

PROGRAMACIÓ DOCENT LLENGUA CASTELLANA 1r EDUCACIÓ PRIMÀRIA

1. Adequació i seqüenciació dels objectius generals de les àrees.

OBJECTIUS	COMPETÈNCIES						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Comprendre i expressar-se oralment i per escrit de forma adequada en els diferents contextos de l'activitat social i cultural i analitzar-los amb sentit crític.	X			X		X	
2. Conèixer, respectar i valorar la realitat plurilingüe de l'Estat espanyol i de l'espanyol d'Amèrica com un patrimoni cultural comú i com un fet enriquidor.	X			X		X	
3. Fer ús de la llengua en diverses situacions de comunicació i utilitzar-la de manera adequada en l'activitat social i cultural, aplicant les regles bàsiques de la comunicació i adoptant una actitud respectuosa i de cooperació, per prendre consciència dels propis sentiments i idees i per controlar la pròpia conducta.	X			X		X	
4. Utilitzar les diverses classes d'escrits mitjançant els quals es produeix la comunicació amb les institucions públiques o privades, en situacions relacionades amb l'escola i la seva activitat.	X			X		X	

5. Emprar els mitjans de comunicació social i les tecnologies de la informació i la comunicació amb esperit crític i emprenedor, per obtenir, interpretar i valorar informacions de diversos tipus i opinions diferents i com a instrument de treball i aprenentatge.	X		X			X	X
6. Fer servir les destreses bàsiques de la llengua eficaçment, amb iniciativa personal, responsabilitat i esforç tant per cercar, recollir i processar informació com per escriure textos propis de l'àmbit acadèmic.	X					X	X
7. Llegir diferents tipus de text adaptats a l'edat per aprendre i informar-se, amb fluïdesa i entonació adequades, i com a mitjà per ampliar el vocabulari i fixar l'ortografia.	X					X	
8. Utilitzar la lectura com a font de plaer i d'enriquiment personal i apropar-se a les obres escrites en espanyol d'autors del nostre país o de països americans per desenvolupar hàbits de lectura.	X					X	X
9. Comprendre textos literaris de gèneres diversos adequats quant a temàtica i complexitat, així com iniciar-se en els coneixements de les convencions específiques del llenguatge literari.	X					X	
10. Produir textos personals creatius i d'iniciativa personal amb intenció literària.	X					X	X
11. Emprar els coneixements sobre la llengua i les normes de l'ús lingüístic per escriure i parlar de manera adequada, coherent, correcta i amb confiança en un mateix i per comprendre textos orals i escrits.	X					X	
12. Reflexionar sobre els diferents usos socials	X			X		X	

de les llengües per evitar estereotips lingüístics que suposen judicis de valor i prejudicis classistes, racistes, sexistes i de tot tipus.							
13. Posar en pràctica hàbits i estratègies d'aprenentatge mitjançant l'estudi i el treball individual i d'equip amb esforç i responsabilitat.	X					X	X

2. Seqüenciació dels continguts.

Bloc 1: Comunicació oral: escoltar, parlar i conversar.

- Interacció en situacions comunicatives.
- Interacció en la comunicació espontània i dirigida.
- Participació activa en l'intercanvi verbal.
- Comprensió de missatges en diferents situacions de comunicació oral.
- Expressió i producció de textos orals.
- Escolta i reproducció de textos breus i senzills que estimulin la curiositat i imaginació de l'alumne.
- Dramatització de textos adaptats, desenvolupant el plaer per participar en dinàmiques de grups.

Bloc 2. Comunicació escrita: llegir.

- Interiorització de la relació entre llengua oral i escrita.
- Utilització d'estratègies de comprensió (lectura comprensiva).
- Fomentar l'interès i el plaer per la lectura.
- Interiorització de la lectura com a instrument d'aprenentatge.
- Reconeixement dels recursos gràfics en la comunicació escrita.
- Reconeixement de textos segons la seva tipologia.
- Textos descriptius i narratius.
- Identificació d'elements lingüístics i no lingüístics en la comunicació escrita.

