

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA

CURS 2021/22

Professorat que la imparteix:

Bartomeu Mateu

Jerònia Aulet

1. Competències clau associades a la vostra matèria

Competències clau	Sí/No
1. Comunicació lingüística	Sí
2. Matemàtica, en ciència i tecnologia	No
3. Digital	Sí
4. Aprendre a aprendre	Sí
5. Socials i cíviques	Sí
6. Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor	Sí
7. Consciència i expressions culturals	Sí

2. Objectius

1. Emprar sempre, tant el professorat com l'alumnat, la llengua catalana a nivell oral i escrit d'acord amb la normativa i el Projecte Lingüístic de Centre.
2. Valorar la llengua i la comunicació com a mitjà per a la comprensió del món dels altres i d'un mateix, per participar en la societat plural i diversa del segle XXI, per a l'entesa i mediació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses, evitant qualsevol tipus de discriminació i estereotips lingüístics.
3. Aconseguir la competència comunicativa oral i escrita en llengua catalana per comunicar-se amb els altres, per aprendre (en la cerca i l'elaboració d'informació i en la transformació dels coneixements), per expressar les opinions i concepcions personals, apropiant-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials.
4. Aconseguir la competència en llengua catalana com a vehicles de comunicació parlada o escrita, per a la construcció dels coneixements, per al desenvolupament personal i l'expressió i per a la seva participació en les creacions culturals a fi que sigui possible que, al final de l'educació secundària obligatòria, s'utilitzin normalment i correctament les dues llengües oficials.
5. Utilitzar amb autonomia i esperit crític els mitjans de comunicació social i les tecnologies de la informació i la comunicació per obtenir, interpretar, elaborar i presentar en diferents formats informacions, opinions i sentiments diversos i per participar en la vida social.
6. Interaccionar, expressar-se i comprendre oralment o per escrit, de manera coherent i adequada als contextos acadèmic, social i cultural, i adoptar una actitud respectuosa i de cooperació.
7. Comprendre discursos orals i escrits en els diversos contextos de l'activitat acadèmica, social i cultural, valorar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'un mateix i del món, i consolidar hàbits lectors.
8. Comprendre, interpretar i valorar textos orals i escrits de diferents àmbits, tot tenint en compte finalitats i situacions en què es produeixen i els elements verbals i no verbals que intervenen en la seva recepció.
9. Comprendre i crear textos literaris utilitzant els coneixements bàsics sobre les convencions dels gèneres, els temes i motius de la tradició literària i els recursos estilístics, i valorar el coneixement del patrimoni literari com una manera de simbolitzar l'experiència individual i col·lectiva.
10. Aplicar de manera reflexiva els coneixements sobre el funcionament de la llengua i les normes d'ús lingüístic per comprendre i produir missatges orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

correcció.

11. Conèixer la realitat plurilingüe de les Illes Balears, d'Espanya i del món actual, i valorar les varietats de la llengua i la diversitat lingüística del món com una riquesa cultural i personal.
12. Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de les llengües i participar activament en el control i avaluació del propi aprenentatge i el dels altres.
13. Cercar, consultar, citar i aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos, tant de fragments com d'obres completes i d'altres fonts d'informació per adoptar una visió personal i crítica.
14. Utilitzar tant les fonts impreses com les digitals per obtenir, seleccionar i transmetre informació i per tal de produir treballs acadèmics amb rigor, claredat i coherència.
15. Reflexionar, reconèixer i analitzar els diferents nivells de la llengua (fonològic, ortogràfic, morfològic, sintàctic, lexicosemàntic i textual) i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.
16. Identificar la intenció comunicativa dels missatges orals i escrits, assenyalar els mecanismes de relació i estructura dins el text i entre el text i el seu context a fi de desenvolupar lectures crítiques dels missatges que hi apareixen.
17. Valorar la importància d'utilitzar el registre lingüístic adequat a cada situació comunicativa.
18. Promoure la capacitat de reflexió sobre la unitat del fet artístic i les relacions que s'estableixen entre la literatura i la resta de disciplines artístiques (cinema, pintura, música...).
19. Comprendre els textos representatius de la literatura en llengua catalana des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, reconèixer i valorar la seva intencionalitat, la relació amb el context sociocultural i les convencions dels gèneres com a part del patrimoni comú.
20. Aplicar tècniques i estratègies (resum, esquema, mapa conceptual, esborrany...) per afavorir l'aprenentatge i optimitzar l'estudi.

3. Continguts

Bloc 1. Comunicació oral: Escoltar i parlar

Escoltar:

Comprensió, interpretació i valoració de textos orals en relació amb l'àmbit d'ús: àmbit personal, acadèmic/escolar i àmbit social.

Comprensió, interpretació i valoració de textos orals en relació amb la finalitat que persegueixen: textos narratius, descriptius, instructius, expositius i textos argumentatius.

El diàleg. Observació, reflexió, comprensió i valoració del sentit global dels debats, col·loquis i converses espontànies, de la intenció comunicativa de cada interlocutor i aplicació de les normes bàsiques que els regulen.

Parlar:

Coneixement i ús progressivament autònom d'estratègies necessàries per a la producció i avaluació de

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

textos orals.

Coneixement, ús i aplicació d'estratègies necessàries per parlar en públic: planificació del discurs, pràctiques orals formals i informals i avaluació progressiva

Participació en debats, col·loquis i converses espontànies observant i respectant les normes bàsiques d'interacció, intervenció i cortesia que regulen aquestes pràctiques orals.

Bloc 2. Comunicació escrita: Llegir i escriure

Llegir

Coneixement i ús de les tècniques i estratègies necessàries per a la comprensió de textos escrits.

Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos escrits d'àmbit personal, acadèmic/escolar i àmbit social.

Lectura, comprensió i interpretació de textos narratius, descriptius, instructius, expositius i textos argumentatius.

