



PROGRAMACIÓ DEL DEPARTAMENT DE
LLENGUA CATALANA LOMCE

CURS 2022/ 2023

1.OBJECTIUS DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA DE SEGON D'ESO

- 1.** Comprendre i produir missatges orals i escrits per comunicar-se i organitzar el pensament; reflexionar sobre els processos implicats en l'ús del llenguatge i reconèixer les diferents llengües que es parlen a l'Estat espanyol i a les Illes.
- 2.** Analitzar críticament els diferents usos socials de les llengües per detectar i evitar la utilització d'estereotips lingüístics que comportin judicis de valor i prejudicis de tot tipus, especialment classistes, racistes i sexistes.
- 3.** Utilitzar els mitjans d'expressió verbal, corporal, plàstica i musical en els contextos de comunicació propis, explotant les possibilitats creatives que poden oferir les relacions entre aquests mitjans.
- 4.** Emprar les dues llengües de les Illes per a expressar-se oralment i per escrit, fixant-se en l'estructura que presenten, els elements que tenen en comú i els que els diferencien, produint missatges que tinguin sentit i que resultin entenedors i capaços de transmetre informació i sentiments.
- 5.** Aprendre a relacionar-se amb els altres i a participar en activitats de grup amb actituds solidàries i tolerants, reconeixent i valorant críticament les diferències i rebutjant els prejudicis socials i qualsevol forma de discriminació basada en diferències de raça, de sexe, de creences o de classe social.
- 6.** Emprar la llengua com a mitjà privilegiat de comunicació humana, adaptant-la a les diverses situacions i contextos en què ens trobem, i mostrant sempre respecte i capacitat de comprensió cap als problemes del proïsme.
- 7.** Entendre i fer servir la llengua per expressar-se de manera coherent i adequada en les diverses situacions comunicatives que planteja l'activitat social i cultural, adaptant els missatges al context i al tipus de persona amb què parlem i reconeixent a la vegada en els missatges dels altres marcadors en aquest sentit.
- 8.** Comprendre i analitzar texts literaris utilitzant els coneixements bàsics sobre les convencions de cada gènere, els temes i motius de la tradició literària i els recursos estilístics. Observar en els texts l'existència i el tractament de temes recurrents, i també les diferents maneres en què es manifesten depenent del context històric, social i cultural de la literatura.
- 9.** Conèixer i valorar críticament el desenvolupament científic i humanístic que s'ha produït al llarg de la història com també la incidència en el medi físic i social i en el pensament de l'ésser humà, caracteritzat en aquest cas com a pertanyent a la cultura occidental.
- 10.** Emprar la llengua amb coherència, cohesió, propietat i correcció, aplicant els criteris que estableix la gramàtica per a cada cas, i fent ús d'una ortografia correcta.
- 11.** Fer servir la llengua per expressar-se de manera coherent i adequada en les diverses situacions comunicatives que planteja l'activitat social i cultural, per prendre consciència dels propis sentiments i idees i per controlar la conducta de cadascú.
- 12.** Utilitzar amb autonomia i amb esperit crític els mitjans de comunicació social i les tecnologies de la informació per obtenir, interpretar i valorar informacions de diversos tipus i opinions diferents.
- 13.** Utilitzar estratègies pròpies de l'aprenentatge i la resolució de problemes a partir de procediments diversos de reconeixement, planificació, realització i avaluació d'una situació, fent servir en aquests casos les dues llengües cooficials.
- 14.** Aprendre a gestionar la informació (cerca, selecció i organització de les dades), interpretar-la i valorar-la de manera crítica, i transmetre-la als altres de manera organitzada i intel·ligible.
- 15.** Utilitzar estratègies d'identificació i de resolució de problemes en diferents àrees de coneixement, mitjançant l'aplicació del raonament lògic, la formulació i la contrastació d'hipòtesis.
- 16.** Fer servir les noves tecnologies de la informació i de la comunicació per a la gestió i l'anàlisi de dades, la presentació de treballs i d'informes.
- 17.** Entendre la diversitat lingüística i cultural com un dret dels pobles i dels individus i participar activament en el procés de normalització lingüística del català.
- 18.** Conèixer les particularitats del patrimoni natural, lingüístic, històric i artístic de casa nostra i valorar la necessitat de participar de manera activa en la seva protecció i conservació per assegurar-ne la sostenibilitat i el traspàs a les futures generacions.
- 19.** Reafirmar la pròpia identitat a partir del sentiment de pertinença a les Illes i a través del coneixement de la seva història i de l'àmbit natural, social i cultural propi.
- 20.** Conèixer i distingir les principals èpoques artístiques i literàries, els seus trets característics, les obres, i les autores i els autors més representatius de cada època.

<p>21. Desenvolupar la sensibilitat estètica a fi de poder valorar manifestacions artístiques del patrimoni cultural i gaudir-ne, i també de la producció d'obres pròpies.</p> <p>22. Saber interpretar i produir missatges que utilitzin codis artístics, científics i tècnics a fi d'enriquir les possibilitats de comunicació de manera precisa i creativa.</p> <p>23. Valorar la diversitat lingüística de l'Estat espanyol, com un dels factors que en constitueixen la identitat, contribuint des de les nostres actituds lingüístiques a valorar-la i a potenciar-la.</p> <p>24. Conèixer i respectar els drets i els deures dels ciutadans i de les ciutadanes, preparant-se per l'exercici dels primers i per l'acompliment dels segons.</p>

SEGON D'ESO

CONTINGUTS DE LA UNITAT - CRITERIS D'AVUACIÓ - ESTÀNDARDS D'APRENENTATGE AVALUABLES - COMPETÈNCIES CLAU

Competències clau (CC): comunicació lingüística (CCL), competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia (CMCT), competència digital (CD), aprendre a aprendre (CAA), competències socials i cíviques (CSC), sentit d'iniciativa i esperit emprenedor (SIEP) i consciència i expressions culturals (CEC).

Tema 1

Llibres

<p>Lectura i comprensió d'un text narratiu.</p> <p>-</p> <p>Reconeixement dels elements de la comunicació.</p> <p>-</p> <p>Identificació de les funcions del llenguatge.</p>	<p>1.Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix la narració i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
		<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma ll'estructura.</p>	<p>CCL,</p>

<p>- Coneixement de la diversitat lingüística arreu del món i a l'Estat espanyol.</p>			CEC
<p>- Identificació de les categories gramaticals en l'anàlisi de sintagmes.</p>	<p>2. Identificar les funcions de llenguatge.</p>	<p>2.1. Coneix i identifica els elements de la comunicació en situacions concretes.</p>	CCL
<p>- Localització dels diversos tipus de sintagmes d'un text.</p> <p>- Correcció de l'ús incorrecte dels signes de puntuació d'una sèrie de textos.</p>	<p>3. Conèixer la diversitat lingüística d'Europa i d'Espanya.</p>	<p>2.2. Sap quines són les funcions del llenguatge i les identifica en situacions concretes.</p>	
<p>- Elaboració d'un dictat amb</p>	<p>4. Conèixer les diverses categories gramaticals i conèixer-ne les relacions sintagmàtiques.</p>	<p>3.1. Coneix la diversitat lingüística d'Europa.</p>	CCL,
		<p>3.2. Coneix la realitat plurilingüe de l'Estat espanyol.</p>	CEC,
		<p>4.1. Reconeix i diferencia: nom, pronom, adjectiu, determinant, verb, adverbi, preposició i conjunció.</p>	CSC
			CCL

<p>dificultats ortogràfiques.</p>		<p>4.2. Coneix els tipus de sintagmes oracionals i les funcions que desenvolupen.</p>	
<p>- Pràctica de reconeixement de barbarismes i substitució d'aquests per les paraules catalanes genuïnes.</p>	<p>5. Aplicar les regles d'ortografia pel que fa a l'ús dels signes de puntuació.</p>	<p>5.1. Escriu adequadament els signes de puntuació en un text.</p>	<p>CCL</p>
<p>- Reflexió sobre el paper que desenvolupa la literatura en la societat a través de l'anàlisi de textos literaris.</p> <p>- Ús i ampliació del vocabulari referit al món dels llibres.</p>	<p>6. Comprendre la funció i el paper que desenvolupa la literatura en la societat.</p>	<p>6.1. Reconeix el paper de la literatura com a retrat de la societat.</p> <p>6.2. Identifica la funció expressiva del llenguatge literari.</p>	<p>CCL, CEC, CSC</p>
<p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p> <p>- Millora de les tècniques de presa</p>	<p>7. Usar i ampliar el vocabulari referit als llibres.</p>	<p>7.1. Usa i amplia el vocabulari referit al món dels llibres.</p>	<p>CCL, CEC, SIEP,</p>

<p>d'apunts i de realització d'esquemes.</p>			CD
<p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>8. Saber prendre apunts i confeccionar esquemes.</p>	<p>8.1. Coneix i aplica tècniques per prendre apunts d'una manera eficaç.</p>	CCL,
		<p>8.2. Confecciona l'esquema d'un text a partir de la informació més rellevant.</p>	CAA
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>9. Conèixer i usar de manera responsable les TIC: fer ús d'estratègies per tractar la informació, convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>9.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>	CD, SIEP
		<p>10.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.</p>	SIEP, CAA

<p>-Lectura i comprensió d'un fullet informatiu.</p> <p>- -</p> <p>Reconeixement de les característiques dels textos expositius.</p> <p>-</p> <p>Anàlisi i creació de textos expositius.</p>	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix el fullet informatiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
<p>Investigació de quin és el marc legal del català.</p> <p>-</p> <p>Anàlisi de situacions de conflicte lingüístic i valoració de les situacions de normalització i de substitució lingüística del català.</p>	<p>2. Conèixer les característiques i l'estructura dels textos expositius.</p>	<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
		<p>2.1. Identifica les característiques i l'estructura dels textos expositius.</p>	<p>CCL,</p>
		<p>2.2 És capaç d'elaborar textos expositius.</p>	<p>CAA</p>
	<p>3. Analitzar la situació sociolingüística actual del català i adonar-se de les situacions que</p>	<p>3.1. Coneix les diferències d'estatus de la llengua catalana en el seu domini lingüístic.</p>	<p>CCL,</p>