Bloc 3. Comunicació escrita: escriure

- Utilització d'estratègies de comprensió (lectura comprensiva).
- Reconeixement dels recursos gràfics en la comunicació escrita.
- Coneixement de les normes i estratègies de l'escriptura i dels aspectes gràfics per a la producció de textos.
- S'inicia la producció de textos segons la seva tipologia:
 - Enumeratiu: Llistats; dies de la setmana; horari.

- Narratiu: Conte; descripció de persones i animals.
- Expositiu: Notícies i postals.
- Instructiu: Recepta i instruccions d'un joc.
- Poètic: Rodolins i dites.

Bloc 4. Coneixement de la llengua

- Coneixement de les estructures bàsiques de la llengua.
- Coneixement de l'abecedari i iniciació a l'ordre alfabètic.
- Adquisició de vocabulari.
- Comparacions.
- Sinònims.
- Antònims.
- Diminutius.
- Augmentatius.
- Paraules derivades.
- Identificar categories gramaticals: el nom, l'adjectiu qualificatiu.
- Masculí i femení. Singular i plural.
- Articles.
 - Aplicació de normes ortogràfiques a les produccions escrites: majúscula, signes d'interrogació i d'admiració, c / z, guió, c / qu, la coma, g / gu / gü,
- Temps verbals: formes verbals, singular / plural.
- Temps present, passat, futur.
- Subjecte i predicat.
- Varietat textual segons la intenció comunicativa.
- Descripció.
- Escriptura.
- Expressió d'experiències.
- Iniciació en l'ús de les TIC com a instrument d'aprenentatge en tasques senzilles.

Bloc 5. Educació literària.

- El text literari com a font de comunicació, de plaer, de joc, d'entreteniment, de coneixement d'altres mons, temps i cultures, d'aprenentatge.
 - La literatura: Textos literaris i textos no literaris. El conte. Rodolins. Dites. Endevinalles.
 - Textos propis de la tradició literària: textos de tradició oral (cançons populars, contes...), textos de gènere narratiu i textos d'altres gèneres (rodolins, dites).

3. Metodologia.

Basant-nos en els objectius a assolir, la metodologia es basarà en aconseguir el desenvolupament de les capacitats bàsiques i de les competències fonamentals com són la lectura, la comunicació oral i escrita i la expressió oral i escrita.

El desenvolupament de competències va acompanyat d'una pràctica pedagògica exigent tant per a l'alumnat com per al professorat. Per a l'alumnat, perquè s'ha d'implicar en l'aprenentatge i ha d'adquirir les habilitats que li permetran construir els seus propis esquemes explicatius per comprendre el món on viu, construir la seva identitat personal, interactuar en situacions variades i continuar aprenent.

Per això s'utilitzarà com a eix principal de feina els quadernets, amb tot el que ell implica. Així mateix s'utilitzaran moltes altres activitats per complementar aquest.

S'aprofitaran totes les circumstàncies de la vida diària i quotidiana de l'aula, per treballar qualsevol dels aspectes abans esmentats.

Així mateix, s'utilitzarà el sistema de la biblioteca d'aula per promoure la lectura sobretot a partir del segon trimestre.

Es podran fer treballs en parella, en petit grup i en gran grup. La possibilitat de desdoblaments i de grups flexibles també es contempen per poder desenvolupar sobretot l'expressió oral.

4. Distribució espai-temps.

Es treballarà durant 4 sessions setmanals a dins l'aula amb el gran grup.

5. Activitats d'ampliació i de reforç.

Quan un alumne no ha assolit els aprenentatges en el temps prefixat, s'hauran d'adoptar diferents mesures per tal de garantir el seu bon desenvolupament. Depenent del grau d'endarreriment respecte del seu grup-classe es prendran les següents mesures:

- Tutorització per part d'un company d'aula, ja que alhora ajudam al que té més dificultats i reforçam al que ja té assolit els continguts impartits.
- Reforç ordinari per part dels diferents mestres amb hores disponibles al centre.
- L'alumnat amb diagnòstic rebrà un suport adaptat a les seves necessitats educatives.