El diàleg. Actitud progressivament crítica i reflexiva davant la lectura organitzant raonadament les idees i exposant-les i respectant les idees dels altres.

Utilització progressivament autònoma dels diccionaris, de les biblioteques i de les tecnologies de la informació i la comunicació com a font d'obtenció d'informació.

Escriure

Coneixement i ús de les tècniques i estratègies per a la producció de textos escrits: planificació, obtenció de dades, organització de la informació, redacció i revisió del text. L'escriptura com a procés.

Escriptura de textos relacionats amb l'àmbit personal, acadèmic/escolar, àmbit social.

Escriptura de textos narratius, descriptius, instructius, expositius i argumentatius i escriptura de textos dialogats.

Interès creixent per la composició escrita com a font d'informació i aprenentatge i com a forma de comunicar sentiments, experiències, coneixements i emocions.

Bloc 3. Coneixement de la llengua

La paraula

Reconeixement, ús i explicació de les categories gramaticals: substantiu, adjectiu, determinant, pronom, verb, adverb, preposició, conjunció i interjecció.

Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de la paraula. Procediments per formar paraules.

Comprensió i interpretació dels components del significat de les paraules: denotació i connotació.

Coneixement reflexiu de les relacions semàntiques que s'estableixen entre les paraules.

Observació, reflexió i explicació dels canvis que afecten el significat de les paraules: causes i mecanismes. Metàfora, metonímia, paraules tabú i eufemismes.

Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals reconeixent el seu valor social i la necessitat de cenyir-s'hi per aconseguir una comunicació eficaç.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

Les relacions gramaticals

Reconeixement, identificació i explicació de l'ús de les diferents paraules: nominal, grups de grup adjectival, preposicional, verbal i adverbial i de les relacions que s'estableixen entre els elements que els conformen en el marc de l'oració simple.

Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de l'oració simple: subjecte i predicat. Oracions impersonals, actives i oracions passives.

El discurs

Reconeixement, ús i explicació dels connectors textuais i dels principals mecanismes de referència interna, tant gramaticals com lèxics.

Explicació progressiva de la coherència del discurs tenint en compte les relacions gramaticals i lèxiques que s'estableixen en l'interior del text i la seva relació amb el context.

Les varietats de la llengua

Coneixement dels orígens històrics de la realitat plurilingüe d'Espanya i valoració com a font d'enriquiment personal i com a mostra de la riquesa del nostre patrimoni històric i cultural.

Llengua i societat

Les llengües com a elements configuradors de la identitat personal i col·lectiva.

Coneixement i reflexió de la diversitat lingüística en el món actual.

Coneixement de les llengües romàniques.

Coneixement de les llengües de l'Estat espanyol i de com estan distribuïdes geogràficament.

Coneixement del domini lingüístic. El nom de la llengua. La unitat de la llengua catalana i la variació geogràfica del català.

Comprensió i anàlisi de l'origen i l'evolució de la llengua catalana.

Coneixement de l'estatut jurídic de les llengües de les Illes Balears. Observació i coneixement de la variació social del català.

Bloc 4. Educació literària

Pla lector

Lectura lliure, o a partir d'una proposta del professorat, d'obres de la literatura catalana i universal i de la literatura juvenil com a font de plaure, d'enriquiment personal i de coneixement del món per aconseguir el desenvolupament dels seus propis gustos i interessos literaris i la seva autonomia lectora.

Introducció a la literatura a través dels textos.

Aproximació als gèneres literaris i a les obres més representatives de la literatura catalana de l'edat mitjana fins al segle XVIII a través de la lectura i explicació de fragments significatius i, en el seu cas, textos complets.

Creació

Redacció de textos d'intenció literària a partir de la lectura de textos utilitzant les convencions formals del gènere i amb intenció lúdica i creativa.

Consulta i utilització de fonts i recursos variats d'informació per a la realització de treballs.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

4. Temporalització

1a avaluació:

Tasca 1:

Lectura i comprensió lectora
Els textos divulgatius
La derivació i la composició
Paraules, sintagmes i funcions
Repàs de la puntuació
Introducció a la literatura medieval
Vocabulari d'arbres i fruits

Tasca 2:

Lectura i comprensió lectora
L'exposició escrita
Els camps semàntics
Relacions entre paraules per la forma i pel significat: polisèmia i homonímia; sinonímia i antonímia. Observació, reflexió i explicació dels canvis que afecten el significat de les paraules: causes i mecanismes. Metàfora, metonímia, paraules tabú i eufemismes. El sintagma nominal
El vocalisme de la O/U àtones
La lírica medieval

Tasca 3:

Lectura i comprensió lectora
L'exposició oral
Els neologismes
El subjecte i el predicat nominal
Accentuació i dièresi
La prosa i el teatre medieval
Vocabulari de les noves tecnologies.

2a avaluació:

Tasca 1:

Lectura i comprensió lectora
El text instructiu
Coneixement i reflexió de la diversitat lingüística en el món actual. Principals famílies lingüístiques.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

Coneixement de les llengües romàniques. L'origen de la llengua catalana

El predicat verbal. El CD

Complements del nom i del verb.

La essa sonora

La prosa medieval i Ramon Llull

Tasca 2:

Lectura i comprensió lectora

El text descriptiu

L'expansió i esplendor de la llengua catalana

El predicat verbal. Els altres complements

La essa sorda

L'Humanisme i Bernat Metge

Taller de vocabulari dels espais naturals

Tasca 3:

Lectura i comprensió lectora

El text periodístic

La llengua en els segles XVI, XVII i XVIII

La combinació pronominal

Les consonants palatals fricatives i africades: X, IX, TX i IG

La lírica: la rima. Mètrica. Versos i estrofes.