<p>-</p> <p>Classificació de noms.</p> <p>Pràctica de la flexió nominal i la concordança dels adjectius amb els noms a què acompanyen.</p>	<p>genera el contacte entre llengües.</p>	<p>3.2. S'adona de les situacions de conflicte que genera el contacte entre llengües.</p>	<p>CEC,</p> <p>CSC</p>
<p>-</p> <p>Elaboració de descripcions per tal d'usar adjectius en diferents graus.</p> <p>Pràctica d'escriptura de paraules que presenten divergències vocàliques pel que fa a l'escriptura de la vocal neutra, la <i>u</i> o la <i>o</i>.</p>	<p>4. Conèixer la classificació dels noms i la flexió de gènere i nombre.</p>	<p>4.1. Classifica els noms en propis o comuns, concrets o abstractes, individuals o col·lectius.</p> <p>4.2. Fa la flexió de gènere i nombre dels noms de manera correcta.</p>	<p>CCL</p>
<p>-</p> <p>Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p>	<p>5. Fer la flexió de gènere i nombre dels adjectius i identificar-ne els graus.</p>	<p>5.1. Forma el gènere i el nombre dels adjectius de manera correcta.</p> <p>5.2. Identifica els graus dels adjectius.</p>	<p>CCL</p>
<p>-</p>	<p>6. Identificar i corregir les situacions de confusió vocàlica en posicions àtones.</p>	<p>6.1. Identifica i escriu correctament paraules que tenen</p> <p>i</p> <p>en posició àtona.</p>	<p>CCL</p>

<p>Reflexió sobre els temes literaris més habituals.</p> <p>-</p> <p>Identificació dels temes literaris presents en textos concrets.</p>		<p>6.2. Identifica i escriu correctament paraules que tenen</p> <p>i</p> <p>en posició àtona.</p>	
<p>- Ús i ampliació del vocabulari propi de la geologia.</p> <p>-</p>	<p>7. Reflexionar sobre els temes habituals dels textos literaris.</p>	<p>7.1. Coneix els trets característics dels temes més habituals de la literatura.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
<p>Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p> <p>- Reflexió i pràctica sobre la necessitat de seleccionar i contrastar la informació a l'hora d'elaborar un treball d'investigació.</p> <p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en</p>	<p>8. Usar i ampliar el vocabulari referit als fenòmens geològics.</p>	<p>8.1. Usa i amplia el vocabulari referit als fenòmens geològics.</p>	<p>CCL,</p> <p>SIEP,</p> <p>CMCT,</p> <p>CD</p>

<p>coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p> <p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>9. Saber seleccionar la informació d'una o diverses fonts per fer un treball de recerca.</p>	<p>9.1. Sap seleccionar la informació que és pertinent d'una font o d'un text per realitzar un treball de recerca.</p>	<p>CCL,</p> <p>CAA,</p> <p>SIEP,</p> <p>CD</p>
	<p>10. Conèixer i usar de manera responsable les TIC: fer ús d'estratègies per tractar la informació, convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>	<p>CD,</p> <p>SIEP</p>

	11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds derespecte i col·laboració en el treball en grup.	11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP, CAA
--	--	---	------------------

Tema 3

Arbres amics

<p>- Lectura i comprensió d'un qüestionari.</p> <p>Reconeixement de les característiques dels textos expositius.</p> <p>- Pràctica de definició, explicació i justificació per a preparar exàmens.</p> <p>- Millora dels hàbits d'estudi a l'hora de preparar exàmens.</p> <p>- Diferenciació de les quatre classes de variació lingüístic segons les característiques de cada una.</p>	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix el qüestionari i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	CCL, CEC
		<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p>	CCL,
			CEC

<p>- Ús dels pronoms relatius per a fer - Identificació de la funcionalitat de la llengua estàndard.</p> <p>- Classificació i ús dels determinants.</p> <p>- Ús dels pronoms personals tònicos i febles en oracions.</p> <p>- Escriptura dels pronoms febles davant i darrere dels verbs.</p> <p>- Identificació i separació sil·làbica de diftongs, triptong hiats.</p> <p>- Separació sil·làbica dels dígrafs.</p> <p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p> <p>- Identificació de l'article neutre i substitució per la fórmula catalana genuïna.</p> <p>- Identificació de les característiques del gènere narratiu.</p> <p>- Pràctica d'anàlisi de textos narratius.</p>	<p>2. Conèixer les estratègies i els tipus de textos que cal usar per a preparar exàmens.</p>	<p>2.1. Diferència entre definir, explicar i justificar una resposta d'examen.</p>	CCL,
		<p>2.2. Aplica en l'experiència personal les tècniques d'estudi adequades per preparar exàmens.</p>	CAA, SIEP
	<p>3. Comprendre el concepte de variació lingüística i conèixer-ne les classes.</p>	<p>3.1. Comprèn el concepte de variació lingüística i classifica els textos proposats segons la classe a què pertanyen.</p>	CCL,
		<p>3.2. Crea textos diferents segons si la situació és formal o informal, fent ús de la llengua estàndard quan correspon.</p>	CEC, CSC
	<p>4. Diferenciar els tipus de determinants.</p>	<p>4.1. Identifica les diferents classes de determinants i els us amb correcció.</p>	CCL

<p>- Ús i ampliació del vocabulari propi del Nadal.</p>			
<p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p> <p>- Reflexió i pràctica sobre la necessitat d'autoavaluar-se per tal d'aconseguir millors resultats acadèmics.</p> <p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>5. Saber la classificació dels pronoms i identificar-los i usar-los en textos.</p>	<p>5.1. Substitueix paraules i sintagmes per pronoms personals tònics i febles.</p>	<p>CCL</p>
		<p>5.2. Usa amb correcció les formes enclíptiques i proclíptiques dels pronoms febles.</p>	
		<p>5.3. Reconeix la funció de nexce d'oracions dels pronom relatius i els usa correctament.</p>	
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>6. Separar les síl·labes d'una paraula correctament tenint en compte els casos de contacte vocàlic i la separació dels dígrafs.</p>	<p>6.1. Determina els casos de diftong, triftong i hiat i els separa en síl·labes com toca.</p>	<p>CCL</p>
		<p>6.2. Coneix les normes de partició dels dígrafs.</p>	
	<p>7. Reconèixer les característiques i els elements bàsics dels textos narratius.</p>	<p>7.1. Coneix les característiques i els elements que conformen un text narratiu i ho aplica a l'anàlisi textual.</p>	<p>CCL, CEC</p>

	8. Usar i ampliar el vocabulari referit al Nadal.	8.1. Usa i amplia el vocabulari referit al Nadal.	CCL, SICMC T,CD
	9. Adquirir l'hàbit de l'autoavaluació com a estratègia de millora de l'estudi personal.	9.1. Practica l'autoavaluació i la coavaluació en la pràctica d'aprenentatge quotidiana.	CCL, CAA SIEP, CD
	10. Conèixer i usar de manera responsable les TIC: fer ús d'estratègies per tractar la informació, convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.	10.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.	SIEP
	11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP, CAA

Tema 4
Rondalles

<p>- Lectura i comprensió d'una rondalla.</p> <p>- Reconeixement de les característiques dels textos narratius.</p> <p>- Anàlisi textual d'una notícia.</p>	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix la rondalla i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>
<p>- Redacció de cartes i notícies.</p> <p>- Identificació de paraules polisèmiques.</p> <p>- Diferenciació de dobles homònims: homògrafs i homòfons.</p>	<p>2. Conèixer les característiques dels textos narratius.</p>	<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p> <p>2.1. Identifica les característiques d'un text narratiu.</p> <p>2.2. Distingeix les parts d'una notícia i d'una carta.</p> <p>2.3. Crea textos narratius: cartes i notícies.</p>
<p>- Classificació dels verbs segons la conjugació.</p> <p>- Desglossament de la persona, el nombre, el temps i el mode de les formes verbals.</p>	<p>3. Comprendre els conceptes d'homonímia i de polisèmia.</p>	<p>3.1. Identifica els mots que són polisèmics.</p> <p>3.2. Reconeix els mots que són homònims.</p>
<p>- Classificació dels verbs segons el comportament sintàctic.</p>	<p>4. Conèixer els diversos aspectes dels verbs: conjugació, temps, persona, nombre i mode i identificar els verbs regulars i els irregulars.</p>	<p>4.1. Identifica i utilitza correctament els verbs segons el temps, el mode, el nombre i la persona d'un verb.</p>

<p>- Flexió de verbs regulars i irregulars.</p> <p>- Repàs i posada en pràctica de les normes d'accentuació.</p> <p>- Repàs i posada en pràctica de l'accentuació dels dobles diacrítics.</p>		<p>4.2. Distingeix els verbs per conjugacions.</p>
<p>- Repàs de la casuística d'ús de la dièresi.</p>	<p>5. Conèixer la classificació dels verbs segons el comportament sintàctic.</p>	<p>4.3. Coneix els verbs que són regulars i els que són irregulars i els conjuga de manera correcta.</p> <p>5.1. Classifica els verbs en personals, impersonals, copulatius, transitius, intransitius, reflexius, pronominals o auxiliars.</p>
<p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p> <p>- Identificació i correcció de paraules que tenen la síl·laba tònica en un lloc diferent que el castellà.</p>	<p>6. Usar l'accent i la dièresi de manera correcta.</p>	<p>6.1. Coneix i aplica les normes d'accentuació.</p> <p>6.2. Discrimina els casos que tenen accent diacrític.</p> <p>6.3. Escriu la dièresi en els casos que correspon.</p>
<p>- Identificació de les característiques i els gèneres de la narrativa oral.</p> <p>- Pràctica d'anàlisi de textos de tradició oral: llegendes i rondalles.</p>	<p>7. Conèixer les característiques dels gèneres de narrativa oral.</p>	<p>7.1. Identifica les característiques dels gèneres de narrativa oral.</p> <p>7.2. Diferencia entre llegenda i rondalla.</p>