6. Criteris d'avaluació i de qualificació.

- Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i nens i els mestres en diferents situacions comunicatives.
- Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
- Comprendre i extreure informació rellevant de produccions adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula.
- Fer breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.
- Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix.
- Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges.
- Mostrar coneixement en la correspondència so-grafia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula.
- Saber aplicar els coneixements apresos a llengua catalana.
- Valorar l'actitud i l'atenció quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó.
- Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora.
- Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària
- Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
- Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
- Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

6.1. Procediments d'avaluació i criteris de qualificació.

Instruments d'avaluació

- Proves, fitxes o tasques orals i escrites: per valorar els diferents aspectes de lecto escriptura que anam treballant al llarg del curs.
- Feina diària: diàriament veim com evoluciona cada alumne. Dins l'aula observam què fa, com es desenvolupa i com duu a terme una tasca, i prenem nota dels aspectes més significatius.
- Feina a casa: l'alumne realitza feina a casa, que ens permet valorar el sentit de responsabilitat, el compliment d'una rutina de feina i el grau de destresa per fer les tasques sense l'ajuda del mestre. A la vegada ens permet assegurar-nos que els alumnes han entès els continguts treballats.

- Comportament: avaluem el seu comportament dins l'aula i la seva actitud envers la feina, valorant les actuacions individuals i en grup i la capacitat de respectar les opinions dels altres, arribar a acords i consensuar les possibles solucions.

- Avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge: segons els resultats en les tasques diàries, el mestre pot comprovar si la metodologia utilitzada és l'adequada o si cal incorporar alguns canvis.

Temporalització

S'utilitzaran diferents tipus d'avaluació:

- Avaluació inicial: proves d'avaluació que es passen a principi de curs
- Avaluació contínua/sumativa: feina diària a l'aula i a casa, proves escrites i orals que anam fent per observar el desenvolupament individual.

Al final de cada trimestre es fa una sessió d'avaluació on intervenen tots els docents que treballen amb el grup. En aquestes sessions es parla individualment del procés de cada infant i es fa una reflexió sobre la pròpia tasca docent, la qual cosa permet al professorat reajustar les actuacions diàries.

Es redacta una acta que recull els temes tractats i els acords presos.

- Avaluació final: valoració general de totes les avaluacions i el progrés de l'alumne.

Criteris de qualificació

- Feina diària (a casa i/o a classe) 70 %
- Actitud, comportament i participació 30 %

6.2. Estàndards d'aprenentatge evaluables.

Bloc 1: Comunicació oral: escoltar, parlar i conversar.

- Participa en situacions comunicatives dirigides, responent amb coherència a les preguntes formulades.
- Elabora preguntes coherents.
- Expressa amb coherència de forma oral fets, vivències i opinions.
- Participa en situacions espontànies d'intercanvi comunicatiu (buscant empatitzar amb els seus interlocutors).
- Realitza una escolta activa, comprèn, resumeix i reinterpreta instruccions orals.
- És responsable, acurat, ordenat i organitzat demanant ajuda per a la realització de tasques, quan la necessita.
- Associa el discurs oral a imatges i sons.
- Fa servir fórmules orals habituals de salutació i comiat.
- Adequa l'entonació a la situació comunicativa.
- Sol·licita la repetició del que no comprèn.