La poesia d'Ausiàs March

3a avaluació:

Tasca 1:

Lectura i comprensió lectora

El text periodístic: la crònica i el reportatge

Llengües en contacte

La realitat plurilingüe de l'Estat espanyol. Factors històrics que l'han originat. Preposicions i connectors

Identificació i ús d'alguns connectors textuals com els d'ordre, explicatius i de contrast.

Les consonants palatals fricatives i africades: G, J, TG i TJ

Tirant lo Blanc

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

Tasca 2:

Lectura i comprensió lectora

El textos d'opinió

Normativització i normalització

Les consonants oclusives finals

Les consonants nasals i vibrants

La literatura dels segles XVI i XVII

Taller de vocabulari: la música i la cultura popular

5. Enfocaments metodològics

Els alumnes actuaran intentant millorar la comprensió, l'expressió, i la planificació i la correcció dels treballs, mentre que el professorat basarà la seva actuació tot fent propostes, clarificacions, donant orientacions, detectant errors i aportant solucions, i avaluant tot el procés.

Hem de procurar donar un enfocament comunicatiu i funcional a l'àrea de llengua i literatura, ja que el llenguatge és la base del desenvolupament integral de la persona, facilita el coneixement de l'entorn sociocultural i és un instrument indispensable per al procés d'aprenentatge.

En el procés d'ensenyament-aprenentatge de la llengua a l'ESO, potenciarem les quatre destreses bàsiques, ja treballades a l'ensenyament primari: escoltar, parlar, llegir i escriure. I intentarem anar avançant cap a una reflexió sistemàtica sobre la llengua i la literatura.

La nostra metodologia no pot oblidar l'estret lligam entre motivació i aprenentatge: per aquest motiu, hem de saber motivar el nostre alumnat amb una metodologia activa, que contempli la diversitat quant a capacitats, interessos i necessitats.

Les activitats que vulguem dur a terme han de preveure el ritme d'aprenentatge, i el temps i el material necessari per assolir un determinat objectiu. Per planificar aquestes activitats, també tindrem en compte els coneixements previs dels alumnes.

Usarem diversos tipus d'activitats, que haurien de tractar de forma interrelacionada els diferents blocs (de llengua oral, llengua escrita, lèxic, gramàtica, literatura i l'ésser humà i la llengua): de coneixements previs, de motivació, de desenvolupament, de consolidació, de reforçament, de recuperació i d'ampliació. Procurarem que les activitats que seleccionem tenguin, sempre que sigui possible, unes determinades característiques:

- que siguin útils,
- que siguin multidisciplinars,
- que potenciïn l'autoestima,
- que s'adeqüin als diferents ritmes d'aprenentatge,
- que prevegin l'ús dels mitjans audiovisuals i informàtics,
- que permetin el treball en grup,

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

que puguin organitzar-se en tallers,
 que siguin motivadores.

Intentarem, així mateix, pluralitzar les tècniques de treball (pràctic, de recerca, d'observació, d'exposició); diversificar els materials de suport (orals, escrits, audiovisuals...) i diversificar les activitats d'aprenentatge per a un mateix contingut.

No ens hem d'oblidar de treballar de manera sistemàtica la comunicació oral: que permeti l'alumne adequar el seu discurs a la situació comunicativa amb coherència i correcció lingüístiques. A més a més, a partir del domini del mallorquí, en aquest cas, l'alumne hauria d'anar assolint la consolidació d'un registre oral estàndard.

El llibre de text, així com les explicacions que en un moment determinat es puguin fer, serà una eina més del material complementari que aportarà el professor.

Encara que intentarem que les nostres activitats, eminentment pràctiques, condueixin l'alumne a desenvolupar les capacitats bàsiques de comprensió verbal, de raonament lògic, de recerca i selecció d'informació i de valoració crítica, i el condueixin a l'aprenentatge de continguts sobretot procedimentals i actitudinals, no exclouem la realització d'activitats per habitar els alumnes a potenciar l'ús dels mecanismes de la memòria.

Es primarà, en definitiva, les feines fetes individualment o en grup, i lliurades o corregides puntualment; les lectures, que fomentaran la comprensió i iniciació a la crítica; i, en menor grau, els controls, que podran ser en ocasions d'autoavaluació i de coavaluació.

Metodologies actives	Utilitzo les marcades amb una x
<i>Treball cooperatiu:</i> - Estructures - Dinàmiques - Quadern d'equip	x x
<i>Treball per projectes</i>	x
<i>Gamificació (especifica quins)</i>	<i>Kahoot, scattergories, ruleta, ...</i>
<i>Tasques enriquides</i>	
<i>Rutines de pensament</i>	<i>1-2-4, lectura compartida, el pont, percebo-penso-pregunto ...</i>
<i>Aprenentatge basat en problemes, reptes</i>	
<i>Flipped Classroom</i>	x
<i>Altres (especifica)</i>	<i>Booktuber, lapbook</i>

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

6. Avaluació

Feim una doble avaluació: dels alumnes, emprant els criteris i les eines de qualificació i del procés d'ensenyament-aprenentatge, ús d'eines com: Enquestes del programa de millora, Ús del quadern de professor per comparar-lo amb la temporització de la programació i ús de la memòria del departament. On se suposa que hem de fer una petita reflexió.

6.1. Criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge avaluable

Bloc 1. Comunicació oral: Parlar i escoltar

Criteris d'avaluació

1. Comprendre, interpretar i valorar textos orals propis de l'àmbit personal, acadèmic/escolar i social.
2. Comprendre, interpretar i valorar textos orals de diferent tipus.
3. Comprendre el sentit global de textos orals.
4. Valorar la importància de la conversa en la vida social practicant actes de parla: comptant, descrivint, opinant, dialogant..., en situacions comunicatives pròpies de l'activitat escolar.
5. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).
6. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de forma individual o en grup.
7. Participar i valorar la intervenció en debats, col·loquis i converses espontànies.
8. Reproduir situacions reals o imaginàries de comunicació potenciant el desenvolupament progressiu de les habilitats socials, l'expressió verbal i no verbal i la representació de realitats, sentiments i emocions.