<p>- Ús i ampliació del vocabulari propi de les rondalles.</p>	<p>8. Usar i ampliar el vocabulari propi del gènere rondallístic.</p>	<p>8.1. Usa i amplia el vocabulari propi de les rondalles.</p>
<p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p> <p>- Reflexió sobre la manera en què usam Internet.</p>	<p>9. Comprendre com funciona i com usar correctament Internet.</p>	<p>9.1. Té una actitud crítica pel que fa a l'ús d'Internet.</p>
<p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10. Conèixer i usar de manera responsable les TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.</p>

Tema 5
Paisatges

<p>- Lectura i comprensió d'un text descriptiu.</p> <p>- Reconeixement de les característiques dels textos descriptius i la seva classificació.</p>	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix el text descriptiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL, CEC</p>
<p>- Diferenciació entre una descripció objectiva d'una de subjectiva.</p>	<p>2. Identificar les característiques dels textos descriptius i els diferents tipus de descripcions.</p>	<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p>	<p>CCL, CEC</p>
<p>- Redacció de descripcions de persones i de paisatges.</p> <p>- Identificació de paraules sinònimes de diferent índole: geosinònimes, parcials, absolutes...</p>	<p>2.1. Identifica les característiques i l'estructura dels textos descriptius.</p> <p>2.2. Diferencia els elements descriptius segons que es tracti d'una descripció de persones, d'espais, d'objectes i el nivell de subjectivitat amb què es crea el text.</p> <p>2.3. És capaç d'elaborar textos descriptius.</p>	<p>2.1. Identifica les característiques i l'estructura dels textos descriptius.</p> <p>2.2. Diferencia els elements descriptius segons que es tracti d'una descripció de persones, d'espais, d'objectes i el nivell de subjectivitat amb què es crea el text.</p> <p>2.3. És capaç d'elaborar textos descriptius.</p>	<p>CCL, CAA, SIEP</p>

<p>- Diferenciació de paraules antònimes, ja siguin antònims lèxics o gramaticals.</p> <p>-- Desglossament de la persona, el nombre, el temps, el mode i la conjugació de diverses formes verbals.</p> <p>- Repàs de la flexió de diversos temps verbals.</p> <p>- Identificació, correcció i ús de perífrasis verbals.</p> <p>- Repàs i posada en pràctica de les normes d'apostrofació i de contracció.</p>	<p>3. Comprendre els conceptes de sinonímia ii antonímia</p>	<p>3.1. Comprèn els conceptes de sinonímia i antonímia.</p>	<p>CCL, CEC, CSC</p>
		<p>3.2. Distingeix entre sinonímia absoluta, sinonímia parcial ii geosinonímia.</p>	
		<p>3.3. Diferencia entre antònims lèxics i antònims gramaticals.</p>	
	<p>4. Identificar diferents temps verbals.</p>	<p>4.1. Identifica les diferents formes verbals del temps passat, del present i del futur.</p>	<p>CCL</p>
	<p>5. Conèixer els tipus de perífrasis verbals.</p>	<p>5.1. Coneix i usa els diferents tipus de perífrasis verbals de manera correcta.</p>	<p>CCL</p>
	<p>6. Aplicar les regles d'apostrofació i de contracció de preposicions i articles.</p>	<p>6.1. Apostrofa seguint les regles ortogràfiques.</p>	<p>CCL</p>

<p>-</p> <p>Repàs i posada en pràctica de les normes d'ús del guionet.</p>		<p>6.2. Usa correctament la contracció de preposicions amb articles.</p>	
<p>-</p> <p>Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p>	<p>7. Conèixer l'ús del guionet.</p>	<p>7.1. Coneix i aplica les normes d'escriptura del guionet.</p>	<p>CCL</p>
<p>-</p> <p>Identificació de paraules en què elidim alguna vocal en enllaçar-les en la pronúncia.</p> <p>-</p> <p>Identificació de la rima, la mètrica i el ritme de poemes donats.</p> <p>-</p> <p>Pràctica d'anàlisi literari de textos poètics.</p>	<p>8. Conèixer els elements formals de la poesia i identificar-ne el tema.</p>	<p>8.1. Identifica la rima assonant, la consonant o els versos lliures d'un poema.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
<p>- Ús i ampliació del vocabulari del món de l'excursionisme.</p> <p>-Reflexió i avaluació sobre el procés</p>	<p>9. Usar i ampliar el vocabulari referit a l'excursionisme.</p>	<p>8.2. Diferencia la mètrica i el ritme d'uns poemes donats.</p> <p>9.1. Usa i amplia el vocabulari propi de l'excursionisme.</p>	<p>CCL,</p> <p>SIEP,</p> <p>CMCT,</p>

<p>D'aprenentatge propi.</p>			<p>CD</p>
<p>- Elaboració d'un itinerari per a una excursió.</p> <p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p> <p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>10. Cercar en Internet la informació necessària per realitzar un itinerari cultural i un d'esportiu.</p>	<p>10.1. Consulta les pàgines proposades per realitzar un itinerari cultural i un d'esportiu.</p>	<p>CEC, CAA, SIEP, CD</p>
	<p>11. Conèixer i usar de manera responsable les TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>11.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>	<p>CD, SIEP</p>

	12. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP, CAA
--	---	---	------------------

Tema 6 Navegants

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text instructiu. - Reconeixement de les característiques dels textos predictius i dels instructius. - Diferenciació de les diverses classes de textos predictius. - Redacció d'una previsió meteorològica i d'una recepta. 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text instructiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.
		1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.
	2. Conèixer les característiques principals i els tipus de textos predictius.	2.1. Reconeix les característiques i els diversos tipus de textos predictius.
		2.2. Comenta i elabora textos predictius.

<p>-Diferenciació entre abreviatures, sigles i símbols.</p>		
<p>- Escriptura d'abreviacions.</p>	<p>3. Conèixer les característiques principals i els tipus de textos instructius.</p>	<p>3.1. Reconeix les característiques i els diversos tipus de textos instructius.</p>
<p>- Identificació de la funció dels adverbis en oracions.</p>		<p>3.2. Comenta i elabora textos instructius.</p>
<p>- Identificació de la funció de les preposicions en oracions.</p>	<p>4. Comprendre el concepte d'abreviació i discriminar entre abreviatures, sigles i símbols.</p>	<p>4.1. Identifica i utilitza els diversos tipus d'abreviacions: abreviatures, sigles i símbols.</p>
<p>- Identificació de la funció de les conjuncions en oracions.</p>	<p>5. Fer servir correctament adverbis, preposicions i conjuncions.</p>	<p>5.1. Coneix els diferents tipus d'informació que aporten els adverbis.</p>
<p>- Escriptura de paraules que tenen una consonant oclusiva a final de paraula o de síl·laba.</p>	<p>5.2. Diferencia entre les preposicions àtones i les tòniques.</p>	
<p>- Escriptura de paraules que tenen <i>b</i> o <i>v</i>.</p>	<p>5.3. Discrimina entre conjuncions coordinades i subordinades.</p>	
<p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p>	<p>6. Pronunciar i escriure de manera correcta paraules amb oclusives finals.</p>	<p>6.1. Discrimina les normes d'escriptura de les oclusives a final de paraula.</p>
<p>- Discriminació dels usos dels verbs <i>ser</i> i <i>estar</i>.</p>		

<p>- Estudi de les característiques dels poemes visuals, dels cal·ligrames i dels poemes objectes.</p>	<p>7. Pronunciar i escriure la i la .</p>	<p>7.1. Pronuncia i coneix les normes d'escriptura de i .</p>
<p>- Pràctica d'anàlisi literari de textos poètics visuals.</p> <p>- Ús i ampliació del vocabulari de la informàtica.</p> <p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p>	<p>8. Conèixer i interpretar formes noves d'expressió poètica.</p>	<p>8.1. Coneix formes noves d'expressió poètica i les compara amb les formes tradicionals.</p> <p>8.2. Interpreta i valora cal·ligrames i poemes visuals.</p>
<p>- Reflexió i crítica sobre el ciberassetjament.</p>	<p>9. Usar i ampliar el vocabulari referit a la informàtica.</p>	<p>9.1. Usa i amplia el vocabulari propi de la informàtica.</p>
<p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10. Reflexionar sobre el ciberassetjament.</p>	<p>10.1. Reconeix el ciberassetjament i estableix les pràctiques adequades per evitar-lo.</p>
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, desenvolupament</p>	<p>11. Conèixer i usar de manera responsable les TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>11.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>

d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.
---	---	---

Tema 7

Paraules

<p>- Lectura i comprensió d'un text narratiu.</p> <p>- Reconeixement de l'estructura i les característiques dels textos argumentatius.</p> <p>- Anàlisi de textos argumentatius.</p>	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix el text narratiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
		<p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
<p>- Elaboració d'arguments per a dur a terme un debat.</p>	<p>2. Identificar les característiques i l'estructura dels textos argumentatius.</p>	<p>2.1. Identifica les característiques i l'estructura dels textos argumentatius.</p>	<p>CCL,</p> <p>CAA,</p>

<p>Diferenciació entre préstecs i neologismes.</p>		<p>2.2. Planifica i elabora textos argumentatius.</p>	<p>SIEP</p>
<p>Identificació dels casos en què cal precisar millor el lèxic.</p> <p>Pràctica de precisió lèxica en oracions donades.</p>	<p>3. Identificar els préstecs i els neologismes de la llengua.</p>	<p>3.1. Diferència entre préstecs i neologismes.</p>	<p>CCL, CEC, CSC</p>
<p>Identificació del subjecte i del predicat d'oracions i de la concordança que mantenen.</p>	<p>4. Tria la paraula adequada segons el context.</p>	<p>4.1. Tria la paraula adequada segons el context.</p>	<p>CCL, CEC, CSC</p>
<p>Classificació d'oracions segons la intenció comunicativa.</p>	<p>5. Identificar els diversos components de l'oració.</p>	<p>5.1. Identifica el subjecte i el predicat d'una oració i la concordança que mantenen.</p>	<p>CCL</p>