- Respecta els torns de paraula, manté l'atenció quan no és el seu torn, mira a la cara del seu interlocutor, respectant a l'interlocutor.
- Comunica verbalment, amb coherència, sentiments i vivències personals, imitant, en fons i forma, els models presentats pel professor.
- Pronuncia amb la claredat i entonació adequada a la seva edat, imitant els models presentats pel professor.
- Comprèn el sentit global de textos orals de la vida quotidiana.
- Manté l'atenció al voltant de 10 minuts a la reproducció de textos orals.
- Identifica la idea principal en textos narratius orals (contes i anècdotes). Identifica les idees generals en reportatges audiovisuals sobre temes d'interès de l'alumne (amb una durada d'entre 5 i 15 minuts).
- Resumeix oralment, de forma adequada el text.
- Utilitza un lèxic adequat en situacions informals.
- Pregunta el significat de les paraules que no coneix.
- Utilitza en el llenguatge dirigit i en el espontani les paraules noves.
- Narra contes i vivències personals, imitant el model ofert pel professor.
- Descriu persones, animals, objectes i llocs. imitant de forma correcta el model ofert pel professor.
- Expressa adequadament la situació d'objectes, persones, manifestant domini dels conceptes bàsics d'espai: Esquerra-dreta, a dalt-a baix, dins- fora, lluny-prop.
- Utilitza amb propietat expressions temporals per a situar i ordenar rutines: abans, després; al matí, a la tarda, a la nit...
- Escolta, amb atenció, diferents tipus de textos, realitzant en el moment i de forma adequada, preguntes sobre el text i responent a qüestions sobre el mateix.
- Canta cançons amb ritmes i melodies adequades a la seva edat i conta- contes.
- Imita de forma adequada els models oferts pel professor i amb el seu propi model.
- Recita, utilitzant els recursos extralingüístics convenients, endevinalles, rodolins i dites.
- Gaudeix de la recitació.
- Adequa el llenguatge en entonació, ritme i volum a la representació dramàtica.
- Gaudeix participant en les dramatitzacions que es realitzen a l'aula.

Bloc 2. Comunicació escrita: llegir.

- Codifica i descodifica tots els fonemes i grafies de la llengua castellana.
- Descodifica signes de puntuació.
- Reconeix la funcionalitat de determinats textos a través de l'observació (llistats, horaris, quadres organitzatius, contes, postals, notícies, receptes, rodolins, instruccions...).
- Estableix relacions entre el que sap i aporta un text per tal de comprendre-ho.

- Relaciona el títol amb l'argument el text. Posa el títol adequat a un text senzill.
 - Relaciona la informació que aporten les il·lustracions amb els significats que aporta el text.
 - Anticipa hipòtesis sobre el final o el contingut d'un text de què coneix una part.
 - Torna enrere en la lectura d'un text per assegurar la comprensió del mateix.
- Formula hipòtesis, recorda detalls del text, idees principals, característiques dels personatges.
- Explica o conte el que s'ha llegit.
 - Utilitza, per iniciativa pròpia, el fons documental de la biblioteca d'aula.
 - Gaudeix llegint.
 - És ordenat, acurat i responsable amb els llibres i materials de l'aula.
 - Relaciona correctament les grafies amb els seus fonemes.
 - Llegeix textos senzills amb pronunciació, ritme i entonació adequats a la seva edat, imitant el model ofert pel professor.
 - Diferencia les lletres que componen les paraules.
 - Lletreja de forma ordenada les lletres que componen les paraules.
 - Segmenta les paraules en síl·labes.
 - Reconeix la funció comunicativa de la llengua en diferents tipus de text.
 - Identifica horaris, llistats, quadres organitzatius, contes, postals, notícies, receptes, instruccions, rodolins, dites...
 - Identifica el llenguatge verbal i no verbal en cartells, murals i anuncis.
 - Interpreta textos associats a imatges.

Bloc 3. Comunicació escrita: escriure.

- Estableix relacions entre comprendre-ho. subratlla en desconeix. el que sap i aporta un text senzill les un text per tal de paraules el significat.
- Relaciona el títol amb l'argument el text.
- Posa el títol adequat a un text senzill.
- Relaciona la informació que aporten les il·lustracions amb els significats que aporta el text.
- Anticipa hipòtesis sobre el final o el contingut d'un text de què coneix una part.
- Consolida aspectes grafomotors i grafies de la llengua castellana.
- Reconeix, codifica i transcriu qualsevol classe de fonema i grafia que pugui utilitzar-se per formar paraules amb significat.
- Interrelaciona els codis oral i escrit.
- Diferencia les lletres que componen les paraules.
- Lletreja de forma ordenada les lletres que componen les paraules.
- Segmenta les paraules en síl·labes.
- Passa de forma progressiva de la utilització de la majúscula a la minúscula.
- Utilitzat de manera correcta les majúscules i les minúscules.
- Identifica els signes d'interrogació i admiració.
- Separa correctament les paraules entre si.