Estàndards d'aprenentatge avaluable

- 1.1. Comprèn el sentit global de textos orals propis de l'àmbit personal, escolar/acadèmic i social, identificant l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa del parlant.
- 1.2. Anticipa idees i infereix dades de l'emissor i del contingut del text analitzant fonts de procedència no verbal.
- 1.3. Reté informació rellevant i extreu informacions concretes.
- 1.4. Segueix i interpreta instruccions orals respectant la jerarquia donada.
- 1.5. Comprèn el sentit global de textos publicitaris, informatius i d'opinió procedents dels mitjans de comunicació, distingint la informació de la persuasió en la publicitat i la

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

informació de l'opinió en notícies, reportatges, etc. identificant les estratègies d'emfatització i d'expansió.

- 1.6. Resumeix textos, de forma oral, recollint les idees principals i integrant-les, de forma clara, en oracions que es relacionin lògicament i semànticament.
- 2.1. Comprèn el sentit global de textos orals d'intenció narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva i argumentativa, identificant la informació rellevant, determinant el tema i reconeixent la intenció comunicativa del parlant, així com la seva estructura i les estratègies de cohesió textual oral.
- 2.2. Anticipa idees i infereix dades de l'emissor i del contingut del text analitzant fonts de procedència no verbal.
- 2.3. Reté informació rellevant i extreu informacions concretes.
- 2.4. Interpreta i valora aspectes concrets del contingut i de l'estructura de textos narratius, descriptius, expositius, argumentatius i instructius emetent judicis raonats i relacionant-los amb conceptes personals per justificar un punt de vista particular.
- 2.5. Utilitza progressivament els instruments adequats per localitzar el significat de paraules o enunciats desconeguts (demana ajuda, cerca en diccionaris, recorda el context en el qual apareix...).
- 2.6. Resumeix textos narratius, descriptius, instructius i expositius i argumentatius de forma clara, recollint les idees principals i integrant la informació en oracions que es relacionin lògicament i semànticament.
- 3.1. Escolta, observa i explica el sentit global de debats, col·loquis i converses espontànies identificant la informació rellevant, determinant el tema i reconeixent la intenció comunicativa i l'actitud de cada participant, així com les diferències formals i de contingut que regulen els intercanvis comunicatius formals i els intercanvis comunicatius espontanis.
- 3.2. Observa i analitza les intervencions particulars de cada participant en un debat tenint en compte el to emprat, el llenguatge que s'utilitza, el contingut i el grau de respecte cap a les opinions dels altres.
- 3.3. Reconeix i assumeix les regles d'interacció, intervenció i cortesia que regulen els debats i qualsevol acte comunicatiu oral.
- 4.1. Intervé i valora la seva participació en actes comunicatius orals.
- 5.1. Coneix el procés de producció de discursos orals valorant la claredat expositiva, l'adequació, la coherència del discurs, així com la cohesió dels continguts.
- 5.2. Reconeix la importància dels aspectes prosòdics del llenguatge no verbal i de la gestió de temps i d'ajuts audiovisuals en qualsevol tipus de discurs.
- 5.3. Reconeix els errors de la producció oral pròpia i aliena a partir de la pràctica habitual de l'avaluació i autoavaluació, proposant solucions per millorar-les.
- 6.1. Realitza presentacions orals.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

- 6.2. Organitza el contingut i elabora guions previs a la intervenció oral formal seleccionant la idea central i el moment en què serà presentada al seu auditori, així com les idees secundàries i exemples que recolzaran el seu desenvolupament.
- 6.3. Realitza intervencions no planificades, dins l'aula, analitzant i comparant les similituds i diferències entre discursos formals i discursos espontanis.
- 6.4. Incorpora progressivament paraules pròpies del nivell formal de la llengua en les seves pràctiques orals.
- 6.5. Pronuncia amb correcció i claredat, modulant i adaptant el seu missatge a la finalitat de la pràctica oral.
- 6.6. Avalua, per mitjà de guies, les produccions pròpies i alienes millorant progressivament les seves pràctiques discursives.
- 7.1. Participa activament en debats, col·loquis... escolars respectant les regles d'interacció, intervenció i cortesia que els regulen, manifestant les seves opinions i respectant les opinions dels altres.
- 7.2. Se cenyeix al tema, no divaga i atén les instruccions del moderador en debats i col·loquis.
- 7.3. Avalua les intervencions pròpies i alienes.
- 7.4. Respecta les normes de cortesia que han de dirigir les converses orals ajustant- se al torn de paraula, respectant l'espai, gesticulant de forma adequada, escoltant activament els altres i usant fórmules de salutació i comiat.
- 8.1. Dramatitza i improvisa situacions reals o imaginàries de comunicació.

Bloc 2: Comunicació escrita: llegir i escriure

Criteris d'avaluació

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos.
3. Manifestar una actitud crítica davant la lectura de qualsevol tipus de textos o obres literàries a través d'una lectura reflexiva que permeti identificar actituds d'acord o desacord respectant a tota hora les opinions dels altres.
4. Seleccionar els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital integrant-los a un procés d'aprenentatge continu.
5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús.
7. Valorar la importància de l'escriptura com a eina d'adquisició dels aprenentatges i com a

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

estímul del desenvolupament personal.

