

# EDUCACIÓ FÍSICA 3r EDUCACIÓ PRIMÀRIA

## 1. Adequació i seqüenciació dels objectius generals de les àrees.

OBJECTIUS	COMPETÈNCIES						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Conèixer, acceptar i valorar el propi cos, les seves possibilitats de moviment i l'activitat física com a mitjà d'aprenentatge i diversió, de coneixement personal i de sentir-se bé amb un mateix i amb els altres.				X		X	
2. Apreciar l'activitat física per al benestar i manifestar una actitud responsable cap a un mateix, cap als altres i cap a l'entorn, i reconèixer els efectes de l'exercici físic, del descans, de la higiene, de l'alimentació, de la relaxació i dels hàbits de postura sobre la salut.				X		X	
3. Utilitzar les capacitats físiques, les habilitats motrius i el coneixement de l'estructura i del funcionament del cos per adaptar el moviment a les circumstàncies i condicions de cada situació.						X	
4. Adquirir, triar i aplicar principis i regles per resoldre problemes motors i actuar de manera eficaç i autònoma, desenvolupant la iniciativa individual i l'hàbit de treball en equip en la pràctica d'activitats físiques, esportives i artístic-expressives.						X	X
5. Emprar els recursos expressius del cos i del moviment, de forma estètica, creativa i				X		X	

autònoma, comunicant i comprenent sensacions, emocions i idees.						
6. Participar en activitats físiques establint relacions de cooperació per assolir objectius comuns, resolent mitjançant el diàleg els conflictes que puguin sorgir i evitant discriminacions per qüestions personals, de gènere, socials i/o culturals així com també les conductes violentes			X		X	
7. Conèixer, respectar i experimentar les possibilitats de l'entorn, els equipaments i els recursos naturals del nostre territori per adaptar-hi les activitats físiques i de temps lliure de forma responsable, i reconèixer la importància de sensibilitzar-se per protegir-lo i mantenir-lo de forma sostenible.			X		X	
8. Conèixer i valorar la diversitat d'activitats físiques, lúdiques i esportives com a elements culturals, mostrant una actitud crítica tant des de la perspectiva de participant com des de la d'espectador.					X	
9. Utilitzar recursos de recerca i d'intercanvi d'informació relacionada amb l'àrea, fent servir diferents fonts i fent ús de les tecnologies de la informació i la comunicació, de forma responsable, per desenvolupar un esperit crític davant els missatges que reben i elaboren.		X			X	
10. Conèixer, valorar, practicar i transmetre els jocs tradicionals de les Illes Balears com a elements característics de la nostra cultura.			X		X	

## 2. Seqüenciació dels continguts.

### Bloc 1: El cos: imatge i percepció.

- L'esquema corporal. Representació gràfica del propi cos i del dels altres amb realisme visual.
- Descobriment i coneixement dels principals elements orgànics i funcionals relacionats amb el moviment.
- Realització de tasques de coordinació dinàmica general i segmentària.
- Consciència i control del cos amb relació a la tensió, la relaxació i la respiració. Consciència i control de les fases, els tipus i els ritmes respiratoris.
- Adequació de la postura a les diferents situacions motrius.
- Exploració, experimentació i discriminació de les capacitats sensorials i perceptives i la seva relació amb el moviment.
- Percepció i interiorització de la independència i la relació existent entre els segments corporals.
- Consolidació de la lateralitat i la seva projecció en l'espai.
- Experimentació de situacions d'equilibri i desequilibri estàtic i dinàmic amb objectes i sense objectes, modificant els punts de suport i la posició del centre de gravetat.
- Percepció i estructuració temporals i proposta d'estructures rítmiques senzilles.
- Estructuració i organització espacial incidint en l'orientació espacial amb relació a un mateix, als altres i als objectes.
- Valoració i acceptació de la pròpia realitat corporal i la dels altres, i augment de la confiança en les pròpies possibilitats. Autonomia i autoestima.

### **Bloc 2. Habilitats motrius.**

- Ajustament dels elements fonamentals en l'execució de les habilitats motrius bàsiques.
- Utilització eficaç de les habilitats motrius bàsiques en entorns i situacions estables.
- Manipulació correcta i destresa en l'ús d'objectes propis de l'entorn escolar i extraescolar.
- Resolució de problemes motors senzills.
- Augment del control motor i domini corporal.
- Coneixement i pràctica de les capacitats físiques bàsiques de manera genèrica i orientada a l'execució motriu.
- Valoració del treball ben executat des del punt de vista motor.
- Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions i entorns coneguts.
- Participació en activitats motrius diverses, reconeixent, acceptant i respectant les diferències individuals quant a habilitat.
- Valoració de l'interès i l'esforç per millorar la competència motriu.