- Reconeix el sentit del punt i les seves implicacions a nivell ortogràfic.
- Usa la mida adequada de lletra.
- Reconeix la presència o absència d'alineació.
- Presenta els treballs de forma neta i ordenada.

Bloc 4. Coneixement de la llengua

- Desenvolupa habilitats per expressar-se oralment.
- Llegeix i escriu el seu nom, el dels seus companys i paraules significatives.
- Llegeix i escriu frases amb sentit, amb les lletres treballades.
- Reconeix i llegeix les vocals i les lletres consonants.
- Repassa, llegeix i escriu paraules i oracions i textos.
- Ordena lletres per formar síl·labes i síl·labes per formar paraules.
- Llegeix i comprèn oracions associant-les amb imatges.
- Ordena les paraules d'una frase.
- Llegeix i escriu oracions.
- Aprèn l'abecedari en majúscula i minúscula.
- Amplia el seu vocabulari. pregunta el significat de les paraules desconegudes.
- Estableix comparacions entre diferents elements.
- Identifica sinònims i antònims. Identifica els diminutius. Identifica els augmentatius Utilitza correctament el dígraf //ll/ en paraules acabades en -illo, -illa.
- S'inicia en la identificació de paraules derivades d'altres.
- Reconeix el nom.
- Identifica l'adjectiu qualificatiu com a element que acompanya el nom.
- Distingeix gènere i nombre en paraules donades.
- Parla i escriu amb correcció gramatical (concordança: la igualtat de gènere i nombre entre adjectiu o article i substantiu, i la igualtat de nombre i persona entre el verb i el subjecte).
- Identifica els articles i els utilitza correctament.
- Fes servir la majúscula en començar a escriure, després de punt i en els noms propis.
- Comença a utilitzar els signes d'interrogació i d'admiració, còpia correctament textos senzills.
- Coneix i utilitza la regla ortogràfica c / z.
- S'inicia en l'ús del guió a la fi d'un línia.
- S'inicia en l'ús de la /c/ i la /qu/.
- S'inicia en l'ús de la coma.
- S'inicia en l'ús de la /g/, la /gu/ i la /gü/.
- Distingeix les formes verbals i sap si estan en singular o en plural.
- Distingeix les formes verbals.
- Forma correctament oracions.
- Llegeix i escriu frases i textos.

- Realitza descripcions a partir de pautes donades
- Descriure animals.
- S'inicia a l'escriptura de poemes, imitant el model presentat pel professor.
- S'inicia a l'escriptura de narracions en escena.
- S'inicia a l'escriptura de narracions en seqüència i de processos.
- Expressa oralment i per escrit els seus sentiments i experiències
- Realitza lectura de textos, discriminació de fonemes, ordre de síl·labes paraules...
- Identifica les lletres numèriques i alfabètiques.
- Coneix els elements bàsics de l'ordinador (pantalla, teclat, impressora)
- Localitza, obre, modifica i crea un fitxer.
- Escriu textos senzills amb un processador.

Bloc 5. Educació literària.

- Identifica textos propis de la literatura infantil i juvenil (contes, rodolins...), utilitzant, entre altres fonts, webs infantils.
- Reinterpreta textos literaris adequats a la seva edat.
- Utilitza les biblioteques d'aula i de centre per obtenir informació i gaudir de la lectura.
- Utilitza els llibres, respecta les normes d'ús, té cura dels llibres i comparteix les seves experiències amb els seus companys.
- Elabora, de forma manual, contes i poemes senzills en llengua, emprant de forma coherent la llengua escrita i la imatge per a expressar situacions comunicatives concretes.
- Elabora textos escrits i orals en llengua treballats a l'aula (normes de classe, horaris, etc.), per a satisfer necessitats comunicatives concretes.
- Coneix la funcionalitat de la llengua escrita.
- Utilitza procediments senzills per a la interpretació de textos, com la relectura.
- Participa en dramatitzacions, recitals de poesia.
- Mostra, en diferents situacions comunicatives, un vocabulari adequat, adquirit a través de la lectura de textos literaris i no literaris.