Estàndards d'aprenentatge avaluables

- 1.1. Posa en pràctica diferents estratègies de lectura en funció de l'objectiu i el tipus de text.
- 1.2. Comprèn el significat de les paraules pròpies de nivell formal de la llengua incorporant-les al seu repertori lèxic.
- 1.3. Relaciona la informació explícita i implícita d'un text posant-la en relació amb el context.
- 1.4. Dedueix la idea principal d'un text i reconeix les idees secundàries comprenent les relacions que s'estableixen entre aquestes.
- 1.5. Fa inferències i hipòtesis sobre el sentit d'una frase o d'un text que contingui diferents matisos semàntics i que afavoreixin la construcció del significat global i l'avaluació crítica.
- 1.6. Avalua el seu procés de comprensió lectora usant fitxes senzilles d'autoavaluació.
- 2.1. Reconeix i expressa el tema i la intenció comunicativa de textos escrits propis de l'àmbit personal i familiar acadèmic/escolar i àmbit social (mitjans de comunicació), identificant la tipologia textual seleccionada, l'organització del contingut, les marques lingüístiques i el format utilitzat.
- 2.2. Reconeix i expressa el tema i la intenció comunicativa de textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats identificant la tipologia textual seleccionada, les marques lingüístiques i l'organització del contingut.
- 2.3. Localitza informacions explícites i implícites en un text relacionant-les entre si i seqüenciant-les i dedueix informacions o valoracions implícites.
- 2.4. Reté informació i reconeix la idea principal i les idees secundàries comprenent les relacions entre aquestes.
- 2.5. Entén instruccions escrites de certa complexitat que li permeten desenvolupar-se en situacions de la vida quotidiana i en els processos d'aprenentatge.
- 2.6. Interpreta, explica i dedueix la informació donada en diagrames, gràfiques, fotografies, mapes conceptuals, esquemes...
- 3.1. Identifica i expressa les actituds d'acord i desacord sobre aspectes parcials, o globals, d'un text.
- 3.2. Elabora la seva pròpia interpretació sobre el significat d'un text.
- 3.3. Respecta les opinions dels altres.
- 4.1. Utilitza, de forma autònoma, diverses fonts d'informació integrant els coneixements adquirits als seus discursos orals o escrits.
- 4.2. Coneix i maneja habitualment diccionaris impresos o en versió digital.
- 4.3. Coneix el funcionament de biblioteques (escolars, locals...), així com de biblioteques digitals i és capaç de sol·licitar llibres, vídeos... autònomament.
- 5.1. Aplica tècniques diverses per planificar els seus escrits: esquemes, arbres, mapes

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA

CURS 2021/22

Professorat que la imparteix:

Bartomeu Mateu

Jerònia Aulet

conceptuals etc. i redacta esborranys d'escriptura.

- 5.2. Escriu textos usant el registre adequat, organitzant les idees amb claredat, enllaçant enunciats en seqüències lineals cohesionades i respectant les normes ortogràfiques i gramaticals.
- 5.3. Revisa el text en diverses fases per aclarir problemes amb el contingut (idees i estructura) o la forma (puntuació, ortografia, gramàtica i presentació) avaluant la seva pròpia producció escrita o la dels seus companys.
- 5.4. Reescriu textos propis i aliens aplicant les propostes de millora que es dedueixen de l'avaluació de la producció escrita i ajustant-se a les normes ortogràfiques i gramaticals que permeten una comunicació fluida.
- 6.1. Escriu textos propis de l'àmbit personal i familiar, escolar/acadèmic i social imitant textos model.
- 6.2. Escriu textos narratius, descriptius i instructius, expositius, argumentatius i dialogats imitant textos model.
- 6.3. Escriu textos argumentatius amb diferent organització seqüencial, incorporant diferents tipus d'argument i imitant textos model.
- 6.4. Utilitza diferents i variats organitzadors textuais en les exposicions i argumentacions.
- 6.5. Resumeix textos generalitzant termes que tenen trets en comú, globalitzant la informació i integrant-la en oracions que es relacionin lògicament i semànticament, evitant parafrasejar el text resumit.
- 6.6. Realitza esquemes i mapes i explica per escrit el significat dels elements visuals que poden aparèixer en els textos.
- 7.1. Produeix textos diversos reconeixent en l'escriptura l'instrument que és capaç d'organitzar el seu pensament.
- 7.2. Utilitza en els seus escrits paraules pròpies del nivell formal de la llengua incorporant-les al seu repertori lèxic i reconeixent la importància d'enriquir el seu vocabulari per expressar-se oralment i per escrit amb exactitud i precisió.
- 7.3. Valora i incorpora progressivament una actitud creativa davant l'escriptura.
- 7.4. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació, participant, intercanviant opinions, comentant i valorant escrits aliens o escrivint i donant a conèixer els seus propis.

Bloc 3: Coneixement de la llengua

Criteris d'avaluació

1. Aplicar els coneixements sobre la llengua i les seves normes d'ús per resoldre problemes de comprensió de textos orals i escrits i per a la composició i revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens, utilitzant la terminologia gramatical necessària per a l'explicació dels diversos usos de la llengua.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

2. Reconèixer i analitzar l'estructura de les paraules pertanyents a les diferents categories gramaticals, distingint les flexives de les no flexives.
3. Comprendre el significat de les paraules en tota la seva extensió per reconèixer i diferenciar els usos objectius dels usos subjectius.
4. Comprendre i valorar les relacions d'igualtat i de contrarietat que s'estableixen entre les paraules i el seu ús en el discurs oral i escrit.
5. Reconèixer els diferents canvis de significat que afecten la paraula en el text: metàfora, metonímia, paraules tabú i eufemismes.
6. Usar de forma efectiva els diccionaris i altres fonts de consulta, tant en paper com en format digital per resoldre dubtes en relació amb el maneig de la llengua i per enriquir el propi vocabulari.
7. Observar, reconèixer i explicar els usos dels grups nominals, adjectivals, verbals, preposicionals i adverbials dins el marc de l'oració simple.
8. Reconèixer, usar i explicar els elements constitutius de l'oració simple.
9. Identificar els connectors textuais presents en els textos reconeixent la funció que realitzen en l'organització del contingut del discurs.
10. Identificar la intenció comunicativa de la persona que parla o escriu.
11. Interpretar de forma adequada els discursos orals i escrits tenint en compte els elements lingüístics, les relacions gramaticals i lèxiques, l'estructura i disposició dels continguts en funció de la intenció comunicativa.
12. Conèixer la realitat plurilingüe d'Espanya, la distribució geogràfica de les seves diferents llengües i dialectes, els seus orígens històrics i alguns dels seus trets diferencials.
13. Reconèixer les semblances que hi ha entre les diferents llengües romàniques.
14. Identificar els fenòmens de contacte.
15. Reconèixer els principals conceptes sociolingüístics.
16. Reconèixer la tasca normativitzadora de l'Institut d'Estudis Catalans.