<p>-Escriptura de paraules que tenen essa sorda i essa sonora.</p>	<p>6. Classificar les oracions segons la intenció comunicativa del parlant.</p>	<p>6.1. Classifica les oracions en enunciatives, interrogatives, exclamatives i exhortatives.</p>	<p>CCL</p>
<p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p> <p>- Correcció de pronúncia de paraules amb essa sonora i essa sorda.</p>	<p>7. Distingir el so sonor i el sord de la essa i aplicar les normes de representació gràfica d'aquests sons.</p>	<p>7.1. Pronuncia correctament paraules que presenten els sons de la essa sonora i la sorda.</p>	<p>CCL</p>
<p>-Estudi de les característiques dels textos teatrals.</p> <p>- Identificació dels elements tècnics i humans que calen per a dur a terme una representació teatral.</p>	<p>8. Reconèixer les característiques dels textos teatrals.</p>	<p>8.1. Reconeix les característiques d'un text teatral.</p>	<p>CCL,</p> <p>CEC</p>
		<p>8.2. Diferencia els elements que intervenen en una representació teatral.</p>	

<p>- Pràctica d'anàlisi literari de textos teatrals.</p> <p>- Ús i ampliació del vocabulari del teatre.</p> <p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p>	<p>9. Usar i ampliar el vocabulari referit al teatre.</p>	<p>9.1. Usa i amplia el vocabulari propi del teatre.</p>	<p>CCL, SIEP, CMCT, CD</p>
<p>- Pràctica d'elaboració de sol·licituds administratives.</p> <p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10. Familiaritzar-se amb els textos administratius: la sol·licitud.</p>	<p>10.1. Aprèn les característiques d'una sol·licitud n'elabora una.</p>	<p>CEC, CAA, SIEP, CD</p>
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de</p>	<p>11. Conèixer i usar de manera responsable les TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>11.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>	<p>CD, SIEP</p>

defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.			
	12. Mostrar iniciativa i perseverança al'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP, CAA

Tema 8

Desplaçaments

<p>- Lectura i comprensió d'un text teatral.</p> <p>- Reconeixement de l'estructura i les característiques dels textos conversacionals.</p>	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	<p>1.1. Llegeix el text teatral i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p> <p>1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.</p>
---	--	--

<p>- Anàlisi de textos conversacionals.</p> <p>- Dramatització d'un text teatral.</p> <p>- Diferenciació entre el sentit literal i el figurat de les paraules.</p> <p>- Identificació dels mots tabú i substitució per l'eufemisme corresponent.</p> <p>- Diferenciació entre oracions simples i compostes.</p> <p>- Classificació d'oracions segons la naturalesa del predicat.</p> <p>- Escriptura de paraules que tenen consonants palatals.</p> <p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p> <p>- Identificació i evitament d'ús de castellanismes amb <i>j</i>.</p>	<p>2. Identificar les característiques principals i l'estructura dels textos conversacionals.</p>	<p>2.1. Identifica les característiques principals dels textos conversacionals.</p> <p>2.2. Diferencia entre una conversa formal i una altra de col·loquial.</p>
	<p>3. Identificar els usos figurats del llenguatge.</p>	<p>3.1. Diferencia entre el sentit literal i el sentit figurat dels mots.</p>
	<p>4. Usar un llenguatge políticament correcte amb l'ús d'eufemismes per evitar mots tabú.</p>	<p>4.1. Fa ús d'eufemismes i rebutja els mots tabú per oferir un discurs políticament correcte.</p>
	<p>5. Identificar els tipus de predicat i els complements que l'acompanyen.</p>	<p>5.1. Sap la diferència entre predicat verbal i nominal.</p>
		<p>5.2. Reconeix els diferents complements del predicat.</p>
	<p>6. Distingir entre oració simple i oració composta.</p>	<p>6.1. Distingeix les oracions simples de les compostes.</p>
	<p>7. Pronunciar i escriure les consonants palatals amb les grafies corresponent.</p>	<p>7.1. Pronuncia i representa correctament les consonants palatals amb</p> <p>o</p> <p>.</p>

<p>- Estudi de les característiques dels gèneres teatrals.</p>		
<p>-- Pràctica d'anàlisi literari de textos teatrals segons el gènere al qual pertanyen.</p>	<p>8. Conèixer els tres gèneres teatrals: la comèdia, la tragèdia i el drama.</p>	<p>8.1. Coneix les característiques a grans trets de la comèdia, la tragèdia i el drama.</p>
<p>- Ús i ampliació del vocabulari dels embotits illencs.</p>	<p>9. Usar i ampliar el vocabulari referit als embotits illencs.</p>	<p>9.1. Usa i amplia el vocabulari dels embotits illencs.</p>
<p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p>	<p>10. Saber usar els diferents recursos lingüístics per tal d'evitar el sexisme en el llenguatge.</p>	<p>10.1. Identifica els casos de llenguatge sexista i coneix recursos per evitar-lo.</p>
<p>- Reflexió sobre l'ús sexista del llenguatge i assimilació de mesures per a evitar-lo.</p>	<p>11. Conèixer i usar de manera responsable les TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>11.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>
<p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p> <p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, desenvolupament d'actituds</p>	<p>12. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.</p>

de respecte i col·laboració en el treball en grup.		
--	--	--

Tema 9 Museus

<p>- Lectura i comprensió d'un text narratiu.</p> <p>- Conèixer la funció dels textos periodístics.</p> <p>- Distingir entre textos periodístics informatius i d'opinió.</p> <p>- Anàlisi de textos periodístics.</p> <p>- Redacció de notícies.</p> <p>- Cerca de paraules en diccionaris i enciclopèdies en línia.</p> <p>- Diferenciació entre oracions simples i compostes.</p>	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text narratiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.
		1.2. Comprèn el text escrit i n'identifica la forma i l'estructura.
	2. Identificar la funció i les classes dels textos periodístics.	2.1. Identifica els gèneres periodístics informatius.
		2.2. Identifica els gèneres periodístics d'opinió.
	3. Consultar eines lingüístiques en línia per a millorar l'ús de la llengua.	3.1. Consulta eines lingüístiques en línia per a millorar l'expressió pròpia en els escrits.

<p>- Identificació de les classes d'oracions compostes.</p> <p>- Relació d'oracions simples per a crear oracions compostes amb l'ús de connectors o de signes de puntuació.</p> <p>- Escriptura de paraules amb la geminada.</p> <p>- Escriptura de paraules que tenen consonants mudes i consonants nasals.</p> <p>- Elaboració d'un dictat amb dificultats ortogràfiques.</p> <p>- Repàs de les maneres de dir l'hora en català.</p> <p>- Estudi de les característiques del gènere assagístic.</p> <p>- Pràctica d'anàlisi literari de textos assagístics.</p>	4. Identificar les oracions compostes.	4.1. Coneix i identifica els diferents tipus d'oracions compostes.
	5. Comprendre el concepte de cohesió sintàctica i identificar les paraules que fan de connectors.	5.1. Comprèn la importància de la cohesió sintàctica perquè un text tingui sentit.
		5.2. Sap les classes de connectors textuals que hi ha i les seves funcions.
	6. Aprendre les normes d'ortografia de les consonants mudes, les nasals i la geminada.	6.1. Representa correctament paraules amb la geminada
		6.2. Escribeu correctament paraules amb consonants mudes.
		6.3. Representa amb les grafies adequades paraules que tenen les consonants nasals.
	7. Conèixer les característiques i els subgèneres de l'assaig.	7.1. Reconeix les característiques més importants dels textos assagístics.

<p>- Ús i ampliació del vocabulari de la cuina.</p>		<p>7.2. Comprèn el significat d'aforismes senzills.</p>
<p>- Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</p>	<p>8. Usar i ampliar el vocabulari referit a la cuina.</p>	<p>8.1. Usa i amplia el vocabulari de la cuina.</p>
<p>- Anàlisi d'una obra pictòrica i reflexió sobre la importància de la pintura en l'art.</p>	<p>9. Adquirir habilitats per observar un quadre pictòric.</p>	<p>9.1. Observa i analitza els diferents aspectes d'un quadre i valora i mostra interès per les aportacions de les obres pictòriques a la nostra cultura.</p>
<p>- Ús d'estratègies per tractar la informació i convertir-la en coneixement propi i aplicar-la a diferents contextos i participació activa en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10. Conèixer i usar de manera responsable TIC per tal de participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>	<p>10.1. Obté i organitza informació i usa els recursos digitals amb interès i responsabilitat.</p>
<p>- Iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.</p>	<p>11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.</p>

QUART d'ESO

CONTINGUTS DE LA UNITAT - CRITERIS D'AVUACIÓ - ESTÀNDARDS D'APRENENTATGE AVALUABLES - COMPETÈNCIES CLAU

Competències clau (CC): comunicació lingüística (CCL), competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia (CMCT), competència digital (CD), aprendre a aprendre (CAA), competències socials i cíviques (CSC), sentit d'iniciativa i esperit emprenedor (SIEP) i consciència i expressions culturals (CEC)

Marcarem els **continguts essencials** curs 22/23

CONTINGUTS DE LA UNITAT - CRITERIS D'AVALUACIÓ - ESTÀNDARDS D'APRENTATGE AVALUABLES - COMPETÈNCIES CLAU

Competències clau (CC): comunicació lingüística (CCL), competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia (CMCT), competència digital (CD), aprendre a aprendre (CAA), competències socials i cíviques (CSC), sentit d'iniciativa i esperit emprenedor (SIEP) i consciència i expressions culturals (CEC).