### **Bloc 3. Activitats físiques, artístiques i expressives.**

- Utilització, exploració i experimentació del cos i el moviment com a instruments d'expressió i de comunicació.

- Millora de l'espontaneïtat i la creativitat en el moviment expressiu.
- Adequació del moviment a estructures espai-temporals. Execució de coreografies simples. Coneixement i pràctica de danses i balls propis de les Illes Balears i d'altres cultures.
- Experimentació de tasques lúdico-motrius amb base musical.
- Descobriment, expressió i comunicació de les emocions bàsiques i de sentiments a través del cos, el gest i el moviment.
- Comprensió dels missatges corporals.
- Recreació de personatges reals i ficticis de la cultura pròpia de les Illes Balears i d'altres cultures.
- Utilització dels objectes i materials i les seves possibilitats en l'expressió.
- Gaudi mitjançant l'expressió i la comunicació a través del propi cos.
- Participació i respecte davant situacions que suposin comunicació corporal i valoració dels recursos expressius propis i dels companys.

#### **Bloc 4. Activitat física i salut.**

- La cura del cos. Adquisició d'hàbits de descans, d'alimentació, posturals, de relaxació i d'exercicis saludables, i consolidació d'hàbits d'higiene corporals.
- Reconeixement dels efectes beneficiosos de l'activitat física en la salut i el benestar.
- Millora de les capacitats físiques orientades a la salut.
- Prevenció de lesions en l'activitat física. Escalfament, dosificació de l'esforç i recuperació.
- Identificació de les mesures de seguretat en la pràctica d'educació física relacionades amb l'entorn. Ús correcte de materials i instal·lacions.

#### **Bloc 5. Jocs i activitats esportives.**

- Reconeixement del joc i de l'esport com a elements de la realitat social i cultural.
- Participació en jocs i iniciació a la pràctica d'activitats esportives.
- Coneixement i pràctica de jocs tradicionals propis de les Illes Balears i de diferents cultures.
- Aplicació de les habilitats bàsiques en les situacions de joc.
- Descobriment de les estratègies bàsiques de cooperació i oposició en els jocs motors.
- Jocs i activitats esportives en el medi natural. Iniciació als jocs d'orientació.
- Respecte pel medi ambient i sensibilització per tenir-ne cura i mantenir-lo de forma sostenible.
- Identificació dels valors fonamentals del joc: l'esforç personal, la relació amb els altres i l'acceptació del resultat.
- Respecte, tolerància i col·laboració amb les persones que participen en el joc i rebuig dels comportaments antisocials.
- Comprensió, acceptació i compliment de les normes de joc i actitud responsable en

relació amb les estratègies establertes.

- Acceptació dins l'equip del paper que li correspon com a jugador i de la necessitat d'intercanvi de papers perquè tots experimentin diferents responsabilitats.
- Valoració del joc com a mitjà de plaer i de relació, i valoració de l'ús del temps de lleure i de l'esforç en els jocs i en les activitats esportives.
- Descobriments i pràctica d'estratègies bàsiques de resolució de conflictes.

### **3. Metodologia.**

Les noves metodologies en EF, potenciaven per un costat la interacció social com a instrument per al desenvolupament de les competències; i per un altre el compromís motor, amb l'objecte d'incrementar l'activitat física diària dels escolars. En la situació que vivim, les metodologies cooperatives semblen estar condemnades a suspendre per un temps amb l'objecte d'evitar el contacte entre els alumnes. Aleshores, el compromís motor podria seguir mantenint-se dintre d'una educació física que utilitzi metodologies individualitzadores i tradicionals.

### **4. Distribució espai-temps.**

- Diferenciar i prioritzar l'ús d'espais a l'aire lliure (patis, zones verdes, instal·lacions públiques i parcs propers) davant els tancats (sales polivalents, gimnasos i pavellons), sempre que la climatologia, tant per fred com per calor, ho permeti.
- Evitar activitats en les quals calgui tocar superfícies.
- Anticipar l'ús de material tenint en compte els temps i processos de preparació, separació i desinfecció.
- Prioritzar l'ús de material que sigui més senzill desinfectar.
- Evitar compartir material. Si és necessari, enumera i assigna a cada estudiant el seu propi amb números, lletres o colors, registrant-lo per si fos necessari el seguiment davant un contagi.
- Les activitats amb implementos personals poden ser una estratègia per mantenir les distàncies de seguretat.
- Fer que l'alumnat creï els seus propis materials d'EF.
- Adaptar els jocs i esports col·lectius eliminant els implementos compartits o mitjançant la utilització de materials que redueixin el contacte.