Estàndards d'aprenentatge avaluable

- 1.1. Reconeix i explica l'ús de les categories gramaticals en els textos utilitzant aquest coneixement per corregir errors de concordança en textos propis i aliens.
- 1.2. Reconeix i corregeix errors ortogràfics i gramaticals en textos propis i aliens aplicant els coneixements adquirits per millorar la producció de textos verbals a les seves produccions orals i escrites.
- 1.3. Coneix i utilitza adequadament les formes verbals a les seves produccions orals i escrites.
- 2.1. Reconeix i explica els elements constitutius de la paraula: arrel i afixos, aplicant aquest coneixement a la millora de la comprensió de textos escrits i a l'enriquiment del seu

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA

CURS 2021/22

Professorat que la imparteix:

Bartomeu Mateu

Jerònia Aulet

vocabulari actiu.

- 2.2. Explica els diferents procediments de formació de paraules, distingint les compostes, les derivades, les sigles i els acrònims.
- 3.1. Diferencia els components denotatius i connotatius en el significat de les paraules dins una frase o un text oral o escrit.
- 4.1. Reconeix i usa sinònims i antònims d'una paraula explicant el seu ús concret en una frase o en un text oral o escrit.
- 5.1. Reconeix i explica l'ús metafòric i metonímic de les paraules en una frase o en un text oral o escrit.
- 5.2. Reconeix i explica els fenòmens contextuals que afecten el significat global de les paraules: tabú i eufemisme.
- 6.1. Utilitza fonts variades de consulta en formats diversos per resoldre els seus dubtes sobre l'ús de la llengua i per ampliar el seu vocabulari.
- 7.1. Identifica els diferents grups de paraules en frases i textos diferenciant la paraula nuclear de la resta de paraules que el formen i explicant el seu funcionament en el marc de l'oració simple.
- 7.2. Reconeix i explica en els textos el funcionament sintàctic del verb a partir del seu significat distingint els grups de paraules que poden funcionar com complements verbals argumentals i adjunts.
- 8.1. Reconeix i explica en els textos els elements constitutius de l'oració simple diferenciant subjecte i predicat i interpretant la presència o absència del subjecte com una marca de l'actitud, objectiva o subjectiva, de l'emissor.
- 8.2. Transforma oracions actives en passives i viceversa, explicant els diferents papers semàntics del subjecte: agent, pacient, causa.
- 8.3. Amplia oracions en un text usant diferents grups de paraules, utilitzant els nexes adequats i creant oracions noves amb sentit complet.
- 9.1. Reconeix, usa i explica els connectors textuais (d'addició, contrast i explicació) i els principals mecanismes de referència interna, gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (el·lipsi i substitucions mitjançant sinònims i hiperònims), valorant la seva funció en l'organització del contingut del text.
- 10.1. Reconeix l'expressió de l'objectivitat o subjectivitat identificant les modalitats assertives, interrogatives, exclamatives, desideratives, dubitatives i imperatives en relació amb la intenció comunicativa de l'emissor.
- 10.2. Identifica i usa en textos orals o escrits les formes lingüístiques que fan referència a l'emissor i al receptor, o audiència: la persona gramatical, l'ús de pronoms, el subjecte agent o pacient, les oracions impersonals, etc.
- 10.3. Explica la diferència significativa que implica l'ús dels temps i maneres verbals.
- 11.1. Reconeix la coherència d'un discurs atenent la intenció comunicativa de l'emissor,

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

- identificant l'estructura i disposició de continguts.
- 11.2. Identifica diferents estructures textuales: narració, descripció, explicació i diàleg explicant els mecanismes lingüístics que les diferencien i aplicant els coneixements adquirits a la producció i millora de textos propis i aliens.
 - 12.1. Localitza en un mapa les diferents llengües d'Espanya i explica alguna de les seves característiques diferencials comparant diversos textos, reconeixent els seus orígens històrics i descrivint alguns dels seus trets diferencials.
 - 12.2. Reconeix les varietats geogràfiques del castellà dins i fora d'Espanya.
 - 13.1. Reconeix les semblances que hi ha entre les diferents llengües romàniques.
 - 13.2. Distingeix tant les diferències com les coincidències amb el castellà per tal d'evitar errors (gramaticals, lèxics, fonètics o sintàctics).
 - 14.1. Identifica els fenòmens de contacte de llengües.
 - 15.1. Reconeix els principals conceptes sociolingüístics.
 - 16.1. Reconeix la tasca normativitzadora de l'Institut d'Estudis Catalans.

Bloc 4: Educació literària

Criteris d'avaluació

1. Llegir obres de la literatura catalana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.
2. Afavorir la lectura i comprensió obres literàries de la literatura catalana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, contribuint a la formació de la personalitat literària.
3. Promoure la reflexió sobre la connexió entre la literatura i la resta de les arts: música, pintura, cinema, etc., com a expressió del sentiment humà, analitzant i interrelacionant obres, (literàries, musicals, arquitectòniques...), personatges, temes, etc., de totes les èpoques.
4. Fomentar el gust i l'hàbit per la lectura a tots els seus vessants: com a font d'accés al coneixement i com a instrument de lleure i diversió que permet explorar mons diferents dels nostres, reals o imaginaris.
5. Comprendre textos literaris representatius de la literatura de l'edat mitjana al segle XVIII reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el tema, reconeixent l'evolució d'alguns tòpics i formes literàries i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.
6. Redactar textos personals d'intenció literària seguint les convencions del gènere, amb intenció lúdica i creativa.
7. Consultar i citar adequadament fonts d'informació variades, per a realitzar un treball

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

Estàndards d'aprenentatge avaluable.