Unitat 1 Mediterrània

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text narratiu. - Anàlisi de l'adequació, la cohesió i la coherència de textos diversos. - Correcció ortotipogràfica 	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix la narració i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL CEC</p>

<p>de textos i de les convencions formals.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació dels elements que estableixen la variació funcional o diafàsica de la llengua. - Diferenciació dels registres formals, dels informals i de la variant estàndard de la llengua. - Comprensió de la llengua com a sistema de signes. - Identificació de les característiques del signe lingüístic. - Diferenciació dels nivells d'estructuració de la llengua. - Classificació de paraules per categories gramaticals. - Identificació dels diferents tipus de locucions. - Conversió d'oracions actives en passives i a la inversa. 	<p>2. Conèixer i aplicar en les produccions pròpies les propietats textuais: adequació, coherència i cohesió; així com la correcció ortotipogràfica .</p>	<p>2.1. Identifica les necessitats de cada situació comunicativa pel que fa a l'adequació, la coherència i la cohesió i elabora textos d'acord amb aquestes.</p>	<p>CCL</p>
		<p>2.2. Coneix i usa diversos connectors textuais.</p>	
		<p>2.3. Corregeix les errades ortotipogràfiques i de convencions formals d'un text.</p>	
	<p>3. Entendre el concepte de variació lingüística segons la situació de comunicació.</p>	<p>3.1. Comprèn la variació lingüística funcional que es pot donar segons la situació de comunicació.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
		<p>3.2. Reconeix els diversos tipus de registres formals i els informals.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Identificació de l'ús dels signes de puntuació i de les majúscules. - Anàlisi de textos de la Renaixença i de les característiques romàntiques que presenten. - Ús i ampliació del vocabulari referit a la mar. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. - Elaboració de la ressenya d'una pel·lícula. - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests. 		3.3. Identifica les situacions comunicatives en què cal usar l'estàndard.	
	4. Conèixer les estructures del signe lingüístic.	4.1. Identifica les tres parts del signe lingüístic i n'analitza les característiques.	CCL
	5. Identificar els tres nivells d'estructuració de la llengua.	5.1. Coneix l'estructuració de la llengua en tres nivells i quins són els elements d'anàlisi propis de cada un.	CCL
	6. Identificar les categories gramaticals i els tipus de locucions.	6.1. Classifica les paraules per categories gramaticals.	CCL
		6.2. Identifica les diverses classes de locucions i les usa correctament.	

unitat 2 Esports

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluables	CC
------------	----------------------	--------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text expositiu. - Diferenciació entre els textos objectius i els subjectius. - Redacció de textos subjectius. - Diferenciació entre la variació lingüística geogràfica, la social i la històrica. - Identificació de les característiques del dialecte balear. - Classificació d'oracions segons la modalitat oracional que presenten. - Classificació d'oracions segons si el predicat és nominal o verbal. - Identificació d'oracions impersonals. 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text expositiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC
	2. Diferenciar entre un text objectiu i un text subjectiu.	2.1. Reconeix les característiques que diferencien un text objectiu d'un text subjectiu.	CCL
		2.2. Elabora textos subjectius adequats a la situació comunicativa.	
	3. Entendre la variació lingüística segons les característiques dels parlants	3.1. Discrimina les tres variacions lingüístiques d'una llengua segons el punt de vista del parlant: la geogràfica, la	CCL CEC CSC

<ul style="list-style-type: none"> - Escriptura d'oracions en estil indirecte. - Identificació i pràctica dels casos d'apostrofació i de contracció. - Anàlisi de textos de Jacint Verdaguer. - Ús i ampliació del vocabulari referit als esports que es practiquen a la natura. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. - Consulta de diversos recursos lingüístics en línia per dur a terme les activitats. - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal 	d'una llengua.	social o la històrica.	
		3.2. Coneix les característiques pròpies del dialecte balear.	
	4. Identificar la modalitat oracional i l'entonació d'una oració.	4.1. Coneix la classificació de les diferents modalitats oracionals segons la intenció comunicativa del parlant.	CCL
5. Identificar les oracions atributives, les predicatives i les impersonals.	5.1. Distingeix entre predicats verbals i predicats nominals.	CCL	
	5.2. Classifica els verbs de les oracions predicatives en transitius, intransitius, reflexius o recíprocs.		

d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.		5.3. Discrimina les oracions impersonals perquè no tenen subjecte.	
	6. Aplicar de manera adequada les normes ortogràfiques de l'apòstrof i les contraccions.	6.1. Coneix les normes d'apostrofació i de contracció i les aplica correctament.	CCL
	7. Conèixer la trajectòria poètica de Jacint Verdaguer.	7.1. Coneix el valor literari i cultural de l'obra de Jacint Verdaguer.	CCL CEC CSC
		7.2. Identifica els trets més característics del poema <i>Canigó</i> .	
	8. Usar i ampliar el vocabulari referit als esports que es practiquen a la natura.	8.1. Usa i amplia el vocabulari referit als esports que es practiquen a la natura.	CCL CEC SIEP CD
9. Saber fer ús dels diferents recursos en línia: buscadors, diccionaris, correctors, etc.	9.1. Aprèn a usar recursos lingüístics en línia per al seu treball personal.	CCL CMCT CAA SIEP CD	

	10. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	10.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP
--	---	--	--------------------

Unitat 3 El cel

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
------------	----------------------	-------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un reportatge d'investigació. - Anàlisi de les característiques dels textos periodístics objectius: notícies i reportatges. - Redacció de reportatges objectius. - Diferenciació entre llengua minoritària i 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text narratiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC
	2. Conèixer les característiques, l'estructura i els tipus de textos	2.1. Identifica els textos periodístics objectius per les característiques i	CCL

<p>llengua minoritzada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació de les situacions de bilingüisme i de diglòssia. - Investigació sobre els diferents models de convivència lingüística. - Anàlisi sintàctica d'oracions simples. - Classificació de sintagmes i complements verbals. - Pràctica del canvi i caiguda de preposicions. - Compleció de paraules amb confusions en el vocalisme àton. - Compleció de paraules amb confusions vocàliques en e, a i o, u àtones. - Anàlisi de les característiques del Realisme en textos de Narcís Oller i d'Àngel Guimerà. - Ús i ampliació del vocabulari referit a l'astronomia. - Reflexió i avaluació sobre 	<p>periodístics objectius.</p>	<p>n'extrau l'estructura.</p>	
		<p>2.2. Elabora un reportatge periodístic.</p>	
	<p>3. Identificar els diferents fenòmens que es donen entre llengües en contacte.</p>	<p>3.1. Diferencia els conceptes de llengua minoritària i llengua minoritzada.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
		<p>3.2. Identifica les situacions de bilingüisme i de diglòssia.</p>	
		<p>3.3. Coneix distints models de convivència lingüística del món.</p>	
	<p>4. Reconèixer l'estructura i les funcions dels sintagmes nominals.</p>	<p>4.1. Identifica els components que poden formar un sn.</p>	<p>CCL</p>
		<p>4.2. Coneix les funcions que desenvolupa un sn.</p>	

<p>el procés d'aprenentatge propi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigació sobre la premsa digital en català. - Ús de les diferents TIC per tal d'investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests. 	5. Reconèixer l'estructura i les funcions dels sintagmes verbals.	5.1. Distingeix la classe a què pertany un verb determinat.	CCL
		5.2. Sap quins són els distints complement s verbals i les funcions que desenvolupa n.	
	6. Identificar el so de la vocal neutra i representar-lo gràficament de manera correcta.	6.1. Reconeix el so de la vocal neutra i el representa gràficament amb a o e.	CCL
	7. Distingir l'ús de la o i la u en posició àtona.	7.1. Distingeix l'ús de les grafies o, u en posició àtona i les escriu correctament.	CCL
8. Conèixer les característiques i els autors principals del Realisme en la literatura catalana.	8.1. Identifica les característiques del Realisme literari català.	CCL CEC CSC	
	8.2. Coneix el valor literari i cultural de l'obra de Narcís Oller.		

		8.3. Coneix el valor literari i cultural de l'obra d'Àngel Guimerà.	
	9. Usar i ampliar el vocabulari referit a l'astronomia.	9.1. Usa i amplia el vocabulari referit a l'astronomia.	CCL CMC T SIEP CD
	10. Investigar sobre la premsa en català en línia.	10.1. Descobreix pàgines de premsa en català en línia.	CCL CMC T CAA SIEP CD
	11. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	11.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP

	12. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA
--	---	---	-------------

unitat 4 Prehistòria

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
------------	----------------------	-------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text narratiu. - Anàlisi de les característiques dels textos d'opinió i dels diferents tipus d'arguments. - Redacció d'una carta al director. - Comprensió dels conceptes de normativització i de normalització lingüística. 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text narratiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC
	2. Conèixer les característiques, l'estructura dels textos	2.1. Identifica els textos d'opinió per les seves característiques	CCL

<ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi de la situació sociolingüística del català. - Ús dels pronoms febles per substituir els atributs, els cd i els ci. - Escripura de pronoms febles en oracions. - Correcció d'errades pel que fa a l'apostrofació dels pronoms febles. - Accentuació de paraules. - Compleció de les normes d'accentuació. - Identificació dels casos en què s'usa accent diacrític. - Anàlisi de les característiques modernistes en textos de Joan Maragall. - Ús i ampliació del vocabulari referit als paisatges rurals i naturals. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. 	d'opinió i els tipus d'arguments que s'hi usen.	es i n'extrau l'estructura.	
		2.2. Elabora un text on argumenta una opinió.	
	3. Entendre els conceptes de normativització i normalització de la llengua.	3.1. Entén la necessitat que tota llengua passi per un procés de normativització.	CCL CEC CSC
		3.2. Comprèn el procés de normalització del català i quin és el seu estat actual al nostre territori.	
	4. Conèixer la forma i les normes d'ús dels pronoms febles.	4.1. Coneix la funció dels pronoms febles i els escriu correctament.	CCL
		4.2. Identifica el cd, el ci i l'atribut en el predicat i els substitueix pels pronoms febles	

<ul style="list-style-type: none"> - Pràctica d'argumentació d'opinions pròpies contrastant diverses fonts d'informació. 		<p>corresponent s.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests. 	<p>5. Aplicar les normes d'accentuació i conèixer l'ús de l'accent diacrític.</p>	<p>5.1. Sap accentuar les paraules segons les normes generals d'accentuació .</p>	<p>CCL</p>
		<p>5.2. Distingeix els significats dels dobles amb accent diacrític.</p>	
	<p>6. Conèixer les característiques del Modernisme i la figura i l'obra de Joan Maragall.</p>	<p>6.1. Coneix les característiques del Modernisme literari català i la relació amb els corrents europeus del simbolisme i el vitalisme.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
		<p>6.2. Coneix el valor literari i cultural de l'obra de Joan Maragall.</p>	

	7. Usar i ampliar el vocabulari referit al paisatge rural i natural.	7.1. Usa i amplia el vocabulari referit al paisatge rural i natural.	CCL CMCT SIEP CD
	8. Elaborar argumentacions pròpies contrastant diverses fonts d'informació.	8.1. Investiga diverses fonts d'informació a l'hora de plantejar l'argumentació d'una opinió pròpia.	CCL CAA SIEP CD
	9. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	9.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP
	10. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	10.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA

Unitat 5 Muralles

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text narratiu. - Anàlisi de les característiques dels textos orals: màximes conversacionals i llenguatge no verbal. - Familiarització amb el funcionament del debat. - Realització d'un debat. - Identificació de sinònims, antònims, camps semàntics i camps associatius en totes les seves variants. - Identificació de paraules monosèmiques, polisèmiques i homònimes en totes les seves variants. - Ús dels pronoms febles per substituir els cc, els crv i els 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text narratiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC	
	2. Conèixer l'objectiu i les característiques dels textos orals.	2.1. Aplica les màximes conversacionals a les exposicions orals pròpies.	2.2. Fa atenció al llenguatge no verbal en les exposicions orals pròpies.	CCL SIEP
		3. Conèixer l'objectiu, les característiques i els elements d'un debat.		
			3.2. Participa en la realització d'un debat a l'aula de manera coherent i respectuosa.	