7. Elements transversals tractats.

Es treballaran de forma transversal els següents elements:

- Comprensió lectora.
- Expressió oral i escrita.
- Comunicació audiovisual.
- Tecnologies de la comunicació.
- La violència contra les persones amb discapacitat.
- La violència terrorista i / o qualsevol altra forma de violència.
- El racisme o la xenofòbia.

- Comportaments i estereotips que suposin discriminació sexista.
- Les situacions de risc derivades de la inadequada utilització de les Tecnologies de la informació i la comunicació.
- Desenvolupament i consolidació de l'esperit emprenedor.
- L'educació cívica i constitucional.

8. Materials i recursos didàctics que s'utilitzaran.

Materials de diferent tipologia que guien l'aprenentatge i transmeten la informació per diversos canals:

- Cuaderno-Lengua Castellana.
- Quadern d'escriptura.
- Material manipulatiu (targes d'imatges, làmines, lletres magnètiques, dòminos, daus, jocs de taula...).

Biblioteca d'aula: per aconseguir que els alumnes gaudeixin amb la lectura i adquireixin l'hàbit lector.

TIC: recursos didàctics digitals, CD's, enregistrament de produccions orals per analitzar-les posteriorment, enregistrament en vídeo de dramatitzacions i interaccions comunicatives, visualització d'anuncis, ús de programes informàtics de processament de textos i d'altres que complementin les activitats de llengua, la recerca d'informació a través d'Internet i els recursos concrets per als alumnes amb necessitat específica de suport educatiu...

9. Procediments de suport i de recuperació.

Suport dins l'aula i fora de l'aula en moments puntuals.

Explicació per part del mestre de manera individualitzada d'aquells continguts que l'alumne necessita recuperar.

10. Activitats complementàries i extraescolars que es pretenen fer des de l'equip docent.

Consultar la PGA.

Primer Segon Tercer	<ul style="list-style-type: none"> • SORTIDA PINTURA - ACTIVITAT FÍSICA-NETEJA PLATJA: "Ca'n Franc" 18 Octubre. • SORTIDA TALLER FIRÓ DE POLLENÇA: 15 de novembre • SORTIDA EF. • SETMANA ESPORT ADAPTAT: 29 al 3 desembre • TALLER BONS HÀBITS EF:16 Desembre (3r) 	<ul style="list-style-type: none"> • TEATRE "Arsis": Saló d'actes, Primera quinzena de febrer. • ACTIVITAT PROGRAMA COMERÇ I ESCOLA: 8 de febrer • SORTIDA MURADES ALCUDIA: Sortida amb bus de línia 15,17 i 18 de Març (cada dia un grup). - ACTIVITAT "SEMBRA VARIETATS LOCAL": 7 Abril (3r) 	<ul style="list-style-type: none"> • SETMANA NÀUTICA • ACTIVITATS DE SENSIBILITZACIÓ- Associació de veïns
--	--	--	---

11. Adaptacions necessàries per atendre l'alumnat amb NESE.

Amb els alumnes que requereixin mesures d'atenció a la diversitat es podran aplicar les següents:

Mesures ordinàries:

Les mesures ordinàries de suport són les estratègies organitzatives i metodològiques que possibiliten l'adequació del currículum al context sociocultural del centre i a les característiques dels alumnes, amb l'objectiu d'eliminar barreres a l'aprenentatge i fomentar la participació.

- Mesures organitzatives
 - Agrupaments flexibles.
 - Suport en grups ordinaris (Docència compartida, dos mestres dins l'aula).
 - Els desdoblaments de grup.
 - Suport educatiu en petit grup.
- Mesures metodològiques
 - Tallers de llenguatge i expressió oral a Infantil
 - Grups interactius amb famílies convidades
 - Comunitats d'Aprenentatge que es crearan a partir de diverses activitats que el centre pugui proposar.
 - Treball cooperatiu
 - Racons
 - Treball per projectes
 - Ambients (EI)
 - Aprenentatge entre iguals
 - Capses d'aprenentatge o enriquiment
 - Tècniques de gestió d'aula

Totes aquestes mesures estan explicades i detallades al PAD del nostre centre.

Mesures específiques d'atenció educativa:

Les mesures específiques de suport s'entenen com a respostes als alumnes personalitzades:

- Adaptacions curriculars significatives (ACS) *En el centre hi ha un model d'ACS*
- Suport individual: Alguns alumnes NESE per les seves característiques i necessitats poden precisar algunes sessions de suport individuals, normalment fora de l'aula.

12. Seguiment de la Programació Docent. Indicadors d'assoliment.

Per avaluar les programacions didàctiques s'han d'incloure els indicadors d'assoliment referits a:

a) Resultats de l'avaluació del curs en cadascuna de les matèries

Els resultats de l'avaluació de l'aprenentatge dels alumnes es realitzaran posterior a cada avaluació i a la finalització del curs.

Valoració dels resultats acadèmics a final de curs:

Els resultats acadèmics seran avaluats pel professor de cada àrea de forma anual i es compararà amb els resultats dels anys anteriors, per comprovar el desenvolupament dels mateixos al llarg dels anys en un mateix curs i establir plans de millora. Aquesta avaluació i plans de millora seran objecte d'anàlisi en la Comissió de Coordinació Pedagògica (CCP), la qual establirà els ajustos oportuns per al desenvolupament dels resultats de l'àrea. Posteriorment, els resultats i plans de millora seran revisats per la direcció de centre per a conformar la panoràmica general de centre pel que fa a ells i establir els ajustos necessaris a nivell general.

Aquests resultats s'analitzaran mitjançant el següent procediment:

1. Revisió de les qualificacions per part de professor d'àrea
2. Anàlisi estadística de les qualificacions del curs
3. Conclusions de l'anàlisi estadística del curs
4. Comparació de resultats dels cursos del mateix nivell

Posteriorment a l'anàlisi de resultats, en els moments indicats, es procedirà a establir plans de millora d'aquests resultats per part dels professors del mateix nivell.

Aquest pla d'Innovació tindrà en compte tots els punts de la programació didàctica per a establir els ajustos oportuns en què així sigui necessari de cara a la següent avaluació o a el curs vinent.

b) Adequació dels materials i recursos didàctics, i la distribució d'espais i temps als mètodes didàctics i pedagògics utilitzats.

Aquest apartat tindrà el següent procediment per a la seva valoració:

1. Comissió de Coordinació Pedagògica (CCP)

Aquest òrgan de coordinació docent establirà les pautes oportunes per al disseny, elaboració, desenvolupament i avaluació de les programacions didàctiques, segons els criteris establerts per l'administració educativa.

2. Mestres del mateix curs

Els mestres del mateix curs es coordinaran per a establir una mateixa línia metodològica.

3. Moments d'elaboració, revisió i conclusions

Al llarg del curs existiran diferents moments en què es desenvoluparan les programacions i la revisió de les mateixes. Aquests moments són: Inici de curs, final de cada avaluació i final de curs.

c) Contribució dels mètodes didàctics i pedagògics a la millora del clima d'aula i de centre

La metodologia didàctica i pedagògica tindran com a finalitat la millora continua del clima tant de l'aula en particular, com del centre educatiu.

d) Memòria final en què s'avaluïn els resultats assolits, la coordinació i l'activitat docent

A final de curs es realitzarà una memòria final amb l'objectiu d'analitzar els resultats assolits per l'alumnat i del procés d'ensenyança i coordinació per part de l'equip docent.