

# Inventa una historia sobre el cambio climático y la COP27

Audiolibro ilustrado con los relatos  
de los niños y las niñas finalistas del  
concurso



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



**CSIC**  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

REPRESENTACIÓN EN  
ILLES BALEARS







# **Inventa una historia sobre el cambio climático y la COP27**

Audiolibro ilustrado con los relatos de  
los niños y las niñas finalistas del  
concurso

Representación del CSIC  
en Illes Balears

## **Edición**

Representación del CSIC en Illes Balears

Distribuido bajo los términos de una licencia Creative Commons

Reconocimiento 4.0 Internacional



## **Diseño y maquetación**

Representación del CSIC en Illes Balears

## **Autorías de audiolibros**

Daniela Ceño

Heidi Cardozo Farfán

Manou Vermeulen

Nishabda Subedi

Sara Gharmaoui Ouadjjou

Yousef Katouche Afourid

## **Impresión**

Impressrapit

C/ Gremi de Tintorers, 3

Tel: 971 91 51 91

Primera edición: noviembre de 2022

*Gracias a todo el alumnado que ha participado en este concurso y a su profesorado, que sin él no serían posibles estas iniciativas.*

*Ana Núñez y Carolina Morán (Área de Comunicación y Cultura Científica de la Representación del CSIC en Illes Balears)*

# Introducción

Con motivo de la celebración del 24 de octubre, Día Internacional contra el Cambio Climático, y la COP 27, conferencia internacional sobre cambio climático que se celebra en 2022 en Egipto, la Representación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en Illes Balears puso en marcha un concurso de audiolibros relacionado con estas temáticas. Este concurso perseguía ver qué entienden los menores por el cambio climático y qué influencia tienen las Conferencias de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en nuestro día a día.

En ellos pudieron participar tanto los centros educativos como las familias de manera particular. El objetivo consistió en que el niño o la niña participante pudiera hacer un pequeño audiolibro relacionado con el cambio climático y la COP 27.

Tras unas semanas, la Representación del CSIC en Illes Balears recibió las candidaturas del alumnado del colegio público S'Albufera, concretamente, de las clases de 5º de primaria.

El Área de Comunicación y Cultura Científica valoró dichas candidaturas y entre ellas destacaron seis relatos porque estaban estrechamente relacionadas con el cambio climático. Los niños y las niñas finalistas del concurso mostraron en sus relatos su visión particular de temas como la contaminación, el reciclaje, el activismo, el rol de los científicos y las científicas, la actitud de la sociedad ante estos problemas, etc. Pero había un elemento común en todos ellos: los niños y las niñas adquirían un papel activo ante la crisis climática, se convertían en parte de la solución y ofrecían un mensaje de esperanza.

Por este motivo, hemos elaborado el audiolibro ilustrado que tienes ante ti. En él podrás leer y escuchar cada historia de la mano y voz de cada niño y niña. El alumnado participante no solo escribió su propio relato,

sino que se grabó contando su historia.

Esperamos que este libro te haga reflexionar sobre cómo están viendo algunos niños y algunas niñas la situación del cambio climático, cuáles son las propuestas de mejora que indican y qué elementos les sirven de inspiración.

¡Buena audiolectura!

# S'Albufera al máximo

De Yousef Katouche Afourid

*Ganador*

Todo empezó en un día normal, los árboles estaban bien hasta que el cambio climático empezó. Los árboles empezaron a perderse, la gente no hacía caso a los científicos hasta que vino una persona: Greta.

Greta anunció su discurso, mucha gente empezó a ayudar.

Greta es una persona muy valiente, no le importó su edad, ella siempre estaba ahí para ayudar, y nunca se rindió e hizo todo lo posible para ayudar al planeta.

Toda S'Albufera vio esto y estuvieron enseñando a los niños de 5º sobre ella.

Les pasó lo mismo que a Greta y los niños de S'Albufera quisieron ayudar porque los niños de S'Albufera quieren ayudar, nunca se rindieron y dieron lo máximo de ellos para ayudar al Mundo.





# ¿Por qué?

## De Nishabda Subedi

*Finalista*

En una granja de Sa Pobla, unos niños estaban jugando con drones, tablets, etc. Mientras un niño jugaba con materiales reciclados, los niños le preguntaron:

— ¿Por qué?

El niño, sin miedo, dijo:

— Mientras vosotros jugáis y contamináis, yo reciclo, y eso es una cosa que vosotros no hacéis. Reciclar me recuerda con qué juguetes jugaba de pequeño, así que tendréis que decidir entre contaminar o reciclar unos años después...

Los niños aceptaron, se unieron al grupo reciclaje... Después los niños vieron lo que hicieron y se miraron y dijeron:

— Todo esto es lo que hemos provocado los animales, los árboles, hasta los humanos estamos mal. Todo esto por nuestra culpa.

El otro niño dijo:

— ¿Veis?, si fuerais como yo desde antes no pasaría nada de esto. No podremos arreglar todo, pero un poco de esto podremos arreglarlo así que antes de hacer, pensar es lo mejor.





# Mancha

De Manou Vermeulen

*Finalista*

Los personajes son la Madre Naturaleza, Mancha y Rascar.

Viven en una isla india.

Cuando Mancha era pequeña la Madre Naturaleza estaba mal porque los humanos contaminaban mucho.

Un día, a la Madre Naturaleza se le cayó el corazón de tanto que la maltrataban y se convirtió en un monstruo de lava.

Empezó matando a los árboles, animales y los peces morían.

Un día, cuando Mancha era mayor, la mandaron a buscar el corazón de la Madre Naturaleza donde estaba Rascar.

Rascar intentó que no lo cogiera pero Mancha lo consiguió.

La gente utilizó más transporte público, el mar estuvo bien, todos reciclaron e hicieron un juicio contra Rascar.





# Los niños contra el cambio climático

De Heidi Cardozo Farfán

*Finalista*

Una vez, estaba caminando por la playa y mirando el mar. Miré un pez en la orilla del mar, me acerqué más y más y me dio un poco de lástima porque ese pez estaba muerto. Más adelante vi más peces muertos en la orilla del mar.

Me fui a casa y le pregunté a mi madre:

— ¿Por qué había tantos peces muertos en la orilla del mar?

Mi madre me dijo:

— Porque los humanos tiramos mucha basura.

Entonces, al otro día me fui a la playa con una bolsa y unas pinzas a coger toda la basura que pudiera. Mis amigos, al mirar que yo estaba recogiendo basura, también cogieron una bolsa y unas pinzas para ayudarme.

Les pregunté a mis amigos:

— ¿Por qué me ayudáis?

Me respondieron que no querían que los animales del mar murieran, entonces vinieron más y más niños, escribimos un cartel que decía:

NO CONTAMINEMOS, POR LA TIERRA Y LA MADRE NATURALEZA.





# La contaminación

De Sara Gharmaoui Ouadjjou

*Finalista*

Hace 22 años que empezó, antes que yo naciera empezó la contaminación. La contaminación es un caso bastante grave porque cada día el mundo, o mejor dicho, nuestro planeta, está muriendo.

Cada día hay personas que tiran plástico, basura y contaminación al mar siempre los peces acaban intoxicándose.

Por eso, mi grupo y yo intentamos ayudar más al planeta reutilizando materiales que no sirven o que ya no tienen una función como plásticos, botellas y papel de cera.

Siempre reutilizando material como chapas, tapas de botellas o papel reciclado. Nos esforzamos mucho para ayudar al medio ambiente y el planeta y por favor ayudarnos.





# La contaminación y el parque

De Daniela Ceño

*Finalista*

Había una vez un parque en el que había 3 niños. Dos niños estaban jugando y uno estaba contaminando el parque. Y los niños, que estaban jugando, vieron que el niño estaba contaminando y le dijeron que no contamine. Y le dijeron que no contamine porque si no llegará al mar y los peces y otros animales se morirán por nuestra culpa. El que estaba contaminando no le hizo caso a los niños. Entonces, el que contaminaba se fue y no le hizo caso a los niños.

Entonces, al día siguiente en clase dieron la contaminación, y la profe dijo que no hay que contaminar y entonces el niño que estaba contaminando aprendió una nueva lección. Y entonces el niño que contamina tenía una hermana pequeña, y entonces el niño que contamina le dijo a su hermana que no tiene que contaminar porque si no los animales se morirán.

Entonces, al cabo de 5 años se volvieron a encontrar en el parque el niño que aprendió a no contaminar a su hermana pequeña, y esos niños se hicieron amigos del que contamina.

Entonces jugaron todos juntos al pillapilla y se lo pasaron muy bien. Es mejor reciclar antes que contaminar y no hacer daño a los animales ni personas, y será mejor no contaminar y el mundo será y estará mejor y más contento, y será el mejor mundo. ¡Recicla, que es muy guay reciclar! ¡Acompáñanos a reciclar!

NO CONTAMINAR









# Inventa una historia sobre el cambio climático y la COP27



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



**CSIC**  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

REPRESENTACIÓN EN  
ILLES BALEARS