<p>CPred. en oracions.</p> <p>- Pràctica de combinació de pronoms febles en oracions.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminació dels casos en què cal usar la dièresi. - Compleció de les normes d'ús de la dièresi i les excepcions. - Anàlisi de les característiques noucentistes en textos de Josep Carner. - Ús i ampliació del vocabulari referit a les construccions defensives: muralles i castells. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. - Consulta de paraules en diccionaris diversos. - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari 	4. Identificar les relacions lèxiques degudes al significat.	4.1. Relaciona els mots que són sinònims i antònims i els matisos de gradació i de complementarietat que presenten.	CCL CEC CSC
		4.2. Discrimina els hipònims i l'hiperònim d'un camp semàntic.	
		4.3. Destria paraules per camps associatius.	
	5. Identificar les relacions lèxiques degudes al significat.	5.1. Identifica els mots monosèmics, polisèmics i homònims.	CCL CEC CSC
		5.2. Dins l'homonímia, distingeix entre els homògrafs i els homòfons.	
	6. Conèixer la forma i les normes d'ús dels pronoms febles.	6.1. Identifica el cc, el crv i el CPred. en el predicat i els substitueix pels pronoms febles corresponents.	CCL

<p>específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.</p>		6.2. Realitza de manera adequada combinacions de pronoms febles.	
	7. Entendre i aplicar correctament les normes ortogràfiques de la dièresi.	7.1. Escriu i pronuncia correctament paraules amb dièresi.	CCL
	8. Conèixer les característiques i els gèneres conreats en el Noucentisme literari.	8.1. Identifica les característiques bàsiques del Noucentisme: el classicisme, l'arbitrarisme i el mediterraneisme.	CCL CEC CSC
		8.2. Analitza l'obra de Josep Carner des del coneixement de les característiques del Noucentisme.	
9. Usar i ampliar el vocabulari referit a les construccions defensives.	9.1. Usa i amplia el vocabulari referit a les construccions defensives.	CCL CMCT SIEP CD	

	10. Consultar diversos tipus de diccionaris segons la informació que es necessita.	10.1. Consulta diversos tipus de diccionaris segons la informació que necessita d'una paraula.	CCL CAA SIEP CD
	11. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements	11.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements	CCL CAA SIEP
	12. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	12.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA

unitat 6 Aigua

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
------------	----------------------	-------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un diagrama. - Anàlisi de les característiques dels textos acadèmics. - Elaboració d'un text acadèmic. - Identificació de paraules derivades, de compostes i d'habilitades. - Pràctica de derivació i de composició de paraules. - Discriminació d'oracions compostes en coordinades, juxtaposades o subordinades. - Identificació d'oracions segons el tipus de coordinació que presenten. - Compleció de paraules amb consonants oclusives finals de paraula o de síl·laba. - Compleció de les normes d'ús de les consonants 	<p>1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.</p>	<p>1.1. Llegeix el diagrama i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.</p>	<p>CCL CEC</p>
	<p>2. Identificar la finalitat, les característiques i l'estructura d'un text expositiu d'àmbit acadèmic.</p>	<p>2.1. Coneix la finalitat dels textos expositius dins de l'àmbit acadèmic i n'analitza les característiques i l'estructura.</p>	<p>CCL SIEP</p>
	<p>3. Conèixer els mecanismes de la derivació, la composició i l'habilitació per a la creació de</p>	<p>2.2. Elabora un text acadèmic a partir d'una informació donada.</p>	<p>3.1. Identifica les paraules que s'han creat per derivació, per composició o per habilitació.</p>

<p>oclusives finals de paraula o de síl·laba.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi de les característiques noucentistes presents en la literatura de l'Escola Mallorca i en l'obra de Joan Alcover. - Ús i ampliació del vocabulari referit a l'aigua. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. - Elaboració de mapes conceptuals. - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests. 	<p>paraules noves.</p>	<p>3.2. Usa paraules noves creades a partir de la derivació, la composició i l'habilitació.</p>	
	<p>4. Entendre el concepte d'oració composta i identificar-ne les classes.</p>	<p>4.1. Identifica les oracions compostes coordinades, les juxtaposades i les subordinades.</p>	<p>CCL</p>
	<p>5. Distingir els diferents tipus d'oració composta coordinada.</p>	<p>5.1. Coneix els diferents tipus d'oracions compostes coordinades i el nexce que les uneix.</p>	<p>CCL</p>
	<p>6. Consolidar i aplicar les normes ortogràfiques de <i>p/b, t/d, c/g</i> a final de mot o síl·laba.</p>	<p>6.1. Escriu les paraules que tenen <i>p/b, t/d, c/g</i> a final de mot i de síl·laba.</p>	<p>CCL</p>
	<p>7. Conèixer les característiques i els autors de l'Escola Mallorca.</p>	<p>7.1. Coneix les característiques i els principals autors de l'Escola Mallorca.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>

		7.2. Coneix el valor literari i cultural de l'obra de Joan Alcover.	
	8. Usar i ampliar el vocabulari referit a l'aigua.	8.1. Usa i amplia el vocabulari referit a l'aigua.	CCL CMCT SIEP CD
	9. Extreure la informació necessària d'un text per elaborar un mapa conceptual.	9.1. Aplica les tècniques i extreu la informació necessària d'un text per elaborar un mapa conceptual.	CCL CAA SIEP CD
	10. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	10.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP

	11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA
--	---	---	-------------

unitat 7 El futur del clima

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
------------	----------------------	-------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text expositiu i predictiu. - Anàlisi de les característiques i l'estructura de les conferències. - Elaboració d'una conferència. 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text expositiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC
--	--	--	------------

<ul style="list-style-type: none"> - Identificació de paraules d'origen llatí patrimonials i cultismes. - Discriminació de préstecs. - Identificació de neologismes. - Discriminació d'oracions compostes subordinades substantives en completives, d'infinitiu, interrogatives i de relatiu. - Correcció dels usos incorrectes de l'infinitiu amb valor imperatiu o precedit d'article. - Compleció de paraules amb essa sonora i essa sorda. - Compleció de les normes d'escriptura de la essa sorda i la essa sonora. - Anàlisi de les característiques de les avantguardes en textos literaris. - Ús i ampliació del vocabulari referit al temps atmosfèric. - Reflexió i avaluació sobre el procés 	<p>2. Identificar les característiques i l'estructura d'una conferència.</p>	<p>2.1. Coneix les característiques expositives, orals i argumentatives i l'estructura d'una conferència.</p>	<p>CCL SIEP</p>
		<p>2.2. Elabora el guió d'una conferència i en fa l'exposició a l'aula.</p>	
	<p>3. Identificar diversos procediments de creació de lèxic de la llengua: cultismes i mots patrimonials, préstecs i neologismes.</p>	<p>3.1. Diferencia l'origen culte o vulgar dels mots catalans d'origen llatí.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
		<p>3.2. Identifica els mots que provenen d'altres llengües i els classifica en préstecs o neologismes.</p>	
	<p>4. Conèixer els distints tipus d'oracions subordinades substantives.</p>	<p>4.1. Classifica les oracions subordinades substantives en completives, d'infinitiu, interrogative</p>	<p>CCL</p>

<p>d'aprenentatge propi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboració de discursos. - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. 		<p>s i de relatiu.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests. 	<p>5. Distingir el so de la essa sorda i la essa sonora i representar-los amb la grafia o el dígraf corresponent.</p>	<p>5.1. Reconeix fonèticament el so de la essa sorda i el distingeix del de la essa sonora.</p>	<p>CCL</p>
	<p>6. Identificar les característiques dels moviments literaris d'avantguarda.</p>	<p>5.2. Representa el so de la essa sonora i el de la essa sorda amb la grafia o el dígraf corresponent.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
		<p>6.1. Identifica les característiques bàsiques de les avantguardes.</p>	
		<p>6.2. Coneix els autors més destacats de la literatura catalana d'aquesta època: Bartomeu</p>	

		Rosselló- Pòrcel i Joan Salvat- Papasseit.	
	7. Usar i ampliar el vocabulari referit al temps atmosfèric.	7.1. Usa i amplia el vocabulari referit al temps atmosfèric.	CCL CMCT SIEP CD
	8. Aprendre recursos i pautes a seguir per realitzar exposició oral.	8.1. Segueix pautes per preparar-se una exposició oral.	CCL CAA SIEP CD
	9. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	9.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP

	10. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	10.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA
--	---	---	-------------

unitat 8 Menjars tradicionals

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable	CC
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura i comprensió d'un text expositiu. - Anàlisi dels factors que intervenen en la publicitat i dels elements lingüístics i visuals. 	1. Llegir i comprendre diversos tipus de textos amb la fluïdesa i l'entonació adequades.	1.1. Llegeix el text expositiu i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	CCL CEC

<ul style="list-style-type: none"> - Elaboració d'un anunci comercial. - Identificació de barbarismes i substitució per la forma genuïna corresponent. - Destria de les paraules precises amb què cal substituir paraules més generals en oracions donades. - Discriminació d'oracions subordinades adjectives especificatives i explicatives. - Ús correcte dels pronoms relatius en oracions donades. - Correcció de pleonasmes en l'ús dels pronoms febles. - Compleció de paraules amb la consonant palatal corresponent. - Discriminació dels sons palatals fricatiu sord, africacat sonor i africacat sord. 	2. Observar i analitzar la composició dels anuncis publicitaris.	2.1. Coneix els factors que intervenen en la publicitat.	CCL SIEP	
			2.2. Identifica i analitza els elements lingüístics i visuals dels textos publicitaris.	
	3. Identificar els diferents barbarismes de la llengua i evitar-ne l'ús.	3.1. Distingeix i corregeix els barbarismes de la llengua.	CCL CEC CSC	
	4. Emprar el lèxic amb precisió.	4.1. Usa el lèxic amb precisió.	CCL CEC CSC	
	5. Definir el concepte d'oració subordinada adjectiva.	5.1. Distingeix els tipus d'oracions subordinades adjectives i els pronoms relatius que les introdueixen.	CCL	
	5.2. Reconeix la funció sintàctica que realitzen les subordinades adjectives.			