- 1.1. Llegeix i comprèn amb un grau creixent d'interès i autonomia obres literàries properes als seus gustos, aficions i interessos.
- 1.2. Valora alguna de les obres de lectura lliure, resumint el contingut, explicant els aspectes que més li criden l'atenció i el que la lectura li aporta com a experiència personal.
- 1.3. Desenvolupa progressivament el seu propi criteri estètic perseguint com a única finalitat el plaer per la lectura.
- 2.1. Desenvolupa progressivament la capacitat de reflexió observant, analitzant i explicant la relació existent entre diverses manifestacions artístiques de totes les èpoques (música, pintura, cinema...).
- 2.2. Reconeix i comenta la pervivència o evolució de personatges-tipus, temes i formes al llarg de diversos períodes històric/literaris fins a l'actualitat.
- 2.3. Compara textos literaris i peces dels mitjans de comunicació que responguin a un mateix tòpic, observant, analitzant i explicant els diferents punts de vista segons el mitjà, l'època o la cultura i valorant i criticant el que llegeix o veu.
- 3.1. Parla en classe dels llibres i comparteix les seves impressions amb els companys.
- 3.2. Treballa en equip determinats aspectes de les lectures proposades, o seleccionades pels alumnes, investigant i experimentant de forma progressivament autònoma.
- 3.3. Llegeix en veu alta, modulant, adequant la veu, recolzant-se en elements de la comunicació no verbal i potenciant l'expressivitat verbal.
- 4.1. Dramatitza fragments literaris breus desenvolupant progressivament l'expressió corporal com a manifestació de sentiments i emocions, respectant les produccions dels altres.
- 5.1. Llegeix i comprèn una selecció de textos literaris, en versió original o adaptats, i representatius de la literatura de l'edat mitjana al segle XVIII, identificant el tema, resumint el seu contingut i interpretant el llenguatge literari.
- 5.2. Expressa la relació que existeix entre el contingut de l'obra, la intenció de l'autor i el context i la pervivència de temes i formes, emetent judicis personals raonats.
- 6.1. Redacta textos personals d'intenció literària a partir de models donats seguint les convencions del gènere amb intenció lúdica i creativa.
- 6.2. Desenvolupa el gust per l'escriptura com a instrument de comunicació capaç d'analitzar i regular els seus propis sentiments.
- 7.1. Aporta en els seus treballs escrits o orals conclusions i punts de vista personals i crítics sobre les obres literàries estudiades, expressant-se amb rigor, claredat i coherència.
- 7.2. Utilitza recursos variats de les tecnologies de la informació i la comunicació per a la realització dels seus treballs acadèmics.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

6.2. Procediments d'avaluació

S'avaluaran els progressos efectuats per l'alumne des del punt de partida de cadascun. Es programaran les activitats per a tots els alumnes en general per tal d'assolir els objectius mínims, sense deixar d'atendre la diversitat que trobarem dins l'aula.

Els procediments d'avaluació seran els següents:

-Es realitzaran per trimestre diverses proves específiques sobre els continguts lingüístics i literaris programats.

-Els alumnes faran una lectura obligatòria per trimestre que es treballarà a classe i/o a casa. Mirarem de no fer sempre una prova escrita sinó de diversificar (col·loquis, presentacions, clubs de lectura, reflexions...). També podran efectuar altres lectures voluntàries que seran valorades mitjançant proves escrites i/o orals.

Llibres de lectura obligada:

1a avaluació: *Club de lectura*. Lectura lliure escollida per l'alumnat amb el vistiplau del professorat. Posteriorment es treballarà l'exposició oral del llibre llegit,

2a avaluació: Casagran, Roc. *Ara que estem junts*. La butxaca. ISBN: 9788499308593

3a avaluació: Priestley, J. B, *La visita d'un inspector*. Vicens Vives. ISBN: 8468227552.
ISBN-13: 9788468227559

-Revisió dels quaderns individuals dels alumnes de forma periòdica.

L'avaluació inicial ens permetrà conèixer des del començament de quins coneixements acadèmics parteixen els alumnes.

Al llarg del curs l'avaluació consistirà en:

- Observació del treball de l'alumne (quaderns de feina, treballs individuals i en grup).
- Exercicis de comprensió i d'expressió oral i escrita.
- Control de lectures en veu alta.
- Intervenció activa en activitats de classe.
- Proves específiques orals i escrites.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

-Ajut pedagògic, si cal, al procés d'aprenentatge de l'alumne.

A final de cada trimestre i a final de curs, s'emetrà una qualificació per a cada alumne, on es tindrà en compte:

- El grau d'assoliment dels procediments i actituds.
- Els continguts treballats i els objectius assolits.
- Les possibles adequacions pedagògiques d'aprenentatge.

6.3. Criteris de qualificació

La nota final de cada avaluació es conformarà de la manera següent:

El 80% del contingut total de la nota de cada avaluació s'obtindrà dels continguts treballats i avaluats directament en la matèria de Llengua Catalana i Literatura. Aquesta serà fruit de l'aplicació dels següents percentatges:

- 10% **comprensió oral i/o comprensió lectora**
- 10% **expressió oral**
- 20% **expressió escrita + dictats**
- 50% **continguts** (gramàtica, literatura, lèxic, lectura, etc.)
- 10 % **actitud i participació**

Depenent dels continguts treballats a cada avaluació, els percentatges anteriors poden ser modificats a fi de donar els valors adequats a cada apartat.