### **5. Activitats d'ampliació i de reforç.**

Es faran servir els següents tipus d'activitats:

- Activitats lúdiques o jocs per a reforçar els continguts.
- Activitats de suport informàtic: activitats interactives, recerca per Internet, activitats on-line...
- Activitats de suport audiovisual: cartells, murals, representacions...
- Activitats d'investigació i recerca: cercar informació a Internet a casa, demanar informació als familiars amb més experiència...
- Tutorització d'un company. A vegades per ajudar a millorar el rendiment motriu d'alguns alumnes es duu a terme la tutorització per part d'alguns company. Uns alumnes tutors s'encarreguen d'ajudar als nins que necessiten un poc més d'ajuda. D'aquesta manera es reforça de manera positiva als dos alumnes.

## **6. Criteris d'avaluació i de qualificació.**

- Resoldre solucions motrius amb diversitat d'estímul i condicionants espai-temporals, seleccionant i combinant les habilitats motrius bàsiques i adaptant-les a les condicions establertes de forma eficaç.
  - Relacionar els conceptes específics de l'educació física i els introduïts en altres àrees amb la pràctica d'activitats físicoesportives i artístic-expressives.
  - Valorar, acceptar i respectar la pròpia realitat corporal i la dels altres, mostrant una actitud reflexiva i crítica.
- Resoldre solucions motrius amb diversitat d'estímul i condicionants espai-temporals, seleccionant i combinant les habilitats motrius bàsiques i adaptant-les a les condicions establertes de forma eficaç.
  - Relacionar els conceptes específics de l'educació física i els introduïts en altres àrees amb la pràctica d'activitats físicoesportives i artístic-expressives.
  - Valorar, acceptar i respectar la pròpia realitat corporal i la dels altres, mostrant una actitud reflexiva i crítica.
- Resoldre problemes motors senzills amb oposició i sense, aplicant principis i regles per resoldre les situacions motrius, actuant de forma individual, coordinada i cooperativa i duent a terme les diferents funcions implícites en jocs i activitats.
- Utilitzar els recursos expressius del cos i el moviment per comunicar sensacions, emocions i idees.
- Descobrir els efectes de l'exercici físic, la higiene, l'alimentació i els hàbits posturals sobre la salut i el benestar, i manifestar una actitud responsable cap a un mateix.
- Millorar el nivell de les capacitats físiques, regulant i dosificant la intensitat i la durada de l'esforç i tenint en compte les possibilitats pròpies i la seva relació amb la salut.

- Identificar la importància de la prevenció, la recuperació i les mesures de seguretat en la pràctica de l'activitat física.
- Relacionar els conceptes específics de l'educació física i els introduïts en altres àrees amb la pràctica d'activitats físicoesportives i artístic-expressives.
- Valorar, acceptar i respectar la pròpia realitat corporal i la dels altres.
- Conèixer i valorar la diversitat d'activitats físiques, esportives i expressives.
- Opinar coherentment amb actitud crítica tant des de la perspectiva del participant com des de la d'espectador davant les situacions conflictives sorgides, participar en debats i acceptar les opinions dels altres.
- Manifestar respecte cap a l'entorn i el medi natural en els jocs i activitats a l'aire lliure, i identificar i dur a terme accions dirigides a preservar-lo.
- Identificar i interioritzar la importància de la prevenció, la recuperació i les mesures de seguretat en la pràctica de l'activitat física.
- Extreure i elaborar informació relacionada amb temes d'interès de l'etapa i compartir-la, emprant fonts d'informació determinades i fent ús de les tecnologies de la informació i la comunicació com a recurs de suport a l'àrea.
- Demostrar un comportament personal i social responsable, respectant-se un mateix i els altres en les activitats físiques i els jocs, acceptant les normes i regles establertes i actuant amb interès, iniciativa individual i treball en equip.