<ul style="list-style-type: none"> - Compleció de les normes d'escriptura dels sons palatals fricatiu sord, africacat sonor i africacat sord. - Anàlisi de les característiques de l'assaig literari en el segle xx. 	<p>6. Aplicar de manera adequada l'ortografia de les consonants palatals sordes i sonores.</p>	<p>6.1. Aplica adequadament l'ortografia de les consonants palatals sordes i sonores.</p>	<p>CCL</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi de les característiques de la literatura de postguerra en textos de Mercè Rodoreda i Pere Calders. - Ús i ampliació del vocabulari referit als menjars tradicionals. - Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi. 	<p>7. Conèixer l'impacte de la Guerra Civil i l'exili en la literatura catalana.</p>	<p>7.1. Comprèn l'impacte que suposà la Guerra Civil en la cultura catalana.</p> <p>7.2. Identifica les característiques estilístiques de la literatura de l'exili i els autors més destacats.</p>	<p>CCL CEC CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi crítica dels indicis sexistes que poden aparèixer en la publicitat. 	<p>8. Usar i ampliar el vocabulari referit als nostres menjars.</p>	<p>8.1. Usa i amplia el vocabulari referit als nostres menjars.</p>	<p>CCL CMCT SIEP CD</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Ús de les diferents TIC per investigar i ampliar coneixements. 	<p>9. Mantenir una visió crítica sobre els estereotips sexistes de la publicitat.</p>	<p>9.1. Manté una visió crítica sobre els estereotips sexistes de la publicitat.</p>	<p>CCL CAA SIEP CD</p>

- Adquisició de vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	10. Adquirir vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	10.1. Adquireix vocabulari específic sobre els continguts de la unitat per tal d'expressar coneixements de forma oral i escrita sobre aquests.	CCL CAA SIEP
	11. Mostrar iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar els problemes i de defensar opinions, i desenvolupament d'actituds de respecte i col·laboració en el treball en grup.	11.1. Mostra una actitud emprenedora, accepta les errades quan s'autoavalua, persevera en les tasques de recuperació i participa en les activitats d'aprenentatge cooperatiu.	SIEP CAA

criteris de qualificació que s'aplicaran

Segon d'ESO

Llengua i literatura catalana 2n ESO

El criteri aplicat és el d'avaluació contínua. S'avaluarà tenint en compte les feines realitzades dins i fora de classe (dictats, treballs...) i les proves específiques de control (de lectura, de continguts treballats...). L'avaluació final es farà tenint en compte totes les notes obtingudes

al llarg del curs. Es recomana que cada alumne dugui al dia un autocontrol de notes obtingudes.

Els percentatges considerats per aplicar a l'hora de posar nota seran:

1. Exàmens →60%
2. Altres → 40%

Pendents. L'alumnat que cursa 2n d'ESO i té la Llengua i Literatura de 1r d'ESO pendent, la recuperarà si recupera la segona avaluació del curs actual. En tot cas, si al final del curs no l'ha superada, ho pot fer si el professorat considera que té els objectius mínims assolits.

Quart d'ESO

Avaluació. El criteri aplicat és el de l'avaluació contínua. S'avaluarà tenint en compte les feines realitzades dins i fora de classe (treballs, dictats ...) i les proves específiques de control (de lectura, de continguts treballats...). Hi haurà com a mínim dos exàmens per avaluació.

Aquest és el valor de les proves:

Exàmens	70%
Altres tasques avaluables	30%

A les proves escrites s'aplicaran els criteris següents:

0 – 5 faltes	- 0 punts
6 – 10 faltes	-0'25 punts
11- 15 faltes	- 0'5 punts

16- 20 faltes	- 1 punts
21- 25 faltes	- 1'5 punts
26 faltes	- 2 punts
L'alumne pot perdre fins un màxim de 2 punts.	

Pendents. L'alumnat que cursa 4t d'ESO i té la Llengua i Literatura de 3r d'ESO pendent, la recuperarà si recupera la segona avaluació del curs actual. En tot cas, si al final del curs no l'ha superada, ho pot fer si el professorat considera que té els objectius mínims assolits.

Segon de batxillerat

Blocs 1 i 2. Comunicació oral – comunicació escrita.

Es tractaran d'una manera molt pràctica a través de la producció textual per part dels alumnes (preparació, redacció i correcció de textos) i no des d'un punt de vista teòric.

Bloc 3. Coneixement de la llengua.

1. La paraula: el lèxic català. Procediments de formació. (nivell pràctic)
2. L'adverbi. Tipologia i valors gramaticals. (nivell pràctic)
3. Les preposicions, conjuncions i interjeccions. (nivell pràctic)
4. La denotació i la connotació. (nivell pràctic)
5. Les relacions gramaticals i el discurs (nivell pràctic)
6. Els gèneres literaris (poesia, narrativa, teatre i assaig). (nivell pràctic)
7. Història de la Llengua i Sociolingüística

7.1. Origen i evolució de la llengua catalana: El substrat (definició i tres exemples). La romanització (definició i dates. El superstrat (definició i tres exemples). El llatí vulgar (definició). L'adstrat (definició i tres exemples). La Romània (definició) i les llengües romàniques (anomenar-ne les principals).

7.2. El català a l'edat mitjana (fins al segle XV): Primeres referències i textos en català (breu). L'expansió de la llengua a la mediterrània. Prosa historiogràfica (breu referència). Ramon Llull (breu referència). La Cancelleria Reial (breu referència). Splendor de la llengua a València al segle XV (breu referència).

7.3. El català dels segles XVI a XVIII: La «Decadència» i l'inici del procés de substitució lingüística. Felip V i els Decrets de Nova Planta.

7.4. El segle XIX i la recuperació lingüística durant la Renaixença: La Renaixença (definició, objectius). Els Jocs Florals. La polèmica català literari / català que ara es parla. La campanya

lingüística de L'Avenç.

7.5. El primer terç del segle XX: la normativització. El Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana (breu esment). Creació de l'Institut www.uib.cat 2 d'Estudis Catalans (breu). Antoni M. Alcover i el Diccionari. Pompeu Fabra i la normativització de la llengua.

8. La variació lingüística: social, històrica, geogràfica estilística. Els dialectes geogràfics del català. Els registres. La varietats estàndard. Apreciació de la riquesa que suposa la diversitat interna de la llengua i de l'estàndard com a element unificador. (nivell pràctic).

9. Llengües en el món:*

1. Bilingüisme. Definició i tipus: individual, territorial i social.

2. La mitificació del bilingüisme: tòpics i prejudicis lingüístics, conceptes de bilingüe i bilingüista.

3. conflicte lingüístic: minorització, substitució, normalització (en la formulació de l'examen, es concretarà a quin o quins punts s'han de referir).

4. La planificació lingüística i els processos de normalització (2 exemples). Llengües minoritàries i minoritzades. 5. La situació sociolingüística actual de la llengua catalana: extensió i nombre de parlants, marc legal, ús del català als diferents àmbits (escola, mitjans de comunicació, internet en els

mitjans de comunicació, xarxes socials).

Bloc 4. Educació literària.**

1. La literatura del segle XX: marc històric i cultural

2. El Modernisme:

1. Concepte de Modernisme.
2. Característiques generals. Regeneracionisme i esteticisme.
3. La poesia modernista: Joan Maragall.
4. La narrativa modernista: Víctor Català.
5. El teatre modernista: Santiago Rusiñol

3. El Noucentisme:

1. Concepte de Noucentisme.
2. Josep Carner.

4. L'Escola Mallorquina:

1. Concepte d'Escola Mallorquina.
2. Miquel Costa i Llobera.

3. Joan Alcover.

5. Els moviments d'avantguarda i les seves manifestacions:

1. Concepte d'avantguarda.
2. Joan Salvat-Papasseit.

6. La literatura dels anys vint i trenta:

1. Panorama general de l'època.
2. Bartomeu Rosselló-Pòrcel.

7. La literatura de postguerra:

1. Panorama general de l'època.
 2. La narrativa: Llorenç Villalonga i Mercè Rodoreda.
 3. La poesia i el teatre de postguerra: Salvador Espriu.
- a literatura actual: Maria-Mercè Marçal, Albert Sánchez Pinyol, Jordi Galceran.

Criteris d'avaluació

Llengua catalana i literatura 2n de batxillerat

Els exàmens comptaran un 90% de la nota global.

Els treballs (esquemes, resums, comentaris...) comptaran un 10%

Els descomptaran 2 punts com a màxim per les faltes d'ortografia aplicant els criteris UIB

De 0 a 5 faltes: -0 punts

De 6 a 10 faltes. -0'25 punts

D'11 a 15 faltes: -0'5 punts
De 16 a 20 faltes: - 1 punt
De 21 a 25 faltes: -1'5 punts
+ de 26 faltes: -2 punts

PROGRAMACIÓ PALIC

CURS 2022-2023

ORGANITZACIÓ

El suport variarà atenent a la coincidència horària de la professora, Antònia M. Andreu (dep.Llengua catalana) amb els diferents grups on estiguin ubicats els alumnes nouvinguts. Enguany, donada la massiva arribada de nouvinguts durant el curs 2021-22, la Conselleria d'Educació ens ha donat 12 hores d'atenció a aquest alumnat, per la qual cosa creiem que podrem atendre'ls millor. Tot i així, en funció de les necessitats lingüístiques i socials que presentin, podrem afegir o restar sessions.