El 20% de la nota restant serà la que es faciliti de **l'avaluació dels projectes** duits a terme per l'alumnat de tercer.

Els continguts generals s'avaluaran generalment a partir d'una prova escrita (normalment es pretén que se'n puguin fer dues per avaluació, però com a mínim se n'ha de fer una). És més difícil l'avaluació dels altres tipus de continguts. Pel que fa a expressió oral i expressió escrita es procurarà que cada avaluació s'elabori almenys un text oral i escrit avaluable.

Per poder fer la mitjana, s'ha de treure un mínim de 4 a cadascun dels apartats. La mitjana ha de ser igual o superior a 5.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

La nota de final de curs serà el resultat de la progressió que l'alumne/a hagi mostrat al llarg dels tres trimestres. Per això, s'aplicarà la mitjana ponderada següent:

30% la primera avaluació

30% la segona avaluació i

40% la tercera avaluació.

Així mateix, serà imprescindible haver obtingut una avaluació positiva del tercer trimestre.

La nota final de setembre s'obtindrà a partir dels següents percentatges:

60% la nota de l'examen extraordinari de setembre

20% la nota final obtinguda el mes de juny

20% la feina realitzada durant l'estiu

6.4. Recuperació de les pendents

En cas que ens trobàssim alumnes que duguessin la matèria de Llengua Catalana pendent de 2n d'ESO, i com que al Departament no disposam de cap hora per dedicar als alumnes pendents, l'avaluació de la matèria es farà a través del procediment següent:

1. El professor de llengua catalana de 3r avaluarà l'alumnat durant els dos primers trimestres. Si l'alumne/a obté un rendiment acadèmic positiu, tindrà automàticament aprovada l'assignatura pendent de 3r d'ESO.

2. Si un alumne no ho aconsegueix, haurà de fer OBLIGATÒRIAMENT un paquet d'activitats i un examen a principis del tercer trimestre, amb continguts teòrics i activitats de comprensió lectora i expressió escrita. (Atenció: La presentació de les activitats valdrà un 20% de la nota, i l'examen, l'altre 80%. Ara bé, la no presentació de les activitats, o la presentació incompleta, o una nota inferior a un 3 en l'examen suposarà automàticament una nota de suspens).

3. Si no supera aquest control, encara podrà recuperar si aconsegueix aprovar l'avaluació ordinària de llengua catalana de 3r d'ESO per juny.

4. Si encara així li queda l'assignatura pendent podrà recuperar-la en els exàmens de setembre, amb continguts teòrics i activitats de comprensió lectora i expressió escrita. En aquest cas també haurà de presentar el paquet d'activitats, amb les mateixes condicions que hem assenyalat abans.

6.5. Eines d'avaluació

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LENGUA CATALANA	
CURS 2021/22	Professorat que la imparteix: Bartomeu Mateu Jerònia Aulet

Eines d'avaluació	Marca amb una x
Rúbriques	X
Carpeta d'aprenentatge	
Mapes mentals	X
Rutines de pensament	
Diari de camp	
Portafoli	
Coavaluació	X
Qüestionaris	X
Altres (especifica)	

7. Mesures de reforç i suport

El Departament d'Orientació serà aquest curs l'encarregat d'organitzar els suports a tercer d'ESO.

Està previst que el suport dins l'aula per part de professionals de Pedagogia Terapèutica sigui de dues hores setmanals. Aquests, amb l'ajuda del professorat de Llengua Catalana, s'encarregaran de facilitar l'aprenentatge de tot aquell alumnat NESE que necessiti suport educatiu. Les adaptacions que es preveuen es refereixen als aspectes següents: agrupaments, continguts, activitats, metodologia, materials utilitzats, procediments i instruments d'avaluació.

Les adaptacions curriculars suposaran canvis en el currículum amb la finalitat d'atendre les diferències individuals del nostre alumnat.

Es duran a terme activitats amb diferents grau de complexitat per donar atenció a la diversitat.

Entre les activitats programades cal destacar (concretar en funció de la matèria):

- L'avaluació inicial per constatar el nivell dels alumnes.

PROGRAMACIÓ DE L'ÀREA: LLENGUA CATALANA

CURS 2021/22

Professorat que la imparteix:

Bartomeu Mateu

Jerònia Aulet

- El disseny d'activitats molt diverses per arribar als alumnes amb diferents estils d'aprenentatge i que indiquin la manera que l'alumne/a percep i interacciona (vídeos, esquemes, imatges, petits projectes, treball cooperatiu, mapes conceptuals, portafolis,...).
- L'adaptació de les activitats al nivell curricular de cada alumne/a, des de les altes capacitats a les necessitats educatives especials.

Les mesures de reforç i suport programades estaran relacionades amb la metodologia especificades a l'apartat 5 de metodologia.

Les particularitats de cada alumne es detallaran a l'informe NESE.

8. Sortides didàctiques, activitats extraescolars, projectes interdisciplinars

Es preveuen, si la situació sanitària ens ho permet, entre d'altres de poder fer alguna de les activitats següents, sempre depenent de l'oportunitat que es tenguí.

Visita a la possessió de Miramar, al municipi de Deià, per ampliar i consolidar l'aprenentatge de la figura de Ramon Llull. Previsiblement, durant el tercer trimestre.

Assistència al cinema, per veure alguna pel·lícula que s'estreni en català (Segurament prop de Nadal).

Participació en les xerrades de Joves de Mallorca per la Llengua (al mateix centre).

Assistència al teatre.

Participació al concurs literari del centre.

Participació al concurs literari de l'Ajuntament d'Inca.

Totes aquelles altres activitats extraescolars que ens puguin ser ofertes i que es considerin adequades.