		1
Total d'hores setmanals		30

MATÈRIES OPTATIVES
Francès - Segona llengua estrangera
Recursos digitals II
Cultura clàssica II
Taller de Consum Responsable i Finances
Introducció a la filosofia
Música
Educació plàstica, visual i audiovisual
Cooperació i serveis a la comunitat / Museu i Patrimoni

Informació d'interès sobre el que es farà a les matèries optatives:

SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÈS

Què farem a classe?

- Aprendre a comunicar-nos oralment i per escrit en una segona llengua estrangera a nivell bàsic i intermedi, és a dir, a entendre, a parlar, a llegir, a escriure i a interactuar (conversar, dialogar, etc.).
- Tractarem temes quotidians com ara els amics, la família, l'escola i els estudis, l'illa, la ciutat, la casa, el temps lliure, les afeccions, els interessos, les habilitats, els esports, la música, les vacances, la natura, els viatges, etc.
- Es farà d'una manera amena i lúdica utilitzant tot tipus de recursos, materials i activitats: llibres de text i d'exercicis, Internet, exercicis interactius en parelles o en grups, intercanvi de correu electrònic, vídeos, pel·lícules, cançons, jocs, viatges, etc. També farem activitats d'auto i coavaluació.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- La segona llengua estrangera és d'oferta obligatòria i pots escollir-la en qualsevol curs si t'agraden les llengües, si vols augmentar el teu bagatge cultural sobre altres països (geografia i costums, grans personalitats, actualitat...), si t'agrada viatjar o si vols fer nous amics estrangers.
- En acabar l'escola, la segona llengua estrangera et facilitarà poder accedir a estudis posteriors, poder fer estades acadèmiques o professionals a l'estranger, ser capaç d'adquirir títols oficials de llengües, saber orientar-te millor en el món laboral a l'hora de cercar i trobar feina i poder fer viatges i turisme.

RECURSOS DIGITALS II

Què farem a classe?

- Treballarem l'entorn personal digital, intercanvi d'arxius i treball col·laboratiu en xarxa.
- Edició d'imatge, so, vídeo i modelatge en 3D.
- Elaboració, publicació i difusió de continguts.
- Seguretat i protecció de dades. Ús ètic de les dades.
- Programació en llenguatge de blocs, simuladors informàtics.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Alumnes amb especial interès per a la creació de continguts digitals, per a la difusió d'idees i per a la creació d'aplicacions informàtiques i el llenguatge de programació.
- Aquells alumnes que troben dificultats en la utilització de les noves tecnologies.

CULTURA CLÀSSICA II

Què farem a classe?

- Aprofundirem en el coneixement geogràfic de la Mediterrània antiga i moderna.
- Llegirem recreacions d'alguns mites sobre els déus i herois de la tradició grega i llatina.
- Tractarem el paper de la dona i les desigualtats socials a l'antiguitat grecollatina.
- Què feien els grecs i els romans en el seu temps lliure?
- Origen del nostre calendari i de les festes populars.
- Homes i dones importants a l'antiguitat grecollatina.
- Altres sistemes d'escriptura.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

La Cultura Clàssica és una optativa per a tots els alumnes d'ESO, siguin els que siguin els seus interessos:

- Consolidar l'afició per la lectura i la literatura
- El coneixement d'altres cultures i civilitzacions i el món de la mediterrània antiga.
- La tolerància envers altres formes de pensament i organització.
- La interpretació d'obres d'art a partir dels coneixements.
- La història de l'escriptura.
- Els elements culturals que han cohesionat la regió mediterrània i l'Europa occidental.

* Es pot cursar encara que NO s'hagi cursat Cultura Clàssica I.

TALLER DE CONSUM RESPONSABLE I FINANCES

Què farem a classe ?

Aprendre conceptes financers introductoris, treballar hàbits saludables i consum responsable i incentivar iniciatives de sostenibilitat i economia circular

- Introducció educació financera bàsica
- Activitats i consum responsable
- Concepte de sostenibilitat i economia circular.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Alumnes que estiguin interessats en el món financer i el consum responsable

INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA

Què farem a classe?

- Aproximar-nos als problemes filosòfics (l'existència humana, la veritat, la bellesa, l'amistat, l'amor, les emocions, la felicitat, el poder,...) a partir de diverses fonts: textos breus, audiovisuals, cinema, llibres, música ...
- Debatre, argumentar, dialogar, analitzar textos, pel·lícules i cançons i qüestionar-nos la realitat que ens envolta.
- S'avaluarà a partir de presentacions, treballs individuals i en grup, preparació de debats...

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Tothom qui li agradi fer-se preguntes, pensar, discutir, argumentar, dialogar, llegir i escriure.

MÚSICA

Què farem a classe ?

- Assignatura de caràcter pràctic. L'alumnat sonarà diferents instruments, com l'ukelele i els instruments de plaques, aprendrà a tocar cançons en grup i a millorar el seu sentit del ritme, l'oïda i la coordinació.
- A partir de la pràctica instrumental i les audicions, coneixerem l'evolució de la música des de l'Antiguitat i relacionar-la amb la música actual.
- Projectes en grup sobre diferents aspectes relacionats amb la matèria.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Alumnes amb interès i sensibilitat per la música que gaudeixin de la pràctica instrumental i de treballar en equip
- A través de la música els alumnes poden millorar: la coordinació, la memòria, la concentració, l'oïda, la sensibilitat i l'empatia.

EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL

Què farem a classe ?

- Potenciar el llenguatge plàstic i visual com a mitjà de comunicació i com a mitjà d'expressió i creativitat.
- Treballar els aspectes artístics del dibuix, el color, la textura, el volum, la composició... mitjançant diferents tècniques, suports i materials (llapis, acrílics, tècniques mixtes...).
- Treballar els aspectes gràfics en produccions audiovisuals senzilles, de manera individual o en grup.
- Analitzar el fet artístic i audiovisual i les seves manifestacions a l'entorn i com a patrimoni artístic i cultural.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells alumnes que desitgin realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme, Comunicació Audiovisual, Fotografia, Cinema, Arquitectura, Magisteri, educació infantil, etc.

*** Si s'ha cursat a 2n d'ESO, SI es pot cursar a 3r d'ESO.**

COOPERACIÓ I SERVEIS A LA COMUNITAT / MUSEU I PATRIMONI

Què farem a classe ?

- És una matèria pràctica que es treballa des del museu del centre.
- L'objectiu de la matèria és conèixer i donar a conèixer com funciona el museu, la història del nostre institut a través de les diferents peces i documents que hi ha. A més treballarem amb altres col·lectius de fora del centre, grups escolars, persones majors...
- Es faran activitats tan diverses com visitar altres museus, exposicions i entitats, fer visites guiades al nostre museu, restaurar algunes peces, establir contacte amb antics alumnes del centre per descobrir com era el Ramis abans i exposar i fer difusió de la peça del mes, entre d'altres.
- L'alumnat participarà de les diferents tasques que realitzi i proposi la comissió de professors de l'arxiu.
- Es valorarà per damunt de tot la participació activa i l'interès de l'alumnat. La matèria no s'avalua mitjançant exàmens, però requereix d'una bona iniciativa i predisposició dins l'aula i a les activitats proposades.

Qui hauria d'elegir aquesta matèria?

- Tot aquell alumnat que tingui curiositat i ganes de participar activament en un espai diferent i en una matèria on es posa en pràctica la feina real que es fa en un museu i un arxiu.
- Aquells alumnes que els agradi tenir contacte amb diferents persones.