Val a dir també que la professora Antònia M. Andreu compta amb una hora setmanal (corresponent a la de coordinació lingüística) per atendre les famílies i explicar-los tota la informació pertinent, així com l'opció que tenen de sol·licitar l'exempció de Llengua catalana.

També comptem amb els professors PT que, en funció del seu horari, podran fer reforç a aquest alumnat, al marge de les hores estrictament de Palic. En principi i sempre que sigui possible, aquests suports coincidiran amb les hores de Llengua i Literatura Catalanes, matèries optatives o Projectes i, en darrer lloc, Tutories. En tot cas, la coordinació dels membres del Dep.d'Orientació amb els professors titulars de les assignatures que en alguns casos hauran de deixar, és essencial perquè els alumnes no sentin que "perden" continguts curriculars d'aquestes matèries, i que això pugui ser perjudicial per a la seva correcta avaluació.

De les diferents formes d'organització que la llei contempla (BOIB 22 de febrer de 2018), nosaltres hem adoptat la d'agrupament de suport lingüístic **fora de l'aula ordinària**, tenint en compte que aquesta mesura no pot ser superior als nou mesos, transcorreguts els quals l'alumne s'haurà de reincorporar a l'aula ordinària amb els suports que es considerin oportuns. En tot cas un alumne pot continuar en el programa sempre que aquesta decisió es prengui d'acord amb els criteris que l'equip docent estableixi a les sessions d'avaluació.

Pel que fa als alumnes que enguany formaran part del programa de PALIC, comptant aquells que al curs passat per diferents motius no assoliren els objectius, a dia d'avui, hem fet una proposta de 37 alumnes repartits entre 1r i 4t d'ESO, d'origen sud-americà sobretot.

1. OBJECTIUS

Els objectius incidiran no tant en els aspectes formals de la llengua sinó en l'habilitat de la comprensió oral i lectora i en l'adquisició d'unes estratègies que garanteixin un mínim domini de l'expressió oral.

Comprensió oral

- Comprendre preguntes que se'ls formulin relacionades amb l'àmbit dels seus interessos o dels seus coneixements.
- Comprendre avisos, advertiments, ordres i consells adreçats a ells en particular o a un conjunt de persones.
- Comprendre explicacions, indicacions i instruccions, especialment les que es deriven de la seva activitat escolar.
- Comprendre contes adequats a la seva edat.

Expressió oral

- Demanar i donar informació sobre un mateix i sobre el seu entorn (familiar, local, social i escolar).
- Expressar sentiments i estats d'ànim.
- Descriure persones, objectes i llocs.
- Narrar experiències viscudes.
- Transmetre informació rebuda a través d'altres persones o d'altres canals (escrits, gràfics, audiovisuals) i explicitar les idees principals dels missatges escoltats.
- Expressar raonaments senzills.
- Formular peticions, demanar ajut i expressar necessitats, desitjos o voluntat de fer alguna cosa.
- Participar en diàlegs propis de la vida quotidiana (demanar indicacions, comprar, saludar, felicitar-se, demanar consell...).
- Llegir textos senzills en veu alta, amb adequació de pronúncia, dicció i ritme.
- Participar en diàlegs, debats, etc., respectant el torn de paraula i escoltant la persona que hi intervé.

Comprensió escrita

- Conèixer l'alfabet llatí i la correspondència entre els sons i les grafies de la llengua catalana.
- Comprendre el sentit global de textos senzills i adequats al seu nivell.
- Identificar les idees principals d'un text.
- Extreure informació específica a partir de textos.
- Ser capaços de comprendre diversos tipus de text adequats a la seva edat (textos didàctics; anuncis, avisos i rètols; revistes il·lustrades, contes i còmics; correspondència personal; impresos senzills; notícies breus de premsa).

- Iniciar-se en l'ús i maneig dels diccionaris de llengua catalana i bilingües.

Expressió escrita

- Aplicar en els seus escrits les normes ortogràfiques bàsiques, com també les normes de puntuació i utilització de majúscules.

- Aplicar en els seus escrits les normes bàsiques de concordança gramatical: gènere, nombre i conjugació de temps verbals senzills.

- Resumir o esquematitzar textos senzills.

- Dur l'agenda de la seva activitat escolar i extraescolar (horaris, adreces, telèfons, activitats...)

- Expressar per escrit, en forma de dietari, de resum o de correspondència, experiències relacionades amb la seva activitat quotidiana o lectiva.

- Omplir impresos (d'inscripció a un club, a una biblioteca...)

- Mantenir correspondència amb amics. (emails, xats, etc.)

2. CONTINGUTS

Tema 1

La salutació; la presentació davant els altres. L'alfabet. Tipus de lletra. L'ús de les majúscules i del punt. El nom i els articles. Verbs d'ús freqüent (ser, nòmer, tenir i viure). Els colors. Els dies de la setmana, els mesos de l'any i les estacions. Alguns gentilicis. Discriminació fonètica de sons vocàlics. Els números de l'1 al 100. Vocabulari del cos.

Tema 2

El verb haver-hi. L'adjectiu qualificatiu. Els possessius. Les tres conjugacions verbals. Present d'indicatiu dels verbs de la primera conjugació. Discriminació fonètica de sons vocàlics i consonàntics. Les festes i les tradicions. Vocabulari de l'institut i dels mitjans de transport.

Tema 3

Conjugacions, temps i persones verbals. Alguns verbs pronominals. El passat perifràstic i perfect d'indicatiu. Verbs relacionats amb la roba. Els demostratius. Discriminació d'alguns sons vocàlics i consonàntics. Els sons g/j;g/gu. Les hores i les parts del dia. Vocabulari de la roba.

Tema 4

El futur I. Els quantitatius indefinits . La formació dels plurals. El gènere del substantiu. Els antònims. Les feines de la casa. Verbs relacionats amb el menjar. Alguns verbs pronominals (rentar-se, dutxar-se, etc). Discriminació fonètica d'alguns sons consonàntics. Vocabulari de la casa, les parts de la casa i els objectes de la casa. Les festes de Nadal i la Diada de Mallorca.

Tema 5

Relacions familiars i de parentiu. Els casaments. Diferents models de família. Alguns adjectius qualificatius: la descripció dels estats d'ànim. Els quantitatius I. Passat, present i futur. Alguns verbs pronominals: casar-se, divorciar-se, etc. Discriminació fonètica de sons consonàntics. La cuina al món. La celebració del cap d'any en les diferents cultures.

Tema 6

Els oficis, les professions i els llocs on es treballa. Gènere i nombre dels substantius referits a professions. Tasques i activitats professionals. Les eines. Els interrogatius. La erra muda. L'imperfet d'indicatiu. Les oracions simples: subjecte i predicat. Els adverbis de lloc. La posició de les coses. Discriminació fonètica d'alguns sons consonàntics. El Carnestoltes. Vocabulari dels animals.

Tema 7

El carrer i el veïnat. Els situacionals. Les preposicions a, per, de, en i amb. Les estructures "anar a" i "venir de". El futur II. Altres adverbis. L'estructura de l'oració I. L'horòscop xinès.

Tema 8

Les botigues i els comerços. Tipus de botigues. Les síl.labes. L'estructura de l'oració II. Formes d'indicatiu dels verbs *haver* i *haver-hi*. Redacció de notes breus. La contracció de l'article i la preposició. La Pasqua.

Tema 9

Els esports. Escriure una carta. L'estructura d'obligació "haver de". El present de subjuntiu. Els quantitatius II. Els canvis ortogràfics en els verbs. Els complements verbals. Descripcions. Sant Jordi.

3. TEMPORITZACIÓ

És molt difícil establir una temporalització tenint en compte que són alumnes que van anar arribant al centre de manera escalonada durant tot el curs, per la qual cosa tenen diferents nivells lingüístics. A més, dins el mateix grup ens podem trobar al.lots i al.lotes de diferents edats, coneixements curriculars, circumstàncies personals, etc, la qual cosa fa que cada nin i nina tenguí el seu propi ritme d'aprenentatge. Per tal de ser realistes ens marcam l'objectiu de fer sis temes complets i agafar els continguts essencials dels darrers tres temes. Així doncs, farem dues/tres unitats temàtiques per trimestre.

4. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ I AVALUACIÓ

Les notes de l'avaluació, que constaran com a **adaptacions curriculars significatives** fins a 4t d'ESO (a excepció d'alguns alumnes que podria ser que només necessitessin reforços no significatius perquè són alumnes que ja reberen suport el curs anterior), es comptabilitzaran segons els percentatges següents:

Matèria pendent: Llengua catalana i literatura primer batxillerat

Departament: [Català](#)

Criteris d'avaluació	
<p>L'alumnat que cursa 2ⁿ de Batxillerat i té la <i>Llengua i Literatura Catalanes</i> de 1r de batxiller pendent, té dues oportunitats per recuperar-la: hi ha una convocatòria extraordinària (examen global) el mes de febrer i una altra el mes d'abril, també global. Es recomana assistir a les classes de suport dels dimecres horabaixa.</p> <p>S'aplicaran els mateixos criteris que consten a la programació.</p>	
Exàmens	
Continguts	Dates, hores i aules
<p>Del tema 1 al tema 7 del llibre de text <i>Ll.Cat.Anaya</i>.</p>	<p>Convocatòria gener. Dia: dimecres 18 de gener 2023 Lloc: biblioteca del centre a les 16 hores Concovatòria abril: dimecres 19 d'abril biblioteca del centre a les 16h</p>
Altres materials d'avaluació	
Descripció	Dates, hores i aules per al seu lliurament
Observacions	
<p>Important l'assistència a les classes de suport dels dimecres a la biblioteca.</p>	
Contacte	

Margalida A. Mas

Data i hora de les tutories
dimecres horabaixa de 15'30h a les 18h