### **6.1. Procediments d'avaluació i criteris de qualificació.**

#### Instrumentes d'avaluació:

- Proves motrius.
- Proves escrites: feines proposades.
- Feina diària: cada dia a classe veiem com evoluciona cada alumne. A l'escola observem que fa, com es desenvolupa i com duu a terme una tasca sigui de qualsevol matèria
- Feina de Casa: pràctica d'alguna activitat motriu i recerca d'informació.
- Comportament: avaluem el seu comportament dins classe i la seva actitud envers la feina.
- Avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge: segons els resultats dels exercicis diaris, l'ensenyant pot comprovar si el mètode emprat és el correcte i, si no és així, es canvia o reforça el que s'ha explicat mitjançant noves estratègies.
- Trimestralment: es fan 3 sessions d'avaluació, una cada trimestre. Es parla de cada alumne en particular per poder avaluar el seu procés amb tots els mestres que intervenen en el cicle. També es reflexiona sobre el propi procés d'ensenyament-aprenentatge.

- Es redacta una acta per que quedi constància dels temes parlats i dels acords arribats. El proper trimestre aquests acords hauran d'ésser revisats per veure si s'han complert o no.

### Temporalització

- Avaluació Inicial: proves d'avaluació motrius que es passen a principi de curs
- Avaluació Contínua /Sumativa:
  - Avaluam els alumnes cada dia, la feina de classe, etc....
  - Avaluarem la unitat didàctica que fèiem feina, prova motriu ,per veure el seu desenvolupament de manera individual.
- Avaluació Final: proves d'avaluació motrius que es passen a final de curs. Són les mateixes que les de principi de curs per poder saber si han assolit els aprenentatges desenvolupats durant el curs.

Els critèris de qualificació seran els següents:

- Proves motrius corresponents a les unitats didàctiques treballades amb un percentatge d'un 50%.
- Participació, col·laboració i comportament amb un 40 %.
- Vestimenta i calçat amb un 10%.

## **6.2. Estàndards d'aprenentatge avaluable.**

### Bloc 1: El cos: imatge i percepció.

- Adapta els desplaçaments a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, ajustant-los als paràmetres espai-temporals i mantenint l'equilibri postural.
- Adapta l'habilitat motriu bàsica de salt a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, ajustant-la als paràmetres espai-temporals i mantenint l'equilibri postural.
- Adapta les habilitats motrius bàsiques de manipulació d'objectes a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, aplicant correctament els gestos i utilitzant preferentment els segments dominants.

### Bloc 2. Habilitats motrius.

- Adapta els desplaçaments a entorns coneguts i estables i a diferents tipus



d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, ajustant-los als paràmetres espai-temporals i mantenint l'equilibri postural.

- Adapta l'habilitat motriu bàsica de salt a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, ajustant-la als paràmetres espai-temporals i mantenint l'equilibri postural.
- Adapta les habilitats motrius bàsiques de manipulació d'objectes a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, aplicant correctament els gests i utilitzant preferentment els segments dominants.
- Aplica les habilitats motrius de gir a entorns coneguts i estables i a diferents tipus d'activitats físicoesportives i artístic-expressives, tenint en compte els tres eixos corporals i els dos sentits, ajustant-les als paràmetres espai-temporals i mantenint l'equilibri postural.
- Utilitza els recursos adequats per resoldre problemes motors senzills en situacions conegudes i estables.
- Fa combinacions d'habilitats motrius bàsiques i s'ajusta a un objectiu i uns paràmetres espai-temporals.
- Identifica la capacitat física bàsica implicada de forma més significativa en els exercicis.
- Reconeix la importància del desenvolupament de les capacitats físiques per millorar les habilitats motrius.
- Respecta la diversitat de realitats corporals i de nivells de competència motriu entre els infants de la classe.
- Pren consciència de les exigències i valora l'esforç que comporta l'aprenentatge de noves habilitats.

### Bloc 3. Activitats físiques, artístiques i expressives.

- Representa personatges, situacions, idees i sentiments emprant els recursos expressius del cos individualment, en parelles o en grups.
- Representa moviments a partir d'estímuls rítmics o musicals, individualment o en grup.
- Coneix i practica danses i balls senzills representatius de les Illes Balears, d'altres cultures i de diferents èpoques, seguint una coreografia establerta.
- Construeix composicions de grup en interacció amb companys fent servir els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, plàstics o verbals.

### Bloc 4. Activitat física i salut.

- Té interès per millorar les capacitats físiques.
- Identifica els principals hàbits d'alimentació amb l'activitat física (horaris de menjar, qualitat i quantitat d'aliments ingerits, etc.).
- Identifica els principals aspectes beneficiosos de l'exercici físic per a la salut.
- Coneix els efectes negatius del sedentarisme, d'una dieta desequilibrada i del consum d'alcohol, tabac i altres substàncies.

- Fa escalfaments i en valora la funció preventiva.
- Mostra una millora global respecte del nivell inicial de les capacitats físiques orientades a la salut.
- Identifica la seva freqüència cardíaca i respiratòria en diferents intensitats d'esforç.
- Adapta la intensitat de l'esforç al temps de durada de l'activitat.
- Identifica el seu nivell i compara els resultats obtinguts en proves de valoració de les capacitats físiques i coordinatives amb els valors corresponents a la seva edat.
- Reconeix les lesions i les malalties esportives més comunes, així com les accions preventives bàsiques i els primers auxilis.

#### Bloc 5. Jocs i activitats esportives.

- Distingeix en jocs i esports individuals i col·lectius estratègies bàsiques de cooperació i oposició.
- Respecta la diversitat de realitats corporals i de nivells de competència motriu entre els infants de la classe.
- Pren consciència de les exigències i valora l'esforç que comporta l'aprenentatge de noves habilitats.
- Coneix els jocs populars de l'entorn i les diferències, característiques i/o relacions entre jocs populars, esports i activitats a la naturalesa.
- Reconeix la riquesa cultural, la història i l'origen dels jocs i l'esport.
- Adopta una actitud crítica davant les modes i la imatge corporal dels models publicitaris.
- Explica als companys les característiques d'un joc practicat a classe i com es desenvolupa.
- Mostra bona disposició per solucionar els conflictes de manera raonable.
- Reconeix i qualifica negativament les conductes inadequades que es produeixen en la pràctica o en els espectacles esportius.
- Es fa responsable d'eliminar els residus que es generen en les activitats en el medi natural.
- Fa servir els espais naturals respectant la flora i la fauna del lloc.
- Reconeix les lesions i malalties esportives més comunes, així com les accions preventives i els primers auxilis.
- Utilitza les tecnologies de la informació i la comunicació per localitzar i extreure la informació sol·licitada.
- Presenta els treballs atenent a les pautes proporcionades, amb ordre, estructura i netedat i emprant programes de presentació.
- Exposar les seves idees de forma coherent, s'expressa de forma correcta en diferents situacions i respecta les opinions dels altres.
- Té interès per millorar la competència motriu.
- Demostra autonomia i confiança en diferents situacions, resol problemes motors i millora l'espontaneïtat i la creativitat.

- Incorpora a les seves rutines la cura i la higiene del cos.
- Participa en la recollida i l'organització del material utilitzat a les classes.
- Accepta formar part del grup que li correspongui i el resultat de les competicions amb esportivitat.

## **7. Elements transversals tractats.**

En el desenvolupament de la matèria es treballaran de forma transversal al llarg del curs els següents elements:

- Educació per a la convivència en pau.
- Educació per a la igualtat entre les persones de diferent sexe.
- Educació ambiental i per al desenvolupament sostenible.
- Educació dels hàbits de consum.

## **8. Materials i recursos didàctics que s'utilitzaran.**

La majoria de recursos i materials didàctics propis de l'àrea d'educació física que s'utilitzaran els podem classificar de la següent manera:

- Instal·lacions esportives (pati i gimnàs)
- Material esportiu.
- Equipament dels alumnes.
- Material de suport.
- Material imprès.
- Material audiovisual i informàtic.
- Material complementari.

## **9. Procediments de suport i de recuperació.**

S'ha de prestar especial atenció durant l'etapa a l'atenció personalitzada dels alumnes i a l'establiment de mecanismes de reforç per aconseguir l'èxit escolar. En el procés d'avaluació contínua, quan el progrés d'un alumne no sigui l'adequat, s'han d'establir mesures ordinàries de reforç educatiu. Aquestes mesures es poden adoptar en qualsevol moment del curs, quan es detectin les dificultats, i s'han d'adreçar a garantir l'adquisició dels aprenentatges i les competències imprescindibles per continuar el procés educatiu.

## **10. Activitats complementàries i extraescolars que es pretenen fer des de l'equip docent.**

Es pot consultar la PGA, on hi ha les diverses activitats proposades per als tres trimestres

## **11. Adaptacions necessàries per atendre l'alumnat amb NESE.**

Amb els alumnes que requereixin mesures d'atenció a la diversitat es podran

aplicar les següents:

**Mesures ordinàries:**

Les mesures ordinàries de suport són les estratègies organitzatives i metodològiques que possibiliten l'adequació del currículum al context sociocultural del centre i a les característiques dels alumnes, amb l'objectiu d'eliminar barreres a l'aprenentatge i fomentar la participació.

- o Mesures organitzatives
  - Agrupaments flexibles.
  - Suport en grups ordinaris (Docència compartida, dos mestres dins l'aula).
  - Els desdoblaments de grup.
  - Suport educatiu en petit grup.
  
- o Mesures metodològiques
  - Tallers de llenguatge i expressió oral a Infantil
  - Grups interactius amb famílies convidades
  - Comunitats d'Aprenentatge que es crearan a partir de diverses activitats que el centre pugui proposar.
  - Treball cooperatiu
  - Racons
  - Treball per projectes
  - Ambients (EI)
  - Aprenentatge entre iguals
  - Capses d'aprenentatge o enriquiment
  - Tècniques de gestió d'aula

Totes aquestes mesures estan explicades i detallades al PAD del nostre centre.

**Mesures específiques d'atenció educativa:**

Les mesures específiques de suport s'entenen com a respostes als alumnes personalitzades:

- o Adaptacions curriculars significatives (ACS) *En el centre hi ha un model d'ACS*
  
- o Suport individual: Alguns alumnes NESE per les seves característiques i necessitats poden precisar algunes sessions de suport individuals, normalment fora de l'aula.

## **12. Seguiment de la Programació Docent. Indicadors d'assoliment.**

Per avaluar les programacions didàctiques s'han d'incloure els indicadors d'assoliment referits a:

### **a) Resultats de l'avaluació del curs en cadascuna de les matèries**

Els resultats de l'avaluació de l'aprenentatge dels alumnes es realitzaran posterior a cada avaluació i a la finalització del curs.

#### Valoració dels resultats acadèmics a final de curs:

Els resultats acadèmics seran avaluats pel professor de cada àrea de forma anual i de forma històrica, per comprovar el desenvolupament dels mateixos al llarg dels anys en un mateix curs i establir plans de millora. Aquesta avaluació i plans de millora seran objecte d'anàlisi en la Comissió de Coordinació Pedagògica (CCP), la qual establirà els ajustos oportuns per al desenvolupament dels resultats de l'àrea. Posteriorment, els resultats i plans de millora seran revisats per la direcció de centre per a conformar la panoràmica general de centre pel que fa a ells i establir els ajustos necessaris a nivell general.

Aquests resultats s'analitzaran mitjançant el següent procediment:

1. Revisió de les qualificacions per part de professor d'àrea
2. Anàlisi estadística de les qualificacions del curs
3. Conclusions de l'anàlisi estadística del curs
4. Comparació de resultats dels cursos del mateix nivell

Posteriorment a l'anàlisi de resultats, en els moments indicats, es procedirà a establir plans de millora d'aquests resultats per part dels professors del mateix nivell.

Aquest pla d'Innovació tindrà en compte tots els punts de la programació didàctica per a establir els ajustos oportuns en què així sigui necessari de cara a la següent avaluació o a el curs vinent.

### **b) Adequació dels materials i recursos didàctics, i la distribució d'espais i temps als mètodes didàctics i pedagògics utilitzats.**

Aquest apartat tindrà el següent procediment per a la seva valoració:

#### 1. Comissió de Coordinació Pedagògica (CCP)

Aquest òrgan de coordinació docent establirà les pautes oportunes per al disseny, elaboració, desenvolupament i avaluació de les programacions didàctiques, segons els criteris establerts per l'administració educativa.

#### 2. Mestres del mateix curs

Els mestres del mateix curs amb una mateixa àrea / matèria establiran una coordinació internivell per a l'adequació de les decisions adoptades en el departament corresponent.

### 3. Moments d'elaboració, revisió i conclusions

Al llarg del curs existiran diferents moments en què es desenvoluparan les programacions i la revisió de les mateixes. Aquests moments són: Inici de curs, final de cada avaluació i final de curs.

#### **c) Contribució dels mètodes didàctics i pedagògics a la millora del clima d'aula i de centre**

#### **d) Memòria final en què s'avaluïn els resultats assolits, la coordinació i l'activitat